



Take
free

将
棋
と
き
ら
め
い
て



将棋フリーペーパー『駒 doc.』vol.17

特集：将棋教室に行ってみよう！



将棋ことはじめ

第17回 初めての将棋パーティー Q&A

ちょっと地味と思われがちな将棋界にも、華やかパーティーがあります。「前夜祭」「就位式」です。前夜祭はタイトル戦や決勝戦など大きな対局の前日に対局地で行われます。就位式はタイトル戦の表彰式で、主に東京で行われます。立食パーティーが多いです。

あこがれのプロ棋士と直接話せるチャンスです！ 日程は日本将棋連盟のサイト(*)で随時告知されますので、チェックしてみてください。(文・Keiko)

Q 服装はどうしたらいいの？

派手にする必要はありませんが、ジーンズやTシャツはNGです。「入学式に出席する親御さん」をイメージしてコーディネートしましょう。お勤めの方なら仕事用のスーツでOKです。

Q 前夜祭で、主役の対局者に話しかけてもいいの？ ご飯を食べる時間を邪魔していいの？

大丈夫です。歓談の時間に順番に並んでお話ししましょう。対局者はあとで改めて食事をとることが多いので、心配は要りません。いろんな方が話したいと思っているので、長時間話し込むことは避けたいほうがいいでしょう。

*日本将棋連盟 <http://www.shogi.or.jp/>

Q 棋士に写真やサインをおねだりしてもいいの？

サインは禁止されていることが多いです。写真はこっそり撮らず、棋士に声掛けしましょう。またインターネット等での公開は棋士本人の了解を得ることが望ましいです。断る方はほとんどいませんので、勇気を出してお願いしてみてください。

Q 知り合いがいなくて心細いです。

実は、ほとんどの方が内心そう思っています。たまたま隣になった人とおしゃべりしてみましょう。「どの棋士のファンですか？」なんて会話から、思わぬ出会いがあるかもしれませんよ。

3 将棋ことはじめ
第17回 初めての将棋パーティー Q&A

4 この手だれの手？
第17回 香川愛生女流王将

8 特集・将棋教室に行ってみよう！

将棋のある風景

将棋駒の産地として有名な山形県天童市には、歩道や電柱など、ところどころに詰め将棋があります。



新連載

- 11 コマった子オヤ
- 12 リレーエッセイ
- 14 プレゼント & アンケート
- 15 サポーターのページ
- 16 将棋回文

表紙写真・岸征子
イラスト・宮川いずみ



医療法人鵬桜会 城東クリニック 院長 如水和也

[内科・脳神経外科・外科・整形外科・皮膚科・泌尿器科・人間ドック・各種検診]
〒321-0942 栃木県宇都宮市峰 1-1-33 TEL.028(636)3421 FAX.028(636)8094



2010年春創刊の将棋フリーペーパー。駒を得するという意味の将棋用語「駒得」が名前の由来。だれでも読める、お得で楽しい情報誌を目指しています。駒 doc. が将棋に興味を持つきっかけとなり、ファンが増えて、ますます将棋が盛り上がりそうですよ！（発行者 女流棋士 北尾まどか）

☆読者の皆様からの投稿、お便り大歓迎☆
☆駒 doc. を応援してくださるサポーター大募集！（p.15）☆



正解率は
67.5%
でした!

■手にまつわるエピソードを教えてください。
私はあまり緊張をしない方ですが、女流王将戦の第一局で里見さん(里見香奈女流三冠)と指したときに手が震えてしまっ
て……そういうことは今までなかったです。本当はよく覚えていないのですが、あとから放映を見ていた人に言われました。

■将棋との出会いと、夢中になったきっかけは？
小学校三年生のとき、同級生が指しているところを見て教えてもらったのが最初です。その場で駒の動かし方を教わりました。が、間違えてばかりで何回やっても勝てなくて、それが悔しかった。初めてその子に

勝ったときは嬉しくて、だけど、自分の上にもっと強い人がいるだろうなと思って、道場に通い始めました。頑張ったらどんどん勝てるようになって思ったことが、夢中になったきっかけです。

■ご自身の将棋の見たところは？
棋風は攻め将棋ですね。主導権を握りたい、積極的に自分から良くしていきたいという気持ちがあるので、序盤は作戦を考えて、工夫をしていくことが多いです。ただ上手いかないこともあって、悪くなったときの中盤は泥臭い指し方で粘るようにしています。棋士の方から「真剣師みたい」と言われることもあります(笑)。
■性格も棋風に現れていますか？
元気なところとか、強気なところとか(笑)。あと個性を大切にしたいと思っています

るところは、よく現れているかなとは思いますが。個性のある将棋が指したいですし。
■友だちにはどんな性格と言われますか？
素直、負けず嫌い、は言われますね。何を言われても本気にして噛みついていくので、よくからかわれます(笑)。

■香川さんが東京から関西へ移られて二年四月は環境が変わる人も多いと思うので、アドバイスも合わせて話を聞かせてください。
私は十八年間東京で育ちましたが、高校生ときいろいろな経験をして、挫折したという思いがありました。その悪いイメージを脱するために、新しい環境で再スタートしたかったので、関西へ行くことを決めました。最初は知らない人ばかりで不安も大きくて、何も上手いかわなくて、情けないですが何度も心が折れそうになりました。

でもせっかく東京から出てきたんだからと、つらくなるたびに自分を奮い立たせていました。アドバイスができる身分ではないですけど、しんどくなったときに「でも、これだけは譲らない」という強い意志や目標心に固く決めたものがあれば、不安や失敗があっても頑張れるのかなと思います。

■その新天地で女流王将を奪取しました。関西二年目、自分でもこんなに早く結果が出せるとは思いませんでした。でも関西に来てから周りの人が応援してくれるようになって、その気持ちに応えられた。だから結果が出てすごく嬉しかったです。自分の原動力になっていた。今は将棋界のタイトルを持つ一人として、しっかりしなきゃと思います。

■タイトルを手にして変わったことは？
責任を感じるようになった。あとはやっぱり注目されるようになりましたね。将棋の魅力は何だろうとか、将棋の盤面以外のことを考える時間も増えました。
■将棋の魅力は何だと思えますか？
自分が続けられたのもそのおかげかなと思います。将棋って運の要素が少なく、全部が自分の責任になるゲーム。だからこそ頑張った分だけ中身につながるし、勝ったときは嬉しい。負ければ悔しいけれど、それも自分の責任なので、悔しさがあるからこのゲーム性が魅力だと。

?この手 Whose Hands Are These? だれの手?

PROFILE 1993年4月16日生まれ、東京都狛江市出身。中村修九段門下。2005年・06年、女流アマ名人戦優勝。08年10月、15歳で女流棋士(女流2級)に。09年8月、奨励会入会試験を5級で合格し、11年2月まで関東奨励会に在籍。12年4月、女流棋士としての所属を日本将棋連盟・関西本部に移し、立命館大学文学部に入学。大学では将棋部(将棋研究会)に所属。13年10月、第35期霧島酒造杯女流王将戦・三番勝負を制して初のタイトル・女流王将を獲得し、女流三段に昇段。

第17回ゲスト
香川愛生女流王将

この手だれの手?

第18回出題
photo/ 山根敬江
(応募方法 p.14)



2012年、名寄(なよる)市長特別賞を受賞!
NHK杯の記録係も務めた、北海道出身の若手プロ棋士は?



■初めての就任式はどうでしたか?
すぐ緊張しました、自分が主役ということはありませんでした。不安もありましたが、たくさんの方が来てくれて、そういう方々にお礼を言うチャンスはなかなかないので、就任式は感謝を伝える一つの手段になるかなと思えました。初めて六枚落ちで教わってから、ずっと憧れていた師匠(中村修九段)に報告できたのも嬉しかったです。

■記念品のお酒をもらって嬉しそうでした。
お酒を飲む空間が好きです(笑)。女流王将戦はスポンサーの霧島酒造さんから二升半の霧島を頂くのが伝統で、二升半半升半です(はんじょう、つまり益々(ますます)の繁盛(はんじょう)を期待する、という意味になっています)。

■お酒といえば、一月は成人式でしたね。
友だちが皆、私がタイトルを獲得したことを知っていて、「おめでとう、まだ続けて



いたんだ」と言ってくれて。去年の十月頃に週刊文春さんから取材を受けましたが、同級生が「文春買ったよ」と言い出して、横にいた子も、俺も俺も……あれはびっくりしましたが、見てくれていたのか、とタイトルを獲得したときにメールをくれた子もいて、「業界で一番になったことが刺激になった、自分も頑張らなきゃ」と言ってくれました。私の頑張りが同世代の刺激になるなら、甲斐があったと思えました。

■今の自分を駒に例えるど?
気持ちではタイトルと同じ「王将」と言いたいところですけど、まだまだそこまでは言えなくて。だから自分を例えるところ香車かな? 前に前に、まっすぐなところに親近感が(笑)。

■最後に、今の目標を聞かせてください。
自分の持つ女流王将というタイトルに相應しい人間になりたい、その思いが強いので、どれだけ成長した自分で防衛戦に臨めるか、ということを考えています。

2014年2月13日(取材・文:松本舞/写真:直江雨統・山根敬江)

いつでもどこでも スマホで将棋を観戦!対局!

将棋倶楽部 24

日本将棋連盟 ライブ中継

棋士コラム

棋士の写真も! コラム記事

スマホで手軽に オンライン対局

スマホで プロ対局観戦!

日本将棋連盟 モバイル

App Store で検索!

GooglePlay

将棋連盟

【お問い合わせ】日本将棋連盟 TEL:052-308-3640 mail:info@jsamobile.jp

第72期 名人戦ライブ速報

名人戦の対局結果をその日の内に大速報!

囲碁・将棋チャンネル

www.igoshogi.net

名人戦 毎局 2日目 午後11時~11時30分 生放送!

はみだし読者トーク② 子どもが香川女流王将のファンなので、次回の「この手だれの手?」(正解だったら)楽しみです。(女性)

はみだし読者トーク① 竹俣紅さん、とても楽しく読ませていただきました。良かったです。カブトムシ面白かったです。(大阪・10代男性)

「将棋を指せるようになりたいけど何から始めたらいいか」「道場はハードルが高いなあ」という初心者女性向けの将棋教室が Shogiotome (将棋オトメ) です。

「ゼロをイチにする」をモットーに女流棋士高橋和先生が主催。Shogiotome は平日の夜、下北沢のカフェなどを会場に2週間に1度ほどの頻度で行われています。参加者は会社帰りの女性など、毎回10数名集まり、ドリンク片手に和やかに真剣に一局を楽しんでいます。

駒の動かし方・並べ方、将棋のマナー・歴史などを、世界観をイメージできるようにレクチャー。ぴょんぴょん将棋・ゴロゴロ将棋・青空将棋と、段階を踏んで対局します。その中で、駒の特性や詰まし方が自然に身につく、本将棋を指す基礎が作られます。本将棋が指せるようになると、指導対局や生徒同士の対局で力をつけます。

教室はみんな同じレベルからスタートするので、実戦を積む仲間づくりができるのもポイントです。『3月のライオン』が将棋にはまるきっかけの人も多く、趣味の合う友達に出会えます。仲間と団体戦に出て優勝を狙うため猛特訓など、青春を味わうことも。

プロ棋士を招いての特別講義・指導対局、「天童将棋まつりツアー」やメンバー主催のイベントなども企画され、将棋の奥深さにも、多様な楽しみ方にも触れることができます。

「仲間を作りたい」「将棋の多様な楽しみ方を知りたい」そんなあなたは、Shogiotome で指す楽しみ方を知ってください。きっと自分なりの楽しみ方が見つかり、将棋に熱中するでしょう。

野月先生・阿久津先生を特別ゲストに招いての指導対局



はじめての乙女のために Shogiotome

<http://www.shogiotome.com/> *主婦の方などに向けて平日昼に吉祥寺のホテルで開催している Shogimadame (将棋ママム) もあります。詳しくは HP をご覧になってお問い合わせください。



斎藤慎太郎
五段がゲスト
講師に



生徒同士の
対戦もよい勉強に
なります

ポポは、初級者向けのクラスを充実させた将棋教室です。こどもは1番下の級が35級で、ひとりで指せるようになれば25級を認定しています。こども会員の3分の1が35級~25級の子です。みんな、玉を取られたり、動かし方を間違えたり、反則したりしながら将棋を楽しんでいます。

プロ棋士によるおとな向け公開講座も徹底して初級者向けの内容で開講しています。「全く初めてなので習うのも気後れしてしまう」「将棋をやってみたくて、何から始めたらいいかわからない」という方のための教室です。もちろん、ルールを知らない方もお越しく下さい。スタッフが丁寧に指導します。

ポポは4月から新しい場所に移転し、おとなクラスを金曜夜に増設します。カフェ風の雰囲気の中、和気あいあいと将棋を楽しみましょう。写真は移転前のものです。

大阪府茨木市駅前二丁目1-17 後藤ビル 201
JR 東海道本線茨木駅より徒歩5分
お問い合わせ: 諏訪景子(将棋普及指導員)
☎090-8386-0199 ✉ suwablog@gmail.com
<http://swkk.air-nifty.com/>

35級からはじめよう

こども 将棋教室ポポ
おとな



将棋の盤や駒は教室にありますので、始めるために必要なものは特にありません。筆記用具くらいはあるといいでしょう。

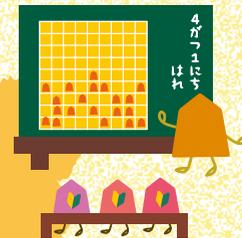


憧れのプロ棋士から直接指導を受けることもできます。先生と対局(*1)するときには、上手(うわて)(*2)が駒を減らしてから始める「駒落ち」というハンデ戦があります。駒の動かし方さえ覚えたとしたら、どんなに弱くても大丈夫。思いっきり駒を少なくしてもらって勝ち方を教わりましょう。わからないときは遠慮せずにアドバイスを求めてくださいね。

*1) 対局=将棋の試合のこと
*2) 上手=指導者側

この春、将棋を習いにいきませんか?

将棋教室に 行ってみよう



まったくの初心者でも通える将棋教室が最近増えています。



初めの形から8枚分駒が少ないので「8枚落ち」と呼びます。さらに金2枚を減らして、「玉と歩」だけにすれば「10枚落ち」です。これなら勝てそう!?

将棋はいろいろな上達法があります。あなたに合う教室を見つけてくださいね☆



勝負は苦手だけど、観戦するための知識を学びたい、という方には講座がオススメ。本を読むより、大盤で駒を動かしてもらいながら教わるほうが頭に入りやすいもの。わからない部分を質問することもでき、すんわりと覚えられることでしょう。

作：白木法子



東京の下町で開講している「深川こども教室」ではどうぶつしょうぎから本将棋の入口までを教えています。

駒の動かし方は家で覚えてから来てね、という教室もありますが、深川は全く知らないお子さんこそ大歓迎！まず『どうぶつしょうぎ』で将棋の基本である駒を動かす・取る・成る・王手する・詰みを練習します。ここで本質を理解するので、本将棋に入ってからスムーズに上達します。

駒の動きに慣れるまでは、方向の印がついた『おおきな森のどうぶつしょうぎ』や『スタディ将棋』で対局しながら覚えていきます。駒は木製にこだわり、「パチン！」という駒音や木のぬくもりを伝えることも大事にしています。ごろごろしょうぎも大人気。いろいろな盤駒が一度に並んだ多面指し風景はとて可愛らしく賑やかです。

今年で4年目、これまで150名近くが教室に足を運んでくれました。マナーや初歩を覚えて、将棋のことを好きになったら、小さくても立派な将棋人です。あとはどこに行っても「棋は対話」でコミュニケーションできるでしょう。この教室は独り立ちするまでのお手伝いをします。定跡を深く勉強したり、強い子と研鑽したくなったら、どんどん卒業して広い将棋の世界に飛び立って欲しいです。

東京都江東区深川 1-11-18 毎週水曜 14:00~17:00
 講師：ふじたまいこ info@piecodesign.jp
http://d.hatena.ne.jp/fukagawa_shogi/



幼稚園や保育園のお子さんも

どうぶつしょうぎから本将棋まで
深川こども将棋教室

あごがれのプロ棋士に教わろう！ ねこまど将棋教室

目の前でサインをもらえて感激！



指導対局では直接アドバイスをもらえちゃう♪



ねこまどは平日の夜や土・日・祝日などに将棋教室を開講しています。

棋力やニーズに合わせた様々な内容の講座があり、1回ごとに申し込みできますので、お仕事帰りなどの空いている時間に、気軽に受講していただけます。プロの棋士に直接質問できる貴重な機会です。

指導対局会では、憧れの棋士と90分じっくり対局。私も先日森下卓先生の指導対局会に参加しました。超初心者なので8枚落ちでお願いしたのですが、とても親切にアドバイスしていただきながら、楽しく指すことができました。

実は、まだ将棋を始めたばかりで攻めや囲いの形もよくわからないのに、プロの先生に指導していただくなんて……と、はじめはちょっと気が引ける部分もあったのですが、そこはプロ！棋力に合わせてわかりやすく教えていただき、初心者でも安心して指すことができました。

講座や指導対局のあとには、書籍や色紙へのサイン(有料)を求めたり、ツーショット写真を撮られる方も多くいらっしゃいます。記念の1枚になりますね。

今後、初心者向けの講座なども増やし、ますます充実した内容をお届けしていく予定です。

ぜひ、ねこまどのHPやブログから、教室の予定をチェックして下さいね。

東京都新宿区三栄町 17 V四谷ビル 4階
 ☎03-6380-4798 school@nekomado.com
<http://school.nekomado.com>

大人の 初心者 初級者 大歓迎！

いろは 将棋教室

講師：公認将棋指導員 伊藤章一
 大阪市北区同心 2-4-10 渡部ビル 401
 ✉ shogi@komatori.com ☎ 090-7118-3370
 🏠 <http://dai3inclub.com/shogi/>
 幅広い世代の方が受講されています

プロ棋士に習おう！ ねこまど将棋教室

Twitter もフォローしてね☆
 @shogischool

ねこまど将棋教室は、自分の受けたい講座を自由を選ぶ新しい教室です！
 ブログで最新の開講案内をご覧いただけます。 <http://nekomadoblog.jugem.jp/>



Since 1978 Okinawa Dining & Bar

NEVER NEVER LAND

将棋・バックギャモンのできる沖縄居酒屋

月曜・水曜 21:30~ ピアノラウンジ

Music Foods

Shogi Backgammon

* 営業時間 年中無休
open pm6:00
close 平日 am2:00 休日前 am5:00

* 世田谷区北沢 3丁目 19-3
TEL : 03-3465-0737
下北沢駅北口徒歩 5分
スタジオ NOAH(ノア) 正面

と 広島将棋センター

平日 12時~21時半
日・祝 12時~21時

山崎隆之八段・片上大輔六段・糸谷哲郎六段の出身道場 女性教室あります
広島市中区立町1-2 ベルプラザ4F 082-246-9585
<http://www.geocities.jp/hiroshimashogicenter/>

国際将棋対戦サイト 「81道場」(81Dojo)

世界の強豪があなたに挑戦

矢印が描けて駒も動く感想戦

3x4将棋道場併設

ボクたち「BOT」もお相手します

ついに日本上陸!!
<http://81dojo.com/jp/>

はみだし読者トーク④
初めて手に取りました。父が将棋好きなので、今度父に見せたいです。(東京・40代女性)

PROFILE
女流二段。トーナメントプロとして棋戦に出場しながら、将棋を普及するための会社「ねこまど」を運営し、世界各地で将棋のイベントやワークショップを行う。アマチュア時代からのハンドルネーム「眠り猫」が定着し、今でも「ねこ」と呼ぶ関係者多数。Twitter @nemurineko

次は同じ年の遠山雄亮五段にバトンを回します!!

こんにちは。北尾まどかです。今はどっぷり将棋漬けの人生を送っていますが、子どもの頃は本将棋より山崩しが好きでした。(だって将棋ってむずかしいんだもん。)

高校でたまたま将棋を指してみたら同学年の女子に負けて、帰って父にもまた負けて、あまりの悔しさに盤をひっくり返しました。それで生来の負けん気に火がついてしまい、周りが大学受験のために塾通いをしている頃、将棋道場に入り浸るといって十七歳の夏。

当時は将棋女子は希少で、学校でも道場でも珍しがられました。

プロを目指すには遅いスタートでしたが、自分の選んだ道で夢が叶って幸せです☆

もっと小さい頃に楽しさから、園児さんたちにどうぶつしょうぎを教え、世界中に将棋ファンを増やすために旅をしています。

いつかあなたの町でお会いするかも☆ そのときは一局よろしくお願いします!!



2014年2月 ニュージージーランドの JAPAN DAY にて

第一回 北尾まどか女流二段

リレーエッセイ
私が将棋をはじめた理由

大ヒット発売中

どうぶつしょうぎシリーズ LET'S CATCH THE LION!

初めてのしょうぎに! 3x4マス 駒8枚 価格1429円+税

金銀の使い方をマスター! 5x6マス 駒16枚 価格2000円+税

本格的な将棋が楽しめる 9x9マス 駒40枚 価格3000円+税

おおきな森の どうぶつしょうぎ NEW

株式会社 幻冬舎エデュケーション 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-9-7 ☎03(5411)6215 <http://www.gentosha-edu.co.jp/>

はみだし読者トーク③ どうぶつしょうぎを甥っ子としてしています。何で勝ったかわかりませんが勝つとうれしいです。(山形・30代男性)

サポーター 大募集!!

夏号応募〆切
2014年
5月15日(木)



協賛金により『駒 doc.』を支えてくださる方を募集しています。1口2000円。応募された方には優先的に『駒 doc.』をお送りいたします。5口以上協賛いただいた方には、「駒 doc. オリジナルグッズ」をプレゼント! 「オリジナル駒 doc. 根付」の特典がつく年間サポーターもあわせて募集中です。お支払いはクレジットカード・銀行振込がご利用になれます。詳しくは編集部 info@komadoc.com までお問い合わせください。

広告募集

夏号応募〆切
2014年5月15日(木)

『駒 doc.』では広告出稿を受け付けております。ご興味のある方はお問い合わせください。

(株)ねこまど 駒 doc. 編集部
info@komadoc.com
☎ 03-6380-4798 (平日 10 ~ 18 時)



「コマコレ!」の駒づくりを読んで小中学校のときの彫刻を思い出しました。黙々と集中してひたすら彫る…結構楽しかったなーという記憶です。やっぱり格好いい書体の駒で指すとそれだけで気分がウキウキしてしまいます。これが手彫りだと、さらに愛着がプラスされて一生の宝になることと思います。地元愛知に作れる場所があったら、是非とも彫りに行きたいところです。(愛知・20代男性)

読者の声

羽生将棋 アイハブショウギ

将棋のお手本 初心者からの定跡講座 上達する初心者からの手筋講座

この3アプリで「正解です!」

ルールを覚えよう

iOS/Android

駒組みを覚えよう

iOS専用

駒の使い方を覚えよう

iOS専用

ides 羽生先生に学ぼう! 初心者からの**アプリ将棋講座** <http://ihabu.jp>

『駒 doc.』も5度目の春を迎えリニューアル。読者の皆様からのご意見ご感想を募集しています。将棋回文や出演のご応募、写真やイラスト付きの投稿も大歓迎。アンケートにもご協力ください。メール、ハガキ、FAXで、ご質問や各種ご応募お待ちしております。編集部のTwitter(@komadoc)もフォローよろしくお願いします。

お便り大募集!

プレゼント & アンケート

アンケートにお答えくださった方から抽選でプレゼントが当たります。p.7 出題の第18回「この手だれの手?」解答もお待ちしております。

1 香川愛生女流王将色紙(2名)

2 左海醤油工業提供 / こだわりの醤油小皿セット(1名)

3 パールファクトリー提供 / 真珠ストラップ(3名)

4 KOLON FACTORY 提供 / 「天使のペンダントトップストラップ(全4色)」(6名)

5 まとしょうぎストラップ(全7種)(7名)

応募方法

〆切
2014年
5/31(土) 必着

QRコードを読み取るか、pr@komadoc.com に空メールを送信してください。折り返し、応募フォーム URL を記載したメールが届きます(@komadoc.com からのメール受信制限を解除してください)。駒 doc. ブログ (<http://blog.komadoc.com/>) から応募フォームに飛べるようになります。ハガキ・FAXでも応募可能です。当選者にはメールにてご連絡いたします。頂いた個人情報は適切に管理し、駒 doc. とプレゼントの送付及びイベントの告知以外では使用いたしません。

創業 安政4年。
伝統製法の小豆島しょうゆ。

醤油原料の大豆・小麦。うどんだし、ぼん酢の風味原料も全て、国産100%を使用して造られた自慢の醤油です。

◎ ご贈答セット等もごさいます。詳しくはお問合せ下さい。

左海醤油工業株式会社

お問合せは フンドーヤマザ

香川県小豆島郡小豆島町羽甲2128
TEL.0879-82-0641 FAX.0879-82-0303 yoshi-s@able.ocn.ne.jp
<http://sakaishoyu.web.fc2.com/index.htm>

はみだし読者トーク⑤ 子どもが将棋をしています。母の私は全くわかりませんが、どうぶつしょうぎはできました。楽しいです。(熊本・40代女性)

将棋回文・其の17

ちかよるとすきにいつてすきつみつきすてついにきすとるよかち

近寄ると、

好きに一手スキ。

詰み、

突き捨てついにキス。

取るよ勝ち。

by
葉

将棋をもっと楽しくするフリーペーパーマガジン
駒doc。(こまどく) 2014年春号 vol.17

2014年4月1日発行

staff 山根敬江 葉

writer 北尾まどか Keiko 松本舞

photographer 岸征子 直江雨統

illustrator 白木法子 宮川いずみ

designer ビエコデザイン

発行者 北尾まどか

発行元 株式会社ねこまど

〒160-0008 東京都新宿区三栄町17 V四谷ビル4階

TEL : 03-6380-4798 (平日10~18時)

FAX : 03-6457-4808

info@komadoc.com

<http://blog.komadoc.com/>

