



2015
春
号

将棋フリーペーパー『駒 doc.』vol.21

特集：国際将棋フォーラム in 静岡

香車

Take free!

将棋ことはじめ

第21回 将棋会館ってどんなところ？ ～関西編～

東京と大阪には「将棋会館」という建物があります(※1)。ここは、日本将棋連盟の本部がある建物です。本部って、なんだか堅いイメージですね。でも一度行ってみると印象が変わるかも。

今回は大阪市福島区「関西将棋会館」を紹介します。

関西将棋会館はJR大阪環状線福島駅から歩いて3分ほどです(※2)。改札を出て目の前にある横断歩道を渡り、左にずんずん進みましょう。次の横断歩道を渡って3つ目、右手に見えるレンガ風のビルが関西将棋会館です。ショーウィンドウに将棋の新聞(週刊将棋)が貼られているのが目印! オフィス街にある5階建てのビルです。

まず建物に入る前に、ちょっと視線を下に向けてみましょう。ビルにはお馴染みの「定礎」の文字、実は将棋界の巨人・大山康晴十五世名人の書。棋士でも知らない人が多い豆知識です。

1階は将棋専門の書籍・グッズ売り場とレストランが2軒。「イレブン」は将棋会館が建った30年前から営業していて、棋士が食事することもあります。



2階は将棋道場(有料)。禁煙ですが、喫煙所もあります。初めての人は受付のお兄さん・お姉さんに「初めて来ました」と言ってみましょう。平日は「アドバイザー棋士」がお客さんの対局にアドバイスをしてくれます。土日は一度に160人の方が対局できます。

3階以上は、基本的には一般の方は入れません(※3)。3階は事務室や棋士用の控室、4階はイベントが行える多目的ルームがあり、5階が「対局室」です!

対局室はかつて江戸城にあった「御黒書院」が再現された間取りで、平日にプロ棋士の公式戦が行われています。土日は有料ですが貸室として利用できます。盤駒の貸し出しもあるので、プロ棋士気分を味わえますね。(文・Keiko)

※1 北海道将棋会館、福岡将棋会館など、他にも「将棋会館」と名のつく建物があります。

※2 阪神福島駅・JR東西線新福島駅からも徒歩圏内です。

※3 イベント開催時や、定期的に開講されているレディースセミナー、こども教室などの将棋教室の際には立ち入れます。



JR京都線「茨木駅」から徒歩5分
どうぶつしょうぎクラスあり 将棋 ポポ 検索
体験受講できます 講師: 公認将棋指導員 諏訪景子
〒567-0888 大阪府茨木市駅前二丁目1-17 後藤ビル201
suwablog@gmail.com 090-8386-0199

はみだし読者トーク①とちぎ将棋祭りで初めて「駒doc.」を知りました。
これからも毎回楽しみにしています! (東京・30歳男性)

3 将棋ことはじめ
第21回 将棋会館ってどんなところ?～関西編～

4 この手だれの手?
第21回 増田康宏四段 & 黒沢怜生四段

8 特集・国際将棋フォーラム in 静岡

11 西遊棋 in 倉敷 レポート



- 12 リレーエッセイ
- 13 コマった子オヤ
- 14 プレゼント & アンケート
- 15 サポーターのページ
- 16 将棋回文

表紙写真・岸征子
イラスト・宮川いずみ



2010年春創刊の将棋フリーペーパー。駒を得するという意味の将棋用語「駒得」が名前の由来。だれでも読める、お得で楽しい情報誌を目指しています。駒doc. が将棋に興味を持つきっかけとなり、ファンが増えて、ますます将棋が盛り上がりますように! (発行者 女流棋士 北尾まどか)

☆読者の皆様からの投稿、お便り大歓迎☆
☆駒doc. を応援してくださるサポーター大募集! (p.15) ☆



春号
2015
目次



黒沢 小学校4年くらいから高橋先生（道雄九段）の将棋教室に通っていたので、そのつながりです。

▲プロになる前の思い出を聞かせてください。

増田 師匠とは二百局以上指してもらいました。三段リーグの1期目と2期目で中学生棋士になるチャンスがあったんですが、それを逃してしまって、そのとき師匠に「もっと真面目にやれ」と言われました。「深浦くん（※3）くらいの努力をしないといかん」と言われたことが印象に残っています。

黒沢 奨励会の級位者くらいまでは一門で研究会がありました。師匠と指したのは10局くらいでしょうか。連盟で会った、



黒沢 怜生（くろさわ れお）

1992年3月7日生まれ、埼玉県熊谷市出身。高橋道雄九段門下。2003年9月、6級で奨励会入会。第55回三段リーグを2位で終え、2014年10月1日付で四段昇段。NHK杯戦の記録係でおなじみ。

増田 康宏（ますだ やすひろ）

1997年11月4日生まれ、東京都昭島市出身。森下卓九段門下。2008年9月、6級で奨励会入会。第55回三段リーグを1位で終え、2014年10月1日付で四段昇段。現在の最年少棋士。

第21回ゲスト 増田康宏四段 & 黒沢怜生四段

2015年2月6日取材
文・写真 / 松本哲平

三段時代は「もう少し勝ってくれ」と言われましたけど、四段になってからは「ここからが本当のスタートだ」と言われました。

▲森下九段はよく増田さんの自慢をされていました。当時小学生の増田少年があまりに勉強しすぎるから「寝なさい」と諭した、という話が印象に残っています。現在の関係はいかがですか？

増田 今は会う機会はあまりないですね。師匠が「深浦くんくらいの情熱を持ってやっていたら、（増田は）今ごろ竜王をとっていた」と話している、いろいろな方から言われるので、ちょっとやめてほしいなと（笑）。

▲奨励会時代に印象に残っていることは？

増田 三段リーグで関西遠征があるのがつらかったです。連敗して、帰りの新幹線が2時間半くらいかかるんです。それが強烈に印象に残っていますね。

黒沢 つらい印象しかないですね。自分が勝てなかったときもそうですが、兄弟子がどんどん辞めていったので。

▲記録はどうですか。黒沢さんはNHK杯戦の記録係（※4）としても有名です。

増田 僕はほとんど取りませんでしたが、黒沢 僕は取っていたほうですが、最後の一年はあまり取らないようにしています。

した。体調を崩すことが多くなって、「なんだかな」と考えたときに、遅くまで記録を取って生活習慣が乱れるのがよくないのかなと。NHK杯戦は記録をいっぱい取っていたので、手合課の方から「やってみないか」と言われました。

▲続いて、お二人の手についてうかがいます。普段のお手入れ、手つきで意識していることなど、お聞かせください。

増田（手入れは）まったくしてないです。指は結構柔らかくて、くねくね曲がります。わりと駒を落としやすいので、気をつけています。

黒沢 僕も手入れはしていませんが、指すときは、駒音を立てないように気をつけています。



▲今回は昨年10月に四段昇段、プロ入りを果たしたお二人に話をうかがいます。まずは将棋との出会いから。

増田 5歳のときに母から教わりました。買ってきたボードゲームのセットの中に将棋があって、一緒に始めてみようかと。

黒沢 小学校1年のとき、児童館で友達に教わったのがきっかけです。家に帰ってから、父に詳しいルールを教えてもらいました。

増田 最初は本当にめちゃくちゃで、飛車を5筋に回って、銀を上がって（※1）というのをやっていったんですけど、1年くらいたって、駒組みを覚えましたがね。その頃は工藤先生（※2）の将棋教室に通っていました。

黒沢 最初の頃はよく覚えていないですが、始めて4か月くらいで研修会に入ったので、それから形になり始めたと思います。

▲師匠とはどのようなご縁で？

増田 僕は八王子将棋クラブにも通っていて、席主の方が師匠（森下卓九段）に推薦状を送ってくださったことがきっかけです。



※3 深浦康市九段。粘り強さは棋界随一。森下九段とは兄弟弟子の関係。
※4 プロの公式戦で指し手を記録する係のこと。

※1 いわゆる「無敵囲い」。悪い駒組みの見本。将棋を覚えた初心者が一度は通る道。
※2 工藤浩平指導棋士七段。森内俊之九段の祖父・京須行男八段の弟子。

いつでもどこでも **スマホで将棋を観戦!対局!**

将棋倶楽部 24

日本将棋連盟 ライブ中継

棋士コラム

棋士の写真も! **コラム記事**

スマホで手軽に **オンライン対局**

スマホで **プロ対局観戦!**

日本将棋連盟 モバイル

App Store で検索!

Google Play

将棋連盟

【お問い合わせ】日本将棋連盟 TEL:052-308-3640 maitinfo@jsamobile.jp

囲碁・将棋チャンネル 公式オンデマンドサービス

銀河将棋チャンネル

<http://ch.nicovideo.jp/ginga-shogi>

JOTO CLINIC

医療法人鵬桜会 **城東クリニック** 院長 如水和也

【内科・脳神経外科・外科・整形外科・皮膚科・泌尿器科・人間ドック・各種検診】

〒321-0942 栃木県宇都宮市峰 1-1-33 TEL.028(636)3421 FAX.028(636)8094

▲駒を並べるときはどう並べますか？
棋士でもマス目の真ん中に置く方と、マス目の下の線に合わせて置く方がいますよ。

▲増田 下の線に合わせて置ます。そのほうが並べやすいんですね。

▲黒沢 僕もです。昔は真ん中に並べたんですけど、駒がぐしゃぐしゃになったので、線に合わせて置くようになりました。最近はお互い合わせないと落ち着かないです。

▲趣味はどうでしょうか。普段からやっていることはありますか？

▲増田 ピアノを小4くらいまでやっていました。今でもたまに弾きます。歌謡曲とか、自分がよく聞く曲ですね。

▲黒沢 僕も3歳くらいからピアノを



やっていたんですけど、今はもう何もできないです。将棋と入れ替わってしまいました。

▲以前将棋関係者でフットサルをやったときに、黒沢さんも参加されていた。積極的な動きが印象的に残っています。スポーツは普段からされますか？

▲黒沢 サッカーは見るのもやるのも好きなんですけど、最近ではできていないですね。

▲四段になってからはじめて年度の変わり目を迎えます。これから準備はなくては、ということはありますか？

▲増田 今高2ですが、大学に行こうと思っています。なので、そのための勉強ですね。



正解率は
85.7%
でした!

?この手だれの手?

photo/ 金子祐美子

第22回出題

将棋界一の律義者として有名。昨年、電王戦リベンジマッチを行った棋士。

(応募方法 p.14)

▲大学に行く棋士は増えましたが、公式戦のかたわら受験勉強というのは珍しいですね。黒沢さんは？

▲黒沢 今まで通りですね。いい趣味ができたらしいな、と思っています。

▲最後に、これからの目標をお願いします。

▲増田 自分を実戦的に勝ちやすい将棋を目指しているの、そこを見ていただければと思います。

▲黒沢 今は振り飛車党がどんどん減っているの、振り飛車を続けていきたい。いずれ居飛車も指すかもしれないですが、しばらくは振り飛車一本でやっていきたいと思っています。

地元静岡よりスタッフとして参加
丸山佐和子さんコメント



3年に一度の祭典、国際将棋フォーラムが静岡市で開催されました。

海外の選手が真剣に将棋を指す姿は新鮮でかっこいい！将棋ではない新しい何かに見えます。チェスやシャンチーの愛好者も多く、中終盤のスリリングなねじり合いが見応えありました。序盤は日本であり見なくなった戦法が登場するのも独特でした。

企画も多数ある中で、私が最も楽しんだのは、世界の将棋を楽しむコーナー。シャンチー、チェス、中将棋を初体験。チェス日本チャンピオンのピノーさんにアドバイスいただいたり、トップレベルの方と思われぬ交流があるのも国際フォーラムならではの魅力です。

様々な木材で作られた駒の展示など、違った角度から魅力を知る機会にもなりました。国内外のファンが、将棋の深さと広がりを感じるイベントだったと思います。



トーナメント表には
各国の国旗が並ぶ



チェス GM ヤニックさん
VS 2014 年世界チャン
ピオンのカロリーナさん



羽生善治名人のチェス対局



台湾からの参加者
張家瑋さんのコメント

代表として参加できなかったが、逆に対局の責任がなく、会場の多彩なイベントや観戦を思う存分堪能でき、楽しかった。プロの先生は全員親切で、記念写真をご快諾いただいた。

外国人向けの記念大会にも出たが、感想戦の時熱心に有力手順を示してくれる日本人がいた。勿論、世界各国の参加者との交流も愉快だった。日本語が通じる人は少ないだろうと頑張って英語で対話したら、互いに日本語でも話し合えることが分かり、思わず笑ってしまった。

フォーラムに参加し、改めて将棋は非常に国際的なゲームだと実感した。次回も参加したく、楽しみにしている。



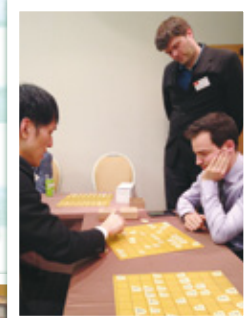
入賞者記念写真 おめでとうございます！



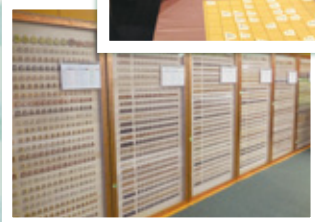
出演棋士からのあいさつ



最強の将棋女子！



参加者のための自由対局コーナー



膨大な将棋駒コレクション



海外普及トークショー 野月浩貴七段・
西尾明六段・北尾まどか女流二段



世界大会！対局風景



予選のリーグ表

第6回 国際将棋フォーラム INTERNATIONAL SHOGI FORUM

2014年12月6・7日の2日間、静岡市にて「徳川家康公顕彰四百年記念事業 第6回国際将棋フォーラム in 静岡」が開催されました。国際将棋トーナメントには世界38の国、地域より46名の代表選手が来場し、世界の将棋ファンが将棋を通じて交流しました。大会やイベントの様子を写真&レポートでお届けします！！



大人の 初心者 初級者 大歓迎！



講師：公認将棋指導員 伊藤章一
大阪市北区同心 2-4-10 渡部ビル 401
✉ shogi@komatori.com ☎ 090-7118-3370
🏠 <http://dai3inclub.com/shogi/>
幅広い世代の方が受講されています

西遊棋 in 倉敷 レポート



特選対局は王座挑戦者の豊島将之七段対岡山市在住の菅井竜也五段

関西の若手棋士が自ら企画・運営を行う「西遊棋」が昨年11月、岡山県倉敷市で開催されました。

この4日後に初タイトル「竜王」を獲得することになる糸谷七段など棋士・女流棋士13人が出演。約150人のお客さんのうち、8割ほどが県外から訪れました。西遊棋のイベントは関西を中心に10回ほど行われていますが、遠方からのリピーターが多いのが特徴です。

会場に入ると、受付するのも、誘導するのも、販売コーナーで売り子をするのも、ぜんぶ棋士！ 地元ボランティアスタッフの皆さんが温かくお手伝いしてくださる中、棋士とお客さんが和やかに交流を深めました。

イベントはというと、おなじみの指導対局、サイン会、そしてこども教室もありました。

駒があるマス目にマークだけがついている（何が置いてあるかわからない！）詰将棋の早解き競争、先に王手したら勝ちの「王手将棋」他、変則ルールでの団体戦など、楽しみながら「棋士ってスゴイ！」とため息が出る勝負が繰り広げられました。

トークショーにはタイトル戦に出た糸谷七段・豊島七段・香川女流王将が登場。豊島七段は「和服は慣れると楽」だそうです。糸谷七段は「お腹が締まる」そうです。竜王獲得の陰には和服との戦いもあったのです。

8月2日（日）には和歌山市でイベントを開催予定の他、待望の公式サイト開設準備中とのこと！ わくわくドキドキ西遊棋。まだまだパワーアップします！



牧野光則四段はおしゃれ帽子で指導対局



糸谷哲郎七段のサイン会

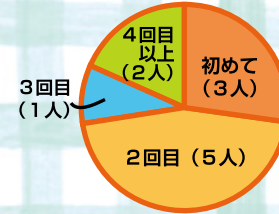


ファンの方から書と絵をいただきました！

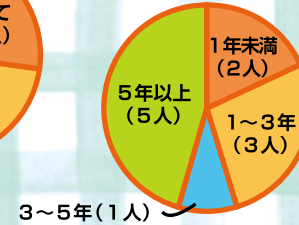


香川愛生女流王将の指導対局

日本に来たのは？



将棋を始めてどのぐらい？



将棋をどこで知りましたか？

日本の友人 海外の友人
漫画 ニュースで 棋書
ドイツの日本映画祭での将棋ブースで

ルールはどうやって覚えた？

ホストファミリーから 友人から
漫画・本 Hidetchiさんのyoutube 動画
インターネット イベントで チェス大会で

好きな戦型は？

矢倉 (3人) 中飛車 石田流三間飛車
四間飛車 (角交換型、5七銀左急戦) ほか

好きなプロ棋士は？

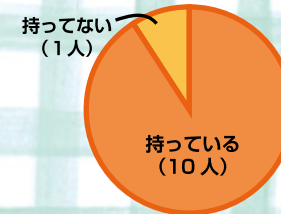
羽生善治 (4人) 森内俊之 (2人)
北尾まどか (2人) 加藤一二三
藤井猛 久保利明 所司和晴 高野秀行

海外プレイヤーに Tell us about Shogi! 聞きました

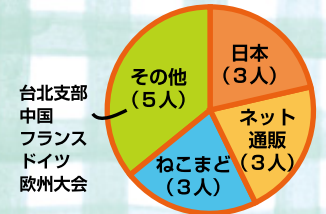
将棋の魅力とは？

アグレッシブなゲーム性 複雑さ
取った駒が使える 成り
ダイナミックで奥深い
終盤がエキサイティング！
礼儀 駒自体・駒が綺麗
引き分けが少ない
最後まで全ての駒を使う
囲いが自由 戦法名がカッコイイ

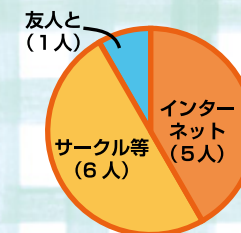
将棋の盤駒を持ってる？



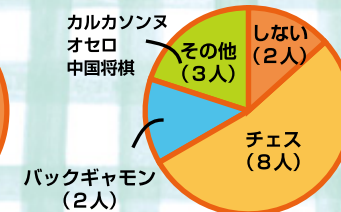
盤駒・書籍はどこで購入？



普段どこで指してますか？



将棋以外のゲームはプレイする？



今後の目標は？

強くなりながら楽しむ
定跡を勉強する
知らない友達に将棋を紹介する
指し続けて上達する
3段になる
海外で最も強いプレイヤーになる
小学校で将棋教室を開く

性別 ■男性 (11人) 女性 (0人)
年代 ■20代 (8人) 30代 (1人) 40代 (1人) 50代以上 (1人)

参加国 ■フランス (2人) オーストラリア (2人)

イタリア・メキシコ・シンガポール・ドイツ・スウェーデン・スイス・台湾 (各1人)

謎のマスクマン登場！



四歳だった私にとって、歩いて五分ほどの所にある祖父の家に遊びに行くことは大きな楽しみの一つだった。特にトラップで何度も遊んでもらった記憶がある。私は高勝率で今よりもずっと勝負強かった気がするが、祖父と祖母が緩めてくれていただけかもしれない。

ある日突然、祖父から将棋のルールを教わった。しかしながら盤と駒はなく、使用したのは厚紙で作られた代物だった。私は祖父の器用さを褒め称えることはなかったが、駒を動かすことは面白く感じた。



リレーエッセイ
私が将棋をはじめた理由
第五回 金井恒太五段

PROFILE

五段。1986年5月25日生まれ。埼玉県上尾市出身。飯野健二七段門下。2007年4月にプロ入り。趣味のピアノは、将棋イベントで披露するほどの腕前。



棋力は完璧な初心者だった祖父だが、私が将棋に強い興味を持ったことが分かったと盤と駒を買っておいでくれた。めでたく、自然な形で将棋三昧の日々がスタートした。

一度、私が金を一枚無くしてしまったことがあった。帰る時間ギリギリまで探してもその日は見つからなかった。すると祖父はなんと、蒲鉾の板を使って手作りの金を用意しておいてくれた。私は祖父の器用さを褒め称えることはしなかったが、本物が見つかるまでの数日間には有難くその金を使用した。

近年は足が遠のいてしまっているが、年末年始などは両親とともに出かけて祖母と四人で過ごす時間がある。

そして何気なく駒を取り出して五枚目の金を目にしたとき、祖父のことを思い出すのである。

次は、石田直裕四段にバトンタッチ!

大ヒット発売中

どうぶつしょうぎシリーズ
LET'S CATCH THE LION!

初めてのしょうぎに! 3×4マス 駒8枚
価格 1429 円 + 税

金銀の使い方をマスター! 5×6マス 駒16枚
価格 2000 円 + 税

本格的な将棋が楽しめる 9×9マス 駒40枚
価格 3800 円 + 税

どうぶつしょうぎ
株式会社 幻冬舎 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-9-7 ☎03(5411)6215 <http://www.gentosha-edu.co.jp/>

Since 1978 Okinawa Dining & Bar

下北沢で30年。沖縄居酒屋
NEVER NEVER LAND

将棋・バックギャモンのできる沖縄居酒屋

Shogi 月曜・水曜 21:30~ ピアノラウンジ
Backgammon Music Foods

年中無休
open pm6:00
close 平日 am2:00 休日前 am5:00

世田谷区北沢3丁目 19-3 ☎03-3465-0737
下北沢駅北口徒歩5分 スタジオ NOAH (ノア) 正面



サポーター大募集!

協賛金により『駒 doc.』を支えてくださる方を募集しています。1口2000円。応募された方には優先的に『駒 doc.』をお送りいたします。5口以上協賛いただいた方には、「駒 doc. オリジナルグッズ」をプレゼント!「オリジナル駒 doc. 根付」の特典がつく年間サポーターもあわせて募集中です。お支払いはクレジットカード・銀行振込がご利用になれます。詳しくは編集部 info@komadoc.com までお問い合わせください。

広告募集

サポーター、広告ともに
2015年
夏号締切 **5月15日**(月)

『駒 doc.』では広告出稿を受け付けております。ご興味のある方はお問い合わせください。
(株)ねこまど 駒 doc. 編集部
info@komadoc.com
☎03-6380-4798 (平日10~18時)

お便り大募集

『駒 doc.』では読者の皆様からのご意見ご感想を募集しています。将棋回文や出演のご応募、写真やイラスト付きの投稿も大歓迎。アンケートにもご協力ください。メール、ハガキ、FAXで、ご質問や各種ご応募お待ちしております。編集部の Twitter (@komadoc) もフォローよろしくお願いします。

2015年春号サポーター

石田克彦・いずもっちゃん・伊藤毅志・いもっこ・SS・加藤真二・金子タカシ・Guten Tag・上月弘美・後藤慎介・七篠雷太・島幸明・日本将棋連盟長野支部・市川・英まなぶ・林慎・匿名希望2名

協賛(50音順)

囲碁将棋チャンネル・いろは将棋教室・クロノス・幻冬舎・こども・おとな将棋教室ポポ・左海醤油工業・城東クリニック・日本将棋連盟モバイル・ネバーネバーランド・パールファクトリー

プロ棋士に習おう! ねこまど将棋教室

ねこまど将棋教室は、自分の受けた講座を自由に選べる新しい教室です! ブログで最新の開講案内をご覧ください。http://nekomadoblog.jugem.jp/

Twitter もフォローしてね☆
@shogischool



頭脳トレーニングスクール

クロノス パズル教室

楽しいから身に付く考える力

興味を持ったときの子どもの集中力は大人以上です。パズルに集中することで学力につながる「考える力」を養います。

体験授業
受付中



パズル教室について

詳しくはこちらから▶▶ http://chronos.co.jp/npk/

東京都台東区台東2-7-3
瀬戸ビル5F
TEL:03-5817-3770 (担当:川崎)

プレゼント&アンケート

アンケートにお答えくださった方から抽選でプレゼントが当たります。
p.6 出題の第22回「この手だれの手?」
解答もお待ちしております。

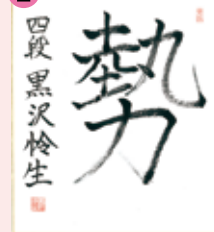


1



増田康宏四段色紙(2名)

2



黒沢怜生四段色紙(2名)

3



左海醤油工業提供 /
こだわりの醤油駒皿セット(1名)

4



パールファクトリー提供 /
真珠ストラップ(3名)

応募方法



2015年 **6月30日**(火) 必着

QRコードを読み取るか、pr@komadoc.comに空メールを送信してください。折り返し、応募フォームURLを記載したメールが届きます(@komadoc.comからのメール受信制限を解除してください)。駒 doc. ブログ (http://blog.komadoc.com/) から応募フォームに飛べるようになりました。ハガキ・FAXでも応募可能です。当選者にはメールにてご連絡いたします。頂いた個人情報は適切に管理し、駒 doc. とプレゼントの送付及びイベントの告知以外では使用いたしません。

創業 安政4年。 伝統製法の小豆島しょうゆ。

醤油原料の大豆・小麦。うどんだし、
ばん酢の風味原料も全て、国産100%
を使用して造られた自慢の醤油です。

◎ご贈答セット等もございます。
詳しくはお問合せ下さい。



お問合せは



左海醤油工業株式会社

香川県小豆島郡小豆島町苗羽甲2128
TEL:0879-82-0641 FAX:0879-82-0303 yoshi-s@able.ocn.ne.jp
http://sakaishoyu.web.fc2.com/index.htm

はみだし読者トーク⑤将棋に詳しくない自分でも楽しく読める冊子で、前号に続き興味深く読ませていただきました。ジャンルは違えど、一つの事に打ち込む姿は勇気づけられます。(東京・40歳男性)



将棋回文・其の21

腰掛はいいわ、
角換わりは角可愛いわけ。

かしこ

by 葉

将棋をもっと楽しくするフリーペーパーマガジン
駒doc. (こまどく) 2015 年春号 vol.21

2015 年 4 月 1 日発行

staff 金子祐美子 山根敬江
writer 金井恒太 Keiko 松本哲平
photographer 岸征子 諏訪景子
illustrator 白木法子 宮川いずみ
designer ビエコデザイン

発行者 北尾まどか

発行元 株式会社ねこまど

〒160-0008 東京都新宿区三栄町 17 V 四谷ビル 4 階

TEL : 03-6380-4798 (平日 10 ~ 18 時)

FAX : 03-6457-4808

info@komadoc.com

<http://blog.komadoc.com/>

