

駒
doc.

2011
冬
号

T a k e
F r e e

将棋につつまれて

将

飛車

角行

金将

銀将

桂馬

香車

歩兵



まとしょうき

作：maminka 上原光子
2009年

HP <http://maminka.com/>
Blog <http://blog.livedoor.jp/yuiyui34/>

私は元々マトリョーシカが好きで、オリジナルでペイントしていたのですが、まさかマトリョーシカ型の将棋を作るなんて、夢にも思っていたことはありませんでした。でも北尾まどか初段と出会ったことにより、一気に想像の幅が広がりました。北尾さんと相談しながら形や大きさを決めました。

駒だけでなく、マトリョーシカ柄の布を使った盤や、マトリョーシカ型の駒箱もオリジナルでペイントして、しつこいくらい何もかもマトリョーシカに統一したところがこだわりです。将棋を指したことの無い人にも、興味を持っていただけたら、という願いも込めました。



ゲームの基本は「あいさつ」です。
100種類以上のゲームがある新宿の「遊び場」です。
Game Space Kashiwagi
ゲームスペース柏木



土日祝13:00～、平日18:30～
url <http://www.gamerent.net/>
tel 090-1203-6607 (久永)



医療法人鵬桜会 **城東クリニック** 院長 如水和也

[内科・脳神経外科・外科・整形外科・皮膚科・泌尿器科・人間ドック・各種検診]
〒321-0942 栃木県宇都宮市峰 1-1-33 TEL.028(636)3421 FAX.028(636)8094



冬号
2011
目次



イラスト・宮川いずみ

「駒 doc.」将棋フェスタ	8	恋して！将棋カップル	20
将棋ことはじめ	10	梨沙帆の部屋	7
第四回 プロになるには	10	将棋まつりインフォメーション	13
駒レビュー「泣き虫しよったんの奇跡」	11	エッセンレポート	16
ねこまどのこまど	12	L 研探訪	17
冬は家族みんなで将棋を指そう！	12	プレゼント&アンケート	22
		駒 doc. サポーターのページ	23
		将棋回文	24
「コマコレ！」「まとしょうき」	3		
この手だれの手？	4	はじめての将棋	14
第四回解答 4 第五回出題 6		上野動物園のどうぶつしょうぎ	18
		えいごでどうぶつしょうぎ	19

こまどくとは

「駒 doc.」は将棋をテーマにしたフリーペーパーです。今まで将棋と接する機会がなかった方々に、「将棋」や「将棋を楽しむ人達」のことを知ってもらいたいと思って創刊しました。

将棋は難しそうで自分には縁がない、と思っていた方にも、将棋の楽しさを知ってもらいたい！そんな想いが詰まっています。（編集長・諏訪景子）

→駒 doc. を応援してくださるサポーター大募集！（p23）

正解率は
58.6%でした!

?この手 だれの手?

Whose Hands Are These?

第四回ゲスト

佐藤天彦五段!

Amahiko Sato Profile

1988年1月16日生まれ。福岡県福岡市出身。中田功七段門下。98年9月、10歳で奨励会に入会。2004年にフリークラスの棋士としてプロ入りできる権利を得たが放棄。05年7月、瀬川晶司四段の「プロ編入試験六番勝負」の第1局対戦者に。06年10月、18歳でプロ棋士四段。08年新人王戦で優勝、竜王戦5組に昇級し、将棋大賞の新人賞を受賞。09年4月、竜王戦4組に昇級し五段に昇段。10年10月、竜王戦3組に昇級。棋戦での活躍のほか、個性的な髪型やファッションにも注目が集まる、関東期待の若手プロ棋士である。



他の棋士の手は見ますか?

みんなきれいですよね。太地君(第一回ゲストの中村太地四段)の手もすごく細長くてきれいですし。手つきは、渡辺竜王がきれいだと思います。指がピンと伸びていて、駒にぴったり吸い付いている気がして。ふつからした手よりは、肉が削ぎ落とされた細長い手が好きですね。

師匠の中田功七段もそんな感じですね。

そうですね。師匠と僕とはいろんなことが正反対なんです。僕はどちらかというとと重たい棋風なんですけど、師匠は最も軽い方の棋風ですね。体型も縦に長いです。美学派ですね。



師匠とは最近将棋は指さないんですけど、「どうぶつしょうぎ」のルールを教えてください。一緒に指したりもしましたよ。王手将棋(相手の玉に王手をかければ勝ちという将棋の派生ゲーム)を極めるとか、そういうこだわりはすごいですね。

趣味やこれからしたいことなどは?
中学生の頃からクラシックが好きになって、コンサートに行ったり、家ではいつも聴いています。パロックからロマン派が多いですね。最近、自分でも楽器を習おうと電子ピアノを買いました。家では毎日湯船に浸かって、入浴剤はその日の気分によって違うものを選んでいきます。そのうち時間があつたら、ヨーロッパで美術館巡りとかしてみたいですね。

今日はありがとうございました。
これからの活躍を期待しています!

天彦さんの手つきの特徴は?

無意識ですけど、駒を高く持ち上げてから盤に下ろすタイプですね。低高度で指す棋士もいるんですけど、僕は自分でも見ていて高度が高いなって思うことがあります。駒音もパチつと立ってる方。駒は、升目の真ん中に並べる人も多いですが、僕は下の枠線に揃えます。どちらかというと几帳面で、綺麗に揃っていないと気になりますね。そのせいか対局前に二人で駒を並べる時は、大体相手より遅いんです。なので一段目を並べ終わって飛車や角を置く時は前から引くようにして並べています。下の駒に押し当ててパチパチつと音を立てて並べる人も多いんですけど、そうすると当てられた駒の位置がずれて、直すのにまた時間がかかるんですよ。

対局中に常備しているものはありますか?

飲み物とか、扇子とか、リップクリームとか、洗顔シートとか、お菓子とか、結構たくさんありますね。スッキリと眠気覚ましに顔を拭いたりします。

いつも服装もおしゃれですね。

ありがとうございます。服を買うのは好きですね。美容室が南青山なんですけど、買い物もそのあたりですることが多いです。

(2010年8月取材 構成/葉 写真/誉・ねむりねこ)

対局観戦の究極形。

日本将棋連盟モバイル

<http://jsamobile.jp/>
(docomo・SB対応)

※非対応機種もありますのでご了承ください。

iPhone アプリ「日本将棋連盟ライブ中継」

詳細は iTunes store で ※対局アプリも年内対応予定。



NEW



ライブ
観戦

■問い合わせ
TEL: 052-308-3640
メール: info@jsamobile.jp

※SB携帯ではパケット定額制のご加入を強くお勧めします。

はみだし読者トーク①「この手だれの手？」のゲストインタビューが毎回楽しいです。

棋士の方が身近に感じられるようになりました。(東京・30代女性)

この度、再びあのお昼の番組に出させて頂きました！
 そう♪ お昼休みはウキウキウオッチング♪の「笑っていいとも！」にまたまた呼んで頂けたのです。
 最初に出演させて頂いたのは「出たいドルドラックス」という、様々なアイドルが出るコーナーでした。一つのコーナーをまるまる梨沙帆の為に使って下さったのです。
 本当に本当に緊張した覚えが有ります。今回はオーディションを受けてから割と直ぐにお仕事を頂け、あれよあれよと本番になってしまいましたので、緊張する暇は無いかな、なんて思っていたのですが、そんなことは全くありませんね。喉がカラカラになるほど緊張しておりまして…。



梨沙帆の部屋

「笑っていいとも」で加藤一二三九段を紹介！？

棋士ドル梨沙帆☆親しみやすい将棋を目指し、将棋を知らない人、関わったことのない人にも魅力をわかってもらいたい！と宣伝部長をつとめる、将棋が大好きなアイドルです♪

梨沙帆は何をやったと思いますか？
 オーディションで色々と考えて将棋マジックや将棋なぞなぞ、モノマネなどを披露したのですが、なんと意外(?)にも「加藤一二三九段の紹介をして下さい」との事でした！
 加藤九段は沢山の伝説をお持ちですので、紹介する事は沢山!! その中でも特に素敵なもの、お写真が使用できるものを選びました。
 例えばネクタイが首から将棋盤までより更に長かったり…立って歩いて長考されていたり…(笑) 本当はもっともっと色々ご紹介出来たら良かったですが、私自身がお話していた時間はほぼ1、2分だと思っております、時間が止まっている様に長く思えました。
 しかし他のコーナーゲストの皆様にも励まして頂けて、本当に楽しく終えることが出来ました！
 見て下さった方々、スタッフの方々、そして出演者の方々本当にありがとうございました。



第五回出題 ?この手? だれの手?

Whose Hands Are These?

左きぎで振り飛車党の若手プロ棋士。新婚さんで、可愛い赤ちゃんが生まれたばかり。実家では美味しいお米を作っています。
 (応募方法 22p)



Since 1978 Okinawa Dining & Bar
NEVER NEVER LAND
 将棋・バックギャモンのできる沖縄居酒屋
 月曜・水曜 21:30~ ピアノラウンジ
Shogi Backgammon
 * 営業時間 年中無休
 open pm6:00
 close 平日 am2:00 休日前 am5:00
 * 世田谷区北沢 3丁目 19-3
 TEL: 03-3465-0737
 下北沢北口徒歩 5分
 スタジオ NOAH(ノア) 正面

はみだし読者トーク② 将棋のよくあるイメージを一新するような新しいスタイルで面白いし興味をひく内容です。応援しています。(大阪・20代女性)

頭脳トレーニングスクール
クロス パズル教室
 楽しいから身に付く考える力
 興味を持ったときの子どもの集中力は大人以上です。パズルに集中することで学力につながる「考える力」を養います。
体験授業 受付中
 東京都台東区台東2-7-3
 瀬戸ビル5F
 TEL:03-5817-3770 (担当:川崎)
 パズル教室について
 詳しくはこちらから▶▶ <http://chronos.co.jp/npk/>



将棋フェスタ

駒 doc.

レポート
石崎佳代子

大阪会場が一番の盛り上がりは、**片上六段・北尾女流初段の夫婦対決**でした。種目は本将棋でもどうぶつしょうぎでもなく「将棋倒し」。会場のどよめきの中、真剣な眼差しでそれぞれ駒を並べる夫妻。が、糸谷五段の秒読みが始まった途端「ああっ」という悲鳴が、まず片上六段の口から。そこに「きやー！」という北尾女流初段の声も重なり、残り十秒で、なんと二人とも、**全ての駒をなぎ倒してしまっ**たのでした。大逆転の優勝をさらった小学生の女の子も思わず啞然。会場は温かな笑いに包まれました。

この他「目隠し将棋」「本将棋」、さらに東京では「ぐるぐる将棋」や、**藤田麻衣子女流1級も加わっての「どうぶつしょうぎ講座」と盛りだくさん**だった駒docフェスタですが、今回の注目の一つは「遊園地での初デート」というテーマでの**棋士の私服**

☑スタイル。大阪では**西の王子・山崎七段**が白シャツにデニムを爽やかに着こなし、東京では**東の王子・中村太地**四段がカーキ&グレーのシックなスタイルで登場。**藤田綾女流初段と棋士ドル・梨沙帆**さんはパステルカラーのワンピースをセレクト。**遠山四段・瀬川**四段はさらりとジャケットを羽織り、

カジュアルシックな雰囲気の中、抜群の存在感を示したのが**先崎八段**。ピンク×黒のボーダーシャツで登場し「**若手がみんなシックだからさー、それじゃ面白くないでしょ**」と兄貴分の余裕を見せつけました。無難にまとめちゃ面白くない、あれは先輩から若手への喝!だったのでしょか。

そんな中、特筆すべきは大阪の**糸谷五段**。最高気温三十七度の残暑の中、季節を先取りして**ウールのジャケット**を着て来てくれました。その篤実な人柄にMVP!です。

東京

嵐が嵐を呼ぶ? 生中継を2万7000人が閲覧☆ (2010年9月23日)

ライオンマーチ演奏!
北尾女流初段は、この日の為になんと1週間でギターをマスターしたとか



棋士のデニム姿は稀。将棋会館でも見かけません



撮影 諏訪景子/近本孝司/誉

大阪

色とりどりの浴衣姿の女性たちが華を添える♪ (2010年9月5日)

プロ棋士が真剣になっていますが・・・“将棋倒し”です



妙手連発でなかなか詰まなかったどうぶつしょうぎ。奥が深い!

東京・大阪を通じて、棋士最高記録の糸谷哲郎五段。

両手を使うのがコツだそう。



と 広島将棋センター
平日 12時～21時半
日・祝 12時～21時
山崎隆之七段・片上大輔六段・糸谷哲郎五段の出身道場 女性教室あります
広島市中区立町1-2 ペルプラザ4F 082-246-9585
<http://www.geocities.jp/hiroshimashogicenter/>

スパイラル将棋センター 年中無休 14時～21時
土曜・子供教室 将棋イベント開催・文化庁伝統文化こども教室認可
〒760-0067 香川県高松市松福町1丁目12-26 TEL&FAX: 087-823-7039 <http://sidodojo.jugem.jp/>

将棋のこと始め

第四回 プロになるには

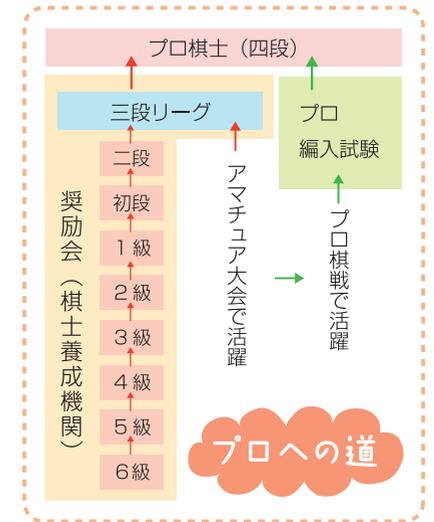
将棋のプロになるには、どうしたらいいですか？よく聞かれる質問です。

実は今号「駒レビュー」に登場の瀬川四段は、かつてプロになれなかった経歴を持つ、ただ一人のプロ棋士なのです。

プロになるためには、10代のうちから「奨励会」というところに入らなくてはなりません。それはそれは強い少年たちが、全国からこの奨励会に集まって、しのぎを削るのです。奨励会6級として入会するためにはアマチュア四段ぐらいの実力が必要とされています。

奨励会に入ると月に2回、決められた例会日に対局をしていきます。他の生活は、普通の子どもと変わりません。そこでは誰かが将棋を教えてくれるわけではなく、みんな自分で勉強して、強くなっていきます。級が上がっていったら、初段、二段、三段と来たら最後の関門「三段リーグ」。この半年に一度のリーグ戦で、2人ずつ新しいプロ棋士が誕生します。実力の世界ですから、若くしてプロになる人もいれば、どうしてもチャンスをもてできない人もいます。

この奨励会には「年齢制限」というものがあって、決められた年齢を過ぎると、



プロ棋士への門は閉ざされてしまいます。瀬川さんの場合は26歳のときに、この厳しい掟によって奨励会を退会することになりました。

さて、奨励会とは全く別に、一部のアマ棋戦でタイトルを獲得するとプロ棋戦に出場できることになっています。瀬川さんは奨励会退会后にアマ大会で優勝、さらにプロ棋戦でなんと17勝(9敗)もの勝ち星を挙げました。瀬川さんの活躍は世論をも動かし、特別にプロ入りの試験将棋が行われ、見事合格!

現在は制度として、このようにプロ棋戦で特別な活躍をしたアマチュアに対しては、編入試験によってプロ入りの道が開かれています。年齢制限を過ぎてから強くなった人にも、プロ棋士になるチャンスは認められたわけですが、ただしそれが非常に困難な道であることには変わりなく、瀬川さんのあと、この規定をクリアする人はまだ現れていません。

(文・daichan)



「泣き虫しよったんの奇跡」 サラリーマンから将棋のプロへ

瀬川晶司



講談社文庫 630円

二十六歳までに合格しないと、二度とプロにはなれない。そんな職業をご存知ですか？ 正解は「将棋の棋士」です。ところが、その制度が少しずつ変わってきています。これは、その発端となったある一人の人間の物語——いや、消えてしまったはずのひとりの夢を、再び叶えるまでの、人と人の不思議な「巡り合わせ」の物語です。

瀬川 ありのままの自分を書きたいと思いましたが、奨励会(注・プロの養成機関)を退会した人間が自分の心境を綴り、読んでもらう機会というのはなかなかありません。この本は、それを書くチャンスだと思いました。『あとがき』にもある通り、書くときは、当時を思い出して涙を流すこともありました。



(インタビュー・構成) 松本哲平

もちろん一人で書けたわけではありません。編集者の山岸さん、岡さんという二人の方の心強いサポートがありました。三人で、泊り込みで話し合うこともありましたが、山岸さんは、私のプロ入りの件で熱心に応援してくれていた方です。そういう方と一緒に仕事できたのはすごい幸運でした。この本を書くときにも、本当にいい巡り合わせがあったと思います。――「初恋の人」とはその後のようになったのでしょうか。

瀬川 サイン会で再会したのできつかけに、連絡を取り合うようになりました。今は年賀状のやりとりもしています。いい友達という仲ですね。当時のこと？ お互い恥ずかしくて、あまり話しません(笑)。

と 加瀬将棋教室 JR 総武線、本八幡駅南口徒歩2分 千葉県市川市南八幡 4-7-6 本八幡ダイヤモンドマンション 203

加瀬純一六段・木村一基八段・真田圭一七段
その他、加瀬一門棋士や人気女流棋士が交代で指導
<日時> 土曜、日曜 13時~19時 <お問い合わせ> 047-378-5010 (加瀬)

と 蒲田将棋クラブ JR 京浜東北線蒲田駅西口徒歩2分 東京都大田区西蒲田 7-1-1 長久保ビル5階

12:00~21:00 ★毎月第二、第四土曜日 教室開催中!
☆初心者から有段者まで ☆永瀬拓矢四段および奨励会有段者 直接指導
お問い合わせ: 03-3730-4746 席主 奥村友朗

はみだし読者トーク④ 長男が将棋会館の子供将棋スクールに通っています。駒 doc. は女性にも読みやすいです。(東京・40代女性)

はみだし読者トーク③ 何だろう？と手にした駒 doc. でしたが、未知の世界との遭遇になりました。ちょっと将棋の世界が近づいてきました。(大阪・50代女性)

🐾 新春上州将棋まつり

日時：平成 23 年 1 月 4 日（火）入場無料
 場所：ヤマダ電機 LABI1 高崎
 出演棋士：羽生善治名人、米長邦雄永世棋聖、
 藤井猛九段、三浦弘行八段、ほか
 お問い合わせ：日本将棋連盟普及部 TEL 03-3408-6165



🐾 とちぎ将棋まつり

第2回とちぎ将棋まつり

～プロ棋士とふれあう、将棋三昧の2日間!!～

2011年1月9日(日)・10日(月・祝)

東武宇都宮百貨店5階イベントプラザ
 (東武宇都宮駅直結)



出演棋士

米長邦雄永世棋聖 広瀬章人王位 森内俊之九段 加藤一二三九段
 郷田真隆九段 阿久津主税七段 片上大輔六段 戸辺誠六段
 瀬川晶司四段 甲斐智美女王・女流王位 藤田綾女流初段
 北尾まどか女流初段 鈴木環那女流初段 室田伊緒女流初段
 井道千尋女流初段 藤田麻衣子女流1級



イベント内容 席上対局、100面指し、将棋大会、サイン会、
 トークショー、どうぶつしょうぎコーナー、将棋盤駒・棋書・グッズ販売 など

主催：とちぎ将棋まつり実行委員会 詳しいプログラムはHPをチェック!
 後援：栃木県/宇都宮市/県経済同友会 ほか http://tochigi-shogi.net/matsuri/
 協力：日本将棋連盟/栃木県将棋楽友協会 お問い合わせ：matsuri@tochigi-shogi.net



宇都宮将棋センター【席主 門屋良和】

子供将棋教室、指導対局、研究会、番付戦など

〒321-0984 栃木県宇都宮市御幸町6-4 横山ハウス1F 090-4451-3610 kadojan@sky.hi-ho.ne.jp



昔は、どこの家庭にもあった「将棋」。おじいちゃんが孫に 駒遊び を教えたり、近所のおじさんたちが縁台で1局…など日常の風景に盤と駒がありました。

近年、遊びが多様化したことで、家の中で将棋を指す機会が減りました。でも、最近は将棋を指すこども達が増えています♪

ストーリーを追うだけのゲームより、だれかと対戦する方が楽しい。自分の力で工夫し、上達する喜び。こどもだって大人に勝てちゃう。年齢性別の隔てなく、遊べるのが良いところ。お正月にみんなで将棋はいかがでしょう？

ねこまどのこまど



最近は将棋を「観る」ファンも増えました。プロ対局のライブ中継はインターネットだけでなく携帯でも見られるようになり、強さを競うばかりでなく、多角的に将棋を楽しむイベントが行われるようになりました。

冬は家族みんなで将棋を指そう♪

新春は高崎、宇都宮と、北関東で続けて「将棋まつり」が開催されます。お兄ちゃんは大会へ、お父さんは指導対局 おじいちゃんはプロ棋士の対局観戦、お母さんは駒づくりとお買い物… みんなで将棋まつりに遊びに来て、1日中将棋を楽しんで 家族の思い出の1ページにしてください☆ (北尾まどか)



「どうぶつしょうぎ」や将棋グッズを売ってるよ

【楽天】ねこまど shop
<http://www.rakuten.co.jp/nekomado/>

七海さんと英恵さんは「**マスター将棋**」を選びました。駒の動きが書いてあってすぐに指せそう。慣れたら上にシールを貼って文字駒として使えるところも気に入った様子。最初に駒を置く位置が盤に書いてあるなど、覚えることを少なくする工夫がされています。

一方お母さんは収納のしやすさと、どこでも手軽に使えるということで**ポータブル将棋**を買いたいとのこと。どちらもそれなりの便利さがあって迷います。



姉妹で仲良く相談

はじめて盤駒を買うにはやはり実物を見るのが一番。近所のおもちゃ屋さんや量販店でかけて相談してみるのがよさそうです。また楽天の**ねこまどショップ**には1000円以下で買える駒や布盤もあります。実物を見た上でネットショップと比較検討するのも一案です。まだ一度も将棋を指したことがない方もこの冬は実際の盤と駒を手にとって駒遊びや将棋を楽しんでみてはいかがでしょうか。



「マスター将棋」を購入しました
発売元：(株)ピバリー 定価（税込）2,625円

取材協力：おもちゃクラブ Kiya
東京都杉並区上荻1-9-1
タウンセブンビル6F
Tel:03-3391-6468
<http://kiyahobby.co.jp/>

楽天ねこまどショップ
<http://www.rakuten.co.jp/nekomado/>

取材・構成＝富田八枝子



昔はおもちゃ屋さんで、こうした本格的な盤も扱っていたそうです

は じ め て の 将 棋

盤と駒を買おう

冬になると家の中ですごす時間がふえるもの。そんな時将棋で遊んでみませんか。近所のおもちゃ屋さんへはじめて使う盤と駒を買いに行こう。



小学校六年生の英恵さんと中学校二年生の七海さん姉妹に実際に盤と駒を選んでもらいました。将棋ははじめてというお二人はお母さんと三人でお住まいの近く、荻窪タウンセブン内のおもちゃクラブKiyaへ。

駒の素材は**プラスチック**と**木**があります。そんなに汚れるものではありませんがプラスチックの駒は汚れたら洗えます。駒の書体は好みだけでなく**読みやすさ**も大事。はじめて駒にふれるなら「**スタディ将棋**」「**ドラえもんはじめての将棋15**」「**おおきな森のどうぶつしょうぎ**」など駒の進み方が書いてあるタイプも選択肢に入ります。駒の動きがだいたいわかるお子さんなら、半分に折って収納する木の盤とプラスチックか木の駒を買うと長く使えそうです。

盤駒選択のポイントはいろいろ。駒と盤を別々に選んで買うこともできます。**おもちゃクラブ Kiya** 店長の関口さんにお話をうかがうと、最近では**2000円台**と手ごろな価格の盤駒セットを購入する方が多いとのこと。



色々あって迷います



The report of "Essen Spiel 2010" ~ドイツ将棋普及の旅

ボードゲーム大国・ドイツで行われる世界最大のゲーム見本市「エッセンシュピール」に北尾女流初段、ギフトボックス山本光夫さんと共に行って参りました。英語は片言しか出来ない私たちですが、「SHOGI」のことになると不思議とコミュニケーションが取れてしまうのが楽しい。そして秘密兵器は世界各国の友人が作ってくれた、どうぶつしょうぎの多国語ルールペーパー。ドイツ語はもちろん、フランス語、イタリア語、中国語、ロシア語、スペイン語、16ヶ国分用意しました。もう一つ活躍したのが漢字を使わず、動く方向がイラストで示されている「おおきな森のどうぶつしょうぎ」。好奇心旺盛な海外の子供達も次々にチャレンジ。着物や漢字など、日本独自の文化への関心も高く、将棋セットはまたたくまに売り切れ。インターネットを通して将棋を覚えたいという方と盤をはさみ、「はじめて時は嬉しかったです。そしてびっくりなのがカップルの多さ。ライオンキャッチしちゃうぞ♡」「つふふ♡」となんだか皆さんいい雰囲気。日本でもカッブルで将棋が日常の光景になるといいな♪

We want SHOGI and DOBUTSUSHOGI to be played all over the world!



レポート
ふじたまいこ

【図は94手目△3三同歩まで】

9	8	7	6	5	4	3	2	1
皇				飛	銀	金	桂	皇
歩	歩					歩	歩	歩
		歩				龍		
			歩			馬	桂	
			歩	歩				
歩	歩		金	銀			皇	歩
香							桂	

開始から七年近く経つL研では、引越・就職などでメンバーの入れ替わりが何度もありました。別れあれば出会いもあり。十一月の例会では新参加が三人！ 普段四〜五人で開催している例会が一気にぎやかなりなりました。

図は昨冬の対局から。不動駒（一度も動いていない駒）が少なく、熱戦をうかがわれます。ここでは▲4一銀成で一手詰でしたがTさんは▲3二金と王手。これは△同銀が正しい応手で詰みません。ところが△同玉だったため▲4一銀成以下、後手玉が詰んでしまいました。後手のHさんは現在大学を卒業し、故郷で将棋を続けています！

L
研探訪記・諏訪景子

新発売 「どうぶつしょうぎ」が大きく変わった!!

進む方向に印のついた、わかりやすい駒と、かたんな遊びから始められるように工夫された「あそびかたブック」で、初めての方でも楽しみながら将棋を覚えることができます。

価格は(本体 3800円)+税

お求めは 全国玩具店にて

幻冬舎エデュケーション
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-9-7
電話：03-5411-6215
http://www.gentosha-edu.co.jp/

おおきな 木の どうぶつしょうぎ

はみだし読者トーク⑦ 書店にて受け取り初めて読みました。将棋とはほとんどご縁がありませんが、女性の方も活躍されているんですね。(福岡・30代女性)

2

The elephant can move one square diagonally.
ぞうさんは斜めに1マスあるけます。

えいごで どうぶつしょうぎ

DOBUTSUSHOGI in English

英語とどうぶつしょうぎを一緒に楽しく覚えよう

Lesson 4
あるきかた③

3

「ななめ=diagonally」は「だいあごなりー」と発音するよ。

「あ」にアクセントを置いてね。ダイを小さめの声で少し急いで言うのがコツ

1

緑の下のカ持ち、ぞうさん。どんな風にあるけるのかな？

This is an elephant.

3

?

Q

ぞうさんが動こうとして何か言っています。何と言っているのかな？ 続きはブログで見てね。

<http://blog.komadoc.com/>

棋とともにある デザイン

info@piecodesign.jp

piecodesign



ステージであこがれのまどかせんせいにちょうせん。ふたごのパワーでキャッチできるかな？

上野動物園 DE どうぶつしょうぎ 撮影・陽

2010年11月13日 はじめての「どうぶつえんでどうぶつしょうぎ大会」100人のこどもたちが元気に「キャッチ！」



かったらもらえるライオンシール、まけてもらえるひよこシール、あつまればほらみんなニコニコ。

はじめてでもこんなにえがお。きょういちにちでたくさんのおともだちができたね。

第四回
くまがい まい なかはらゆう
熊谷真衣&中原良



恋して！ 将棋カップル

気がつけば、みんな将棋カップル？
将棋が大好きな仲良しカップルを紹介するこのコーナー。第四回のゲストは、中原良さんと熊谷真衣さん。ご実家が呉服問屋の真衣さんと、水墨画家でもある良さんは、素敵な和服でご登場！
将棋教室のお手伝いなどもされているお二人に、恋愛や将棋への思いについて、楽しく熱く語っていただきました。
(取材・構成 葉、蒼)

——お二人の出会いには？

良 一年前の秋、知人のバーの手伝いをしてたら、彼女が友達と飲みに来たんですよ。
真衣 話が面白い人だな、と思っただけです。イケメンだし。でも私こんなに話しかけてるのに、連絡先も聞いてこない男の人は初めてで、「何なのコイツ」と(笑)。仕方ないから「名を名乗れ」と名刺をもらって、私からメールしました。
真衣 付き合うようになったのは？
真衣 私が犬を飼ってる話をした

ら、「俺も犬が大好きだから、散歩してあげるよ」って言うから、「じゃあ家に来て」って。
良 それで何度か遊びに行って、年末には彼女の家に引越すことに真衣 「同居人になるの、それとも同棲？」って訊いたんです。好きだとか付き合つてとかちゃんと言われたことなかったから。そしたら「え？同棲するんじゃないの？」って。
彼、将棋をすることも黙ってて、「今日何してたの？」って訊いても「日本の伝統文化を堪能してきた」とか言ってたんです。でもある日『友達の忘年会』に誘ってくれて戸辺誠六段主催の将棋関係の忘年会でした。後で彼に、将棋界の人に紹介した彼女は私が初めてだって言われたのが一番嬉しかったですね。彼のテリトリーに入れてもらえたって良 僕にとっては一番大事な人間関係だからね。将棋界の人間に紹介するのは家族に紹介するより、もっと重いから。
——将棋はいつから？
良 小四の時、靴を買いに母親とデパートに行ったら、同じ幼稚園だった渡辺明氏(現プロ棋士)もお母さんと来てて、将棋大会に出るん

だって。それで僕も少し勉強したら父に一度も勝てなくて、一切面白さが見出せない(笑)。なべちゃんも将棋のどこが面白いんだろうって。でも、中二の時に将棋が学校で行ったの。やるからには一番になりたくて、本を読んだり道場に行ったりして、将棋の面白さにのめり込んだ。今は戸辺教室と広尾教室と棋友館の手伝いをさせてもらって、橋本崇載七段のバーでも働いています。
真衣 僕は、将棋は全部彼に教わりました。一人で駒を動かして彼の帰りを待ってたり。最初に棒銀と矢倉二十四手組を覚えろとか、羽生一佐藤百番指しをただひたすら並べて

ろとか結構むちゃくちゃ言われてます。ゲームセンターで『天下第一将棋会』で遊んだら初段になってびっくらしました。彼は家ではずっとネット将棋を指してて、夜中もピッピッピコって音が聞こえてくるから、私は時限爆弾の夢を見ちゃう。大事な駒をかじるからって、あんなに好きって言うてたはずのうちの犬を畜生って呼んだりするんですよ(笑)。
良 真衣は『1手話ハンドブック』を解きながら駒の利きをペンで書き込んで、びっくりしました。頭を抱えましたよ(笑)。僕は将棋を教えるのは得意だけど、身内に教えるのは難しいですね。



将棋界の人間に紹介するのは、家族に紹介するより、もっと重いから



一人で駒を動かして彼の帰りを待ってたり。

——将棋のいいところを。

良 将棋は相手の主張を通さないようにするのが受け将棋、自分の主張を通そうとするのが攻め将棋で、どっちもお互いの主張があるのが好き。
真衣 私は今まで直感で生きてきたので、将棋で論理的な思考や人の気持ちを探察する訓練ができたらしいな。彼が好きな将棋を、いろんな人知ってもらえるようにお手伝いしたい。プロ棋士ってこんなに素晴らしい人たちなんだよってことも知ってほしいですね。

——素敵なお話をありがとうございます。これからもお幸せに！

撮影・博多ダイニング ニ〇家(にわけ)
東京都新宿区荒木町3山崎ビル1F
路地の奥にあるお洒落で大人な雰囲気のお店。
お酒や酢モツが美味しかったです。
http://tai-j.com/niwake_topf.htm

こども将棋教室
棋友館
東京都杉並区阿佐ヶ谷南 1-34-9
サウスコート阿佐ヶ谷 201号室
TEL&FAX 03-5377-9123
JR「阿佐ヶ谷」駅
東京メトロ丸ノ内線「南阿佐ヶ谷」駅から徒歩5分
<http://www.interq.or.jp/dragon/onigiri/>

春号応募〆切
2011年2月15日(火)まで

駒 doc. サポーター募集中

ただいま協賛金により「駒 doc.」を支えてくださる方を募集しています。1口2000円。応募された方には優先的に「駒 doc.」をお送りいたします。5口以上協賛いただいた方には、さらに『「サポーターの声」掲載』『駒 doc. オリジナルグッズプレゼント』の特典が！「駒 doc.」へのご理解とご支援をお願いいたします。

SUPPORTER'S VOICE

酷暑の夏、短かった秋、そして今冬。四季があいまと言われる昨今「駒 doc.」で季節の移ろいを感じる幸せを感じています。(のり)

昨年北尾先生に親子教室を開催していただき早一年、今春にも再度来島いただき感謝×2です！とはいえ「島の子供に将棋を！」の道はまだまだと思案の日々です。寒くなり熱燗の美味しい季節になってきましたね。〇〇先生！（島に将棋を）

「駒 doc. フェスタ大阪」楽しく過ごせました。これまで、様々なイベントに参加しましたが、違った楽しさでした。また若い男女の姿も多かったですので、今後もこういう光景が続きますよう、応援しています。(林慎・秋号サポーター)

駒 doc. サポーター（敬称略）
愛和／秋山努／池松達郎／いっこう／茨木と金の会／うめじまくん／入山隆／おぎ／おもさん／風見鶏さん／片山あつ子／金子タカシ／紙飛行機／calbee／菅野明／ギフトボックス／玉龍／Guten Tag／草場純／小西一也／小賢啓史／桜井碧濤／七篠雷太／島に将棋を／島幸明／白樺みつこ／須賀健二／スナフキング／関大輔／タイ／高野秀行／高田武子／竹中健一／垂水浩幸／ちゅう太／直江雨統／名取桂子／のり／パネスト／松本てふこ・つらね／松本治人／むっち／望月正行／柳葉あきら／よこいで／匿名希望（9名）

協賛（五十音順）
宇都宮将棋センター／加瀬将棋教室／蒲田将棋クラブ／川崎こども将棋教室／棋友館／ゲームスペース柏木／幻冬舎エデュケーション／左海醤油／城東クリニック／スパイラル将棋センター／とちぎ将棋まつり／トリト／ネバーネバーランド／日本将棋連盟モバイル／ピエコデザイン／広島将棋センター



プレゼント & アンケート

☆アンケートにお答えくださった方から抽選で下記の賞品をプレゼントいたします。
☆6P出題の第五回「この手だれの手の」の正体は？解答もお待ちしております。（正解しなくてもプレゼント応募の権利は残ります）

1. 佐藤天彦五段サイン色紙（2名）
2. 「泣き虫しよったんの奇跡」
（著者サイン入り / 3名）
3. 左海醤油詰め合わせ（1名）
4. マトリョーシカ
（ロシア雑貨「バルク」より / 3名）



応募方法

pr@komadoc.com に空メールを送信してください。
（裏表紙 QR コードを読み取っても OK）
折り返し、応募フォーム URL を書いたメールが届きます。
・komadoc.com からのメール受信制限を解除してください。
・自動返信メールは遅延が発生することもありますので、締め切りまでに余裕を持ってご応募ください。

締め切り

2011年2月28日(月)必着
・いただいた個人情報は適切に管理し、駒 doc. とプレゼントの送付、及び将棋イベントの告知以外では使用いたしません。

創業 安政4年。 伝統製法の小豆島しょうゆ。

醤油原料の大豆・小麦。うどんだし、ぼん酢の風味原料も全て、国産100%を使用して造られた自慢の醤油です。

◆お試しセット (150ml×6)
小豆島醤油の郷 こだわりの逸品5種に、
いずれかもう1本で ●送料・税込み 2,000円

◎その他、ご贈答セット等もございます。詳しくはお問合せ下さい。

お問い合わせは **左海醤油工業株式会社**
香川県小豆島郡小豆島町苗羽甲2128
TEL.0879-82-0641 FAX.0879-82-0303 yoshi-s@able.ocn.ne.jp

フリーペーパー「駒 doc.」は広告収入により運営されています。
「駒 doc.」では広告出稿を受け付けております。
興味のある方は下記までお問い合わせください。

■ お問い合わせ先
(株)ねこまど 駒 doc. 編集部 info@komadoc.com
〒160-0004 東京都新宿区四谷 2-11-6 VARCA 四谷 10F
TEL 03-6380-4102(平日 10時～18時)

■ 2011年春号 広告出稿・サポーター応募締め切り **2011年2月15日(火)**

広告 募集中

川崎こども将棋教室

Kawasaki Kodomo Shogi

住所：大阪府豊中市東寺内町 5-38 205号
TEL：080-3177-2955
対象：原則として、幼稚園年中～高校生 料金：入会金 3,000円・1回1,500円

☆駒の動かし方からの入門講座、大会など企画満載！
☆見学、一日体験からお気軽にどうぞ！
☆出張での教室も行っています。ご相談ください。

猫でもできる！

☆おたより & 将棋回文募集中☆ あなたの声が駒 doc. に！皆様からのおたよりや、裏表紙掲載の「将棋回文」を募集しております。info@komadoc.com までお寄せください。

はみだし読者トーク⑩ 将棋回文がおもしろかったです（長野・40代女性）

将棋回文◆其の四

庭^{にわ}降^ふる雪^{ゆき}と愛^めづ
天才^{てんさい}舞^まい、

三^{さん}手^て詰^{づめ}解^とき
ゆるふわに。



—
葉

こまどく

駒doc.2011年冬号 (vol.4)

将棋をもっと楽しくするフリーペーパーマガジン

発行日・2011年1月1日 第一版発行
2011年1月9日 第二版発行

編集長・諏訪景子

staff・daichan 葉 富田八枝子 松本哲平 誉
ねむりねこ 梨沙帆 ことら 陽

イラスト・宮川いずみ

表紙写真・ふじたまいこ

デザイン・piecodesign MYLOPS

発行責任者・北尾まどか

発行元・株式会社ねこまど

〒160-0004

東京都新宿区四谷2-11-6 VARCA 四谷10階

TEL : 03-6380-4102 (平日 10:00 ~ 18:00)

E-mail : info@komadoc.com

URL : <http://blog.komadoc.com/>

