



Take free

2014
夏号



将
棋、
あ
ぶ
や
か
に



将棋フリーペーパー『駒 doc.』vol.18

特集：将棋部ってどんなところ？

将棋ことはじめ

第18回 知って楽しい、将棋のことば ～ Part1 ～

よく聞くあの将棋用語、説明できますか？

最近、バラエティ番組に棋士が出演したり、「ニコニコ生放送」で将棋の番組が放送されたりすることが増えましたね。今回は知っている楽しく視聴できる、よく聞く将棋用語を解説します！

▲～する一手(いって)

「ここは銀を取る一手でしょう」と言えば「ここは銀を取るしかありません」ということ。「次の手の選択肢が1つしかない」というときに使われます。

▲王手(おうて)

次に玉将が取れる状態、駒の利きの中に相手の玉将がある状況のことを言います。将棋は玉将がつかまると負けですから、王手をかけられた側は守らなければなりません。



▲詰み(つみ)

どう指しても王手がほどけなくなったら「詰み」。詰みになると、詰まされた玉将の側は負けを認めて投了しなくてはなりません。(それより前に投了しても構いません)



▲即詰み(そくづみ)

攻めている側が指した手が全て王手で、途中でどう守っても詰みになるのが「即詰み」です。

▲詰める(つめる)

玉将に即詰みがある状況が「詰める」。このときに守る側の指す番なら、守ることで「詰める」は回避できます。



▲必至(ひっし)

「詰める」のうち、守る側がどう守っても詰めるを回避できず、即詰みになってしまう状況を「必至(必死)」と言います。



詰めるや必至を意識的に狙うことができれば、かなりの上級者です。

まだまだある将棋用語。次回に続きます！
(文・Keiko)

- 3 将棋ことはじめ
第18回 知って楽しい、将棋のことば～ Part1 ～
- 4 この手だれの手？ 第18回 石田直裕四段
- 8 特集・将棋部ってどんなところ？

将棋のある風景

大阪の観光名所・通天閣の真下には、大阪生まれの将棋の鬼才・阪田三吉を偲んで、王将の碑が建てられています。



- 12 リレーエッセイ
- 13 コマった子オヤ
- 14 プレゼント & アンケート
- 15 サポーターのページ
- 16 将棋回文

表紙写真・岸征子
イラスト・宮川いずみ

子ども将棋教室 **ポポ**
おとな将棋教室 **ポポ**

JR京都市線「茨木駅」から徒歩5分
どうぶつしょうぎクラスあり 将棋 ポポ 検索
体験受講できます 講師：公認将棋指導員 諏訪景子
〒567-0888 大阪府茨木市駅前二丁目 1-17 後藤ビル 201
suwablog@gmail.com 090-8386-0199

駒 doc. とは
こまどく

2010年春創刊の将棋フリーペーパー。駒を得するという意味の将棋用語「駒得」が名前の由来。だれでも読める、お得で楽しい情報誌を目指しています。駒 doc. が将棋に興味を持つきっかけとなり、ファンが増えて、ますます将棋が盛り上がりそうですよ！（発行者 女流棋士 北尾まどか）

☆読者の皆様からの投稿、お便り大歓迎☆
☆駒 doc. を応援してくださるサポーター大募集！（p.15）☆

?この手 Whose Hands Are These? だれの手?

第18回ゲスト

いしだ なお ひろ
石田直裕四段

PROFILE 1988年12月5日生まれ、北海道名寄市出身。所司和晴七段門下。2001年9月に6級で奨励会入会。2012年、第51回三段リーグで13勝5敗の成績を収め、同年10月1日付で四段昇段。23歳でプロ棋士になり、「名寄市長特別賞」を受賞。竜王戦は5組、順位戦はC級2組。三段時代にNHK杯戦の記録係を務める。矢倉が得意の居飛車党。

■石田さんの出身は北海道名寄市。同市では初の棋士ということ、四段昇段のときのイベントでは「知名度を上げるためにがんばります」という言葉を聞きました。がんばっていますよ。「二二二」生放送」に出たときも宣伝しています。

■名寄のおすすめスポットは？

ひまわり畑ですね。夏、8月は満開です。「星守る犬」という映画のロケにも使われました。名寄駅から車で10分くらいです。

■特別好きな駒はありますか？

うーん、「番強いから飛車ですかね。王様より飛車ですよ。」

■では、好きな書体は？

巻菱湖(まきのりょうこ)ですね。華があるところが好きで、持っている3組の駒も全部巻菱湖です。四段昇段してすぐのイベントで、駒師の吉岡由進さんに駒を作っていたら機会があったんですが、このときも巻菱湖でお願いしました。

■所司和晴七段門下は大所帯で有名ですが、入門されたときのいきさつは？

名寄に支部があつて、そこにいた方と師匠が知り合いで、紹介していただきました。もともとは東京にいた方で、将棋も教わっていたみたいです。

■奨励会の頃はどのような方と交流があったのでしょうか。研究会には参加していましたか？

空岡さん(克彦七段)に、奨励会初段の頃からずっと教わっています。その縁で佐藤康光さん(九段)と指したりもしますね。■SSF(*)の幹事でもありますが、メンバーとの付き合いは奨励会の頃から、Xはいい。SSFに入ってからもう5年近いですがね。

■どういった経緯でしたか。

当時一緒に将棋を指していた伊藤さん(真吾五段)に誘われました。「SSFってというのができたから、だーちゃん(石田四段の愛称)もどう？」と。紳哉さん(佐藤六段)とも野球部で仲がよかったので入りやすかったですね。

■野球部の話が出ましたが、どのくらいの頻度で参加しているのでしょうか。

隔週で月2回、水曜に試合をしています。ポジションは外野です。ライト、レフト。



正解率は
73.1%
でした!

■守る場所は個人の適正を考えて決められますか？

自分が守りたいところを守らせてくれる感じがします。

■最近の成績は？

ひどいです。打てないです。ちょっと鍛え直さないと、将棋と一緒に。

■野球部は続けてどれくらいになりますか。

もう5年近いですね。三段のときからです。先輩は三段になると野球をやめて将棋に専念する、という人が多かったんですが、有野先生(芳人七段)に「月2回の野球くらいで何が変わるんだ」と熱く語られて。俺はやるうと思つて、野球は続けています。

■野球以外にも趣味はありますか？

結構一人旅が好きなんです。最近の名古屋に行きました。今度は福岡に行く予定です。旅行は年に3回行ければいいな、という感じですね。あと、お笑いが好きです。「さまあーず」のファンで、DVDを借りたりテレビで観たりしています。劇場まで行っていたときもありました。将棋に負けたときに観てストレスを発散するイメージです。映画に行くこともありますね。

*「佐藤紳哉ファミリー」の略。リーダーの佐藤六段と交友のある人々の集まり。

いつでもどこでも **スマホで将棋を観戦!対局!**

将棋倶楽部 24

日本将棋連盟 ライブ中継

棋士コラム

棋士の写真も!コラム記事

スマホで手軽に **オンライン対局**

スマホで **プロ対局観戦!**

日本将棋連盟 モバイル

App Store GooglePlay で検索!

将棋連盟

【お問い合わせ】日本将棋連盟 TEL:052-308-3640 mail:info@jsamobile.jp

ケーブルテレビ、スカパー!、ひかりTVで放送中! 日本唯一の囲碁将棋専門チャンネル

番組ラインナップ 銀河戦/霧島酒造杯 女流王将戦/月刊!順位戦/お好み将棋道場 挑戦!テレビ将棋認定/将棋講座番組/棋譜解説番組

囲碁・将棋チャンネル

www.igoshogi.net 囲碁・将棋チャンネルカスタマーセンター (平日/9:30~18:30) ☎03-3511-1986

JOTO CLINIC 医療法人鵬桜会 **城東クリニック** 院長 如水和也

[内科・脳神経外科・外科・整形外科・皮膚科・泌尿器科・人間ドック・各種検診]

〒321-0942 栃木県宇都宮市峰 1-1-33 TEL.028(636)3421 FAX.028(636)8094

はみだし読者トーク①「この手だれの手?」が一番好きなコーナーです。
棋士の皆さんの意外な一面が知れるので面白いです。(愛媛・30代男性)



■石田さんは修業時代によく記録を取っていました。タイトル戦もそうですが、NHK杯戦が印象に残っています。
NHK杯戦の記録係は一年半ぐらい務めましたね。プロになる前にも、タイトル戦の前夜祭でファンの方に「いつも見えます」と言われることがありました。やっぱり影響がすごいなあ、と。
■三段リーグを抜けてプロになられたことが、近況はいかがですか。
苦労しているというか、苦心しているというか。もうちょっと活躍できるものかなと思っていたんですが、やっぱりプロは強いなと感じています。
■自分ではどんな性格だと思っただけですか。
優柔不断なタイプです。なんでもそうですね、将棋でも。二択で悩んだり……。だから長考派なんです。

■じゃあ佐藤紳哉六段とは馬が合うんじゃないですか。紳哉さんは棋界有数の長考派ですよ。
紳哉さんは私の上を行っています。あれだけ考えるのはすごい。私は「さすがに終盤に時間を取っておこう」という気持ちで働きますけど、そういうのがないですからね。すごい自信だと思えます。
■対局に欠かせないアイテムはありますか?
手ぶらが好きなので、何も持たないスタイルに憧れます。強いて挙げれば扇子ですかね。使っているのは自筆扇子です。
■あ、「将棋魂」ですね! この言葉はどうやって生まれたんですか?
もともとは室岡先生が趣味の落語で「落語魂が」という話を聞いて、これはいなと「将棋魂」に変えて佐藤康光さんに書いてもらったらいいんです。私もいかなと思っ使っています。三段時代に色紙に書いたこともありました。ちなみに康光さんの「将棋魂」は世界で3枚しかないと言われています。
■最後に、今後の目標は?
タイトルを獲得してみたい。まずは何かで結果を残したいです。目指しているのは「男気ある将棋」で、踏み込むべきところは踏み込むようにしています。勢いのある将棋を指したいですね。

2014年4月29日(取材・文・写真:松本哲平)

この手だれの手?



第19回出題

photo/ 山根敬江 (応募方法 p.14)

研究家で愛犬家。電王戦にも出場したA級棋士は?



揃いのブレザーで対局に臨む。社のプライドをかけた戦いだ。

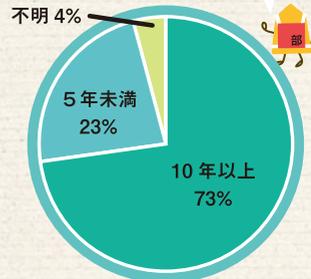


「内閣総理大臣杯」の名を戴いた立派なトロフィーが授与される。



アマ強豪のひしめくS級。緊張感がみなぎる。

将棋部が設立されてから何年？



最近できた部も増えていますね！

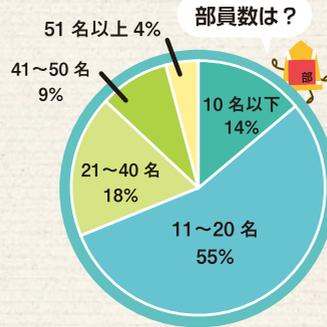


「職団戦」過去最高の382チーム出場！！

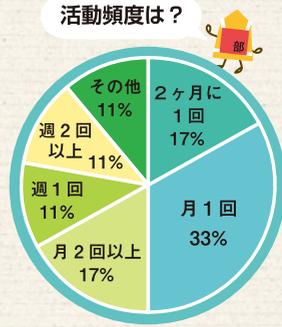
特集 将棋部ってどんなところ？ ～職団戦で聞きました！～



将棋部の部室がある会社も。



100人以上の部もありました！



職団戦前に強化合宿を行うところもあるようです。

「将棋部」と聞くと学生をイメージしてしまいがちですが、今回はオトナの将棋部の話。東京都足立区の東京武道館にズラリと並んだ戦士たちの姿。通称「職団戦」(*)と呼ばれるこの大会は、年2回行われる、全国最大規模の団体戦です。同一職場から出場したチーム5名の選手が並び、社名を背負って戦います。F級からA級までの階級に分かれたトーナメント戦は、それぞれ約60チームが参加。勝ち進むのは長い道のりですが、上位入賞すれば次期は階級が1つ上がります。そして昇りつめた先のS級は、強豪たちが火花を散らす、アマチュア最高峰の戦い。今回はこの職団戦と、初参加のベネッセ将棋部を取材してきました。

(2014年4月13日取材・駒 doc. 編集部)

(*)「内閣総理大臣杯 第105回職域団体対抗将棋大会」(主催：日本将棋連盟 後援：朝日新聞社、東京都教育委員会)

大人の 初心者 初級者 大歓迎！

いろは将棋教室

講師：公認将棋指導員 伊藤章一
大阪市北区同心2-4-10 渡部ビル 401
✉ shogi@komatori.com ☎ 090-7118-3370
🏠 <http://dai3inclub.com/shogi/>
幅広い世代の方が受講されています

と 広島将棋センター

平日 12時～21時半
日・祝 12時～21時

山崎隆之八段・片上大輔六段・糸谷哲郎六段の出身道場 女性教室あります
広島市中区立町1-2 ベルプラザ4F 082-246-9585
<http://www.geocities.jp/hiroshimashogicenter/>

—将棋を始めたきっかけは？

同じ部署の斎藤さんに誘われて始めました。将棋の起源と言われていたチャトランガはスリランカでやったことがありました。でもルールが将棋とは全然違います。

—将棋の面白いところは？

たくさん考えるところが楽しい。対局しながらコミュニケーションが取れるところもいいですね。外国人で「将棋をやっている」と言うと驚かれ、興味も持ってもらえます。

—今後の目標は？

スリランカで将棋の普及ができればいいなと。「どうぶつしょうぎ」は分かりやすいので、まずはそこから。動物はみんな分かるし、宗教的なタブーもない。学校のカリキュラムに組み込めたら素晴らしいと思います。



スリランカ出身のアルナさんに聞きました！

—将棋を始めてよかったことは？

将棋をきっかけに知り合いもできるし、社内でも他の部署の人ともコミュニケーションがとれるところでしょうか。日本の伝統文化を知るという意味でもいいなと思っています。

—部の雰囲気はどうか？

とてもいい感じですよ。イベントも毎月やっているの、みんなで考えるのも楽しいです。いつか羽生先生にも来てもらうのが目標です。

先日社内で将棋を知らない女性に写真を見せて、棋士で誰が好きかアンケートをとって見たんです。羽生先生が一番人気でした。スマートなところが素敵です。



韓国出身の趙さんに聞きました！



今日が初参加。まずはどうぶつしょうぎから☆



春に入部したばかりの女性部員・村上さんは駒の持ち方を教えてもらっています。



準備はみんなで。アルナさんは部長から教えてもらった大橋流で駒を並べています。



特集 将棋部ってどんなところ？

～ベネッセ どうぶつしょうぎ・将棋部のみなさんに聞きました！～

「将棋部」というとみなさんはどんなイメージをお持ちですか？

今回は、株式会社ベネッセホールディングスの将棋部を取材しました。

「女性も多く、国際色豊かなメンバーです！」という「ベネッセ どうぶつしょうぎ・将棋部」。取材当日の参加者は6名。部長の斎藤さんが、どうぶつしょうぎ・青空将棋（歩なし将棋）・2枚落ちで3名の部員と指導対局。スリランカ出身のアルナさんと、韓国出身の女性部員・趙さんは、斎藤さんから教わった「四間飛車」対「棒銀」で平手で対局をしていました。

—部の発足はいつ？

昨年の秋、グループ会社の有料老人ホームで将棋・どうぶつしょうぎのイベントを行ったのですが、そこにお招きした島朗九段に「将棋部を作ったら？」と言われたのがきっかけです。

—初めての職団戦はどうでしたか？

とにかく男性が多い！そしてみんな強かったです。1回戦は0勝、敗者慰安戦で1勝でした。次回は本戦で2勝するのが目標です。

—イベントを開催されるそうですが？

将棋は子どもや女性の人口も増えてきていますが、まだまだ全体の女性の割合は少ない気がします。弊社は子どもの教育に力を入れていることもあり、お母さんや、若い女性にもっと将棋を好きになってもらいたいと考え、同じ思いを抱いていた高橋和女流三段と、女性の団体戦「ショウギナデシコ」を開催することにしました。

大会以外にもいろんなブースを出す予定で、プロ棋士のトークショーも予定しています。これをきっかけに将棋をますます好きになったり、やってみたいと思ってくれたら嬉しいです。

部長の斎藤さんに聞きました！



羽生将棋

アイハブショウギ



iOS/Android

ルールを覚えよう

羽生善治の将棋のお手本

初心者からの定跡講座



iOS専用

駒組みを覚えよう

この3アプリで「正解です」

上達する初心者からの手筋講座



iOS専用

駒の使い方を覚えよう



ides

羽生先生に学ぼう！

初心者からのアプリ将棋講座 <http://ihabu.jp>



将棋女子アマ団体戦 ショウギナデシコ2014

～駒たちの美しき舞い～

日時：7月13日（日） 10：00～17：00（予定）

会場：ベネッセホールディングス

新宿三井ビルディング 12階（新宿区西新宿 2-1-1）

コマった子オヤ

第二回
作：白木法子



私が将棋をはじめた理由

第二回 遠山雄亮五段

将棋を始めたのは3歳の終わり頃でした。母親に買ってもらった将棋入門書を繰り返し繰り返し繰り返し読んでみ、6歳の頃初めて行った将棋会館道場で5級と認定されました。それからただただ強くなりたいたい、強い人と指したいという一心で奨励会に入会、そして今に至ります。

私の頃は本しかありませんでしたが、今はインターネット・モバイルにも良いものが沢山あり、そこで将棋を覚える人も多いでしょう。盤と駒がなくても将棋ができて、手軽に相手をしてくれるコンピュータもありました。将棋を始めるのに、また手軽に楽しむのにオスズの将棋スマホアプリをこの機会にご紹介します！



「将皇(入門編)」「将皇」
将棋をやってみたいな、と思ったら将皇がオスズ。



「どうぶつしょうぎ(公式)」
子供への導入はこれで間違いなし！飲み会でも盛り上がる！

次は、幼い頃からの将棋仲間である千葉幸生六段にバトンを回します!!

アップルストア銀座でのトークイベント(右は渡辺明二冠)



PROFILE
五段。日本将棋連盟モバイル編集長として日本将棋連盟が運営するスマホアプリ「日本将棋連盟ライブ中継」と「将棋倶楽部 24」に携わる。2014年4月からはプロデューサーにも就任し、ネット・モバイル事業を中心に活動の幅を広げている。ブログは「遠山雄亮のファニースペース」。Twitterは@funnytoyama

ぜひお気に入りのアプリを見つけて、将棋を楽しんでください！



「日本将棋連盟ライブ中継」
プロの対局はこれで観戦。好きな棋士を応援しましょう。



「将棋ウォーズ」
派手なエフェクトやカード集めが楽しい対戦系アプリ。芸能人にも愛用者が多いとか。



「1羽生将棋」
問題を解いて棋力アップ。

Since 1978 Okinawa Dining & Bar

下北沢で30年。沖縄居酒屋 NEVER NEVERLAND

将棋・バックギャモンのできる沖縄居酒屋

Shogi 月曜・水曜 21:30~ ピアノラウンジ

Backgammon Music Foods

年中無休 open pm6:00 close 平日 am2:00 休日前 am5:00

世田谷区北沢3丁目19-3 03-3465-0737 下北沢駅北口徒歩5分 スタジオ NOAH (ノア) 正面

大ヒット発売中

どうぶつしょうぎシリーズ LET'S CATCH THE LION!

初めてのしょうぎに! 3x4マス駒8枚 価格1429円+税

金銀の使い方をマスター! 5x6マス駒16枚 価格2000円+税

本格的な将棋が楽しめる 9x9マス駒40枚 価格3000円+税

株式会社 幻冬舎エデュケーション 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-9-7 ☎03(5411)6215 http://www.gentosha-edu.co.jp/

はみだし読者トーク③ 白木さんのマンガは、ずっと昔に某雑誌で愛読していました。意外な場所でまた読むことができ嬉しいです。(広島・30代男性)

はみだし読者トーク② 久しぶりに将棋に出会いました。小学生の時に将棋クラブに入り、高校まで詰将棋の本などで独学しました。また一からやりたいです。(北海道・50代男性)

サポーター 大募集!!



秋号応募〆切
2014年
8月15日(金)

協賛金により『駒 doc.』を支えてくださる方を募集しています。1口2000円。応募された方には優先的に『駒 doc.』をお送りいたします。5口以上協賛いただいた方には、「駒 doc. オリジナルグッズ」をプレゼント!「オリジナル駒 doc. 根付」の特典がつく年間サポーターもあわせて募集中です。お支払いはクレジットカード・銀行振込がご利用になれます。詳しくは編集部 info@komadoc.com までお問い合わせください。

駒 doc. サポーター (敬称略)

石田克彦 / いずもっちゃん / いもっこ / 入山隆 / SS / カットサロンたけし / 金子タカシ / Guten Tag / 七篠雷太 / 島幸明 / 将棋サロン荻窪 / @taoo / 高橋直裕 / 日本将棋連盟長野県支部・市川 / 英まなぶ / パパバな大将 / よこいで / 匿名希望3名

協賛 (五十音順)

アイデス / 囲碁将棋チャンネル / いろは将棋教室 / クロノス / 幻冬舎エデュケーション / こども・おとな将棋教室ポポ / 左海醤油工業 / 城東クリニック / 日本将棋連盟モバイル / ネバーネバーランド / パールファクトリー / 広島将棋センター / 文芸社

広告 募集

秋号応募〆切
2014年8月15日(金)

『駒 doc.』では広告出稿を受け付けております。ご興味のある方はお問い合わせください。

(株)ねこまど 駒 doc. 編集部
info@komadoc.com
☎ 03-6380-4798 (平日 10 ~ 18 時)

読者の 声

いつも楽しく拝読させていただいております。我が家には小学生の娘がおりますが、春号で特集された香川愛生女流王将の記事を読み、「このように凛とした美しい女性に育ってほしいな」と強く感じました。将棋をしている女性は美しい人が多いですね。これからたくさんの女流棋士を紹介してください。期待しております!(北海道・40代女性)

リバーシに将棋の要素を加えた完全オリジナルボードゲーム。

シンプルなのに奥深い!

「ずらす」「ぶつける」「ひっくり返す」
遊び方の基本はこの3つ。シンプルルール
なのに奥深く、遊ぶたびに新しい発見がある
知的戦略ゲームは、リバーシに将棋の要素を
追加した完全オリジナル。

A4判上製 / 定価1,080円(税込) / 978-4-286-14582-2 / 14頁

パイルアップ リバーシ

PILEUP
REVERSI
石井儀和 NORIKAZU ISHII

ゲーム学会主催
第1回ゲーム作品コンペティション
一般部門
優秀賞を受賞
切り抜いて
すぐに遊べる
ボードと
コマ付き
ルール動画はこちら



お便り大募集!

『駒 doc.』では読者の皆様からのご意見感想を募集しています。将棋回文や出演のご応募、写真やイラスト付きの投稿も大歓迎。アンケートにもご協力ください。メール、ハガキ、FAX で、ご質問や各種ご応募お待ちしております。編集部の Twitter(@komadoc) もフォローよろしくお願いします。

プレゼント&アンケート

アンケートにお答えくださった方から抽選でプレゼントが当たります。
p.6 出題の第19回「この手だれの手?」解答もお待ちしております。



1 石田直裕四段色紙(2名)



2 左海醤油工業提供 /
こだわりの醤油駒皿セット(1名)



3 パールファクトリー提供 /
真珠ストラップ(3名)



4 どうぶつしょうぎノート(5名)

応募方法

〆切 2014年
8/31(日) 必着



QRコードを読み取るか、pr@komadoc.com に空メールを送信してください。折り返し、応募フォーム URL を記載したメールが届きます (@komadoc.com からのメール受信制限を解除してください)。駒 doc. ブログ (http://blog.komadoc.com/) からも応募フォームに飛べるようになりました。ハガキ・FAX でも応募可能です。当選者にはメールにてご連絡いたします。頂いた個人情報は適切に管理し、駒 doc. とプレゼントの送付及びイベントの告知以外では使用いたしません。

創業 安政4年。 伝統製法の小豆島しょうゆ。

醤油原料の大豆・小麦。うどんだし、
ぼん酢の風味原料も全て、国産100%
を使用して造られた自慢の醤油です。

◎ ご贈答セット等もございます。
詳しくはお問合せ下さい。



左海醤油工業株式会社

香川県小豆島郡小豆島町苗羽甲2128
TEL.0879-82-0641 FAX.0879-82-0303 yoshi-s@able.ocn.ne.jp
http://sakaishoyu.web.fc2.com/index.htm

はみだし読者トーク④ 将棋初心者や興味がある人にもわかりやすく、とっつきやすい誌面をこれからも楽しみにしています! (30代女性)

将棋回文・其の18

ないたさよにし
たいさにてめせつないな
つせめてにさいたんじよ
せたいな

泣いた背よ、忍耐さ。
二手目切ない夏、
攻め手に最短に寄せたいな。

by
葉



将棋をもっと楽しくするフリーペーパーマガジン
駒doc. (こまどく) 2014年夏号 vol.18

2014年7月1日発行

staff 金子祐美子 山根敬江 葉
writer Keiko 遠山雄亮 松本哲平
photographer 岸征子
illustrator 白木法子 宮川いずみ
designer ビエコデザイン

発行者 北尾まどか
発行元 株式会社ねこまど

〒160-0008 東京都新宿区三栄町17 V四谷ビル4階
TEL : 03-6380-4798 (平日 10 ~ 18時)
FAX : 03-6457-4808
info@komadoc.com
http://blog.komadoc.com/

