



2015
夏
号

将棋フリーペーパー『駒 doc.』vol.22

特集：行ってみよう！
こども将棋教室

Take free!



将棋ことはじめ



第22回 日頃のお手入れで心地よい対局を

みなさんは普段使っている将棋盤や駒の手入れをしていますか？ 値段にかかわらず、盤駒は大切にしたいですね。

盤駒の手入れは、大掃除のときに念入りにするよりも、使うたびに乾いた布で軽くふいてあげるほうが効果的です。

ギュッギュッとふいてしまうと傷がつき、そこから汚れが入ります。また対局で駒を盤にたたきつけると、それが原因で盤に傷がつくこともあります。特に最高級の盤に使われる櫃（カヤ）は柔らかい木質なので傷がつきやすく、注意が必要です。

使い終わった盤はフタをかぶせ、汚れがつかないようにしましょう。フタがないときは、清潔なタオルや厚紙で覆っても構いません。

タバコを吸いながら対局するのは、灰が木目に入り込んでしまう恐れがあるので控えたほうがいいでしょう。

これからの季節、盤がクーラーの風に直接当たらないように、対局中も気をつけてください。急激な乾燥でひび割れてしまうことがあります。

盤駒は裏表だけでなく、側面もふきましょう。椿油をべっとりつけて手入れをする方がいますが、1セット全体で1〜2滴で十分ですよ。普段は乾拭きでOK。汚れが気になるときにちょっとだけ布に垂らし、揉んでから使ってください。

まず「汚さない」「傷をつけない」が、誰でもできるカンタンお手入れなのでした。

文・Keiko 取材協力・駒師の熊澤良尊さん

3 将棋ことはじめ

第22回 日頃のお手入れで心地よい対局を

4 この手だれの手？ 第22回 森下卓九段

8 特集・行ってみよう！こども将棋教室



夏号
2015
目次



12 リレーエッセイ

13 コマった子オヤ

14 プレゼント
& アンケート

15 サポーターのページ

16 将棋回文

表紙写真・岸征子
イラスト・宮川いずみ



JR京都線「茨木駅」から徒歩5分
どうぶつしょうぎクラスあり 将棋 ポポ 検索
体験受講できます 講師：公認将棋指導員 諏訪景子
〒567-0888 大阪府茨木市駅前二丁目 1-17 後藤ビル 201
☎ suwablog@gmail.com ☎ 090-8386-0199



2010年春創刊の将棋フリーペーパー。駒を得するという意味の将棋用語「駒得」が名前の由来。だれでも読める、お得で楽しい情報誌を目指しています。駒doc. が将棋に興味を持つきっかけとなり、ファンが増えて、ますます将棋が盛り上がりますように！（発行者 女流棋士 北尾まどか）

☆読者の皆様からの投稿、お便り大歓迎☆
☆駒doc. を応援してくださるサポーター大募集！（p.15）☆



■森下先生のお弟子さん(増田康宏四段)は、昨年見事プロ入りを決めましたね。
 ■それまで3人の弟子を取っていました。奨励会は過酷なシステムなので、もう弟子を取る気はなかったのですが、増田の棋譜を見たらこれが天才的だった。彼は小学4年生でしたが、ここまでやれるのかと。それで一度、07年の秋頃に会ってみて、「この子だったら大丈夫だ」と。
 ■ただ、どれだけ強い子にも「プロになつてはどうか」と私から言ったことは一度もありません。自分が奨励会を体験し、いかに過酷な世界か骨身に沁みえますから。

■指導者として決めていることは？
 ■例えばテールマークこども大会(※2)では、お子さんが誰かに負かされたときに怒らないでください、と必ず言います。騒いだり他の子の将棋に口出ししたり、そういうときは厳しくしてほしいですが、勝負に関しては優しく見守ってほしい。こどもが一生懸命やっているのであれば、勝っても負けてもお疲れさまでと言っておいてください。
 ■近年の将棋を取り巻く環境は、昔とは違いますか。
 ■私も学校が終われば道場へ行き、夜の10時まで指していましたので、環境的には恵まれていたと思っています。今の時代のようにプロの棋譜を見る機会はなかったですが、下村先生にマンツーマンで教えて頂きましたし、お客さんも多かったので多くの将棋を体験できました。自分は時代こそ古いですが、将棋を学ぶ場としてはこれ以上ない環境だったと思っています。
 ■先生の言葉で有名な「駒得は人を裏切らない」について、『駒doc』読者のために解説して頂けますか。
 ■チェスは相手の駒を取ったら、それは使えません。しかし将棋は、歩を1枚取れば駒は10対8になり2割違い、3枚なら12対6で戦力は倍になる。ですから無

条件で三步損をすれば、例えばアマチュアの3級同士でもまず勝てない。将棋はひとつの損で実質2枚の損になるゲーム、取った駒が使える特殊なルールですから、不意な駒損はとても危険なわけです。
 ■また考えた上での駒損だとしても「何とかなるだろう」というレベルは、経験上、何とかならないケースが多い。ですから駒損しても踏み込むときは、よほどの採算性を持たなければと、自戒も込めて考えています。行けると思っても「本当にそうなのか」と再三念を押すべし、と。
 ■手だけ見て、誰だか分かる棋士は？
 ■何と言っても米長先生(邦雄永世棋聖)です。米長邦雄しか指せないという手は、たくさんあると思います。美しいと思う手は谷川さん(浩司九段)、あと中原先生(誠十六世名人)は手そのものが綺麗でした。
 ■ちなみに僕は、日本酒を塗っています。シェービングのあとに日本酒をつけるようになってから、肌荒れがなくなつて……ついでに、手にもつけています。飲むのも好きですが、去年の4月にツツカナに勝たなければと思い、3年間は飲まないと決めまして、断酒、断コーヒー中です(笑)。あのとき、ツツカナに勝てる可能性は極めて低いと思っていました。人間相手であれば神頼みなど絶対にしま

この手？ だれの手の？ Whose Hands Are These?

第22回ゲスト 森下卓九段

PROFILE

1966年7月10日生まれ、福岡県北九州市出身。(故)花村元司九段門下。1983年9月に四段昇段。矢倉戦法の一つである森下システムの考案者。2008年に現役勤続25年、2010年に通算八百勝を達成し、将棋栄誉敢闘賞を受賞。電王戦では、「ツツカナ」と熱戦を繰り広げた。



■将棋との出会いを聞かせてください。
 ■小学4年生のお正月、天気の悪い日が続いていました。そこで父に「将棋でも指してみるか」と手ほどきされたことがきっかけです。私はいきなりハマってしまったが、初めは学校の友人と指していました。そのうち将棋本を買うようになって。友人にも勧めましたが、そこまでハマっている子は、やはりいなかった。指す相手がなくなってしまうときに訪れた場所が、駅前の曽根将棋クラブです。母は「こどもが行くところではない」と反対しましたが、押し切る形でしね。当時の私は算盤とソフトボールをやっていました。しかし、これが面白いと思えなかった。やむを得ず続けていたときに将棋と出会い、初めて自分から、のめり込んでいきました。
 ■将棋クラブでの思い出は？
 ■私に基礎を教えてくれた下村先生は、本格的に勉強を始めたのは30歳を過ぎてからで、我流で強くなられた方でした。その先生が「小さい子に我流を押し付けてはいけない」と自ら『将棋大観』(※1)を勉強し直してくれたのです。素晴らしい師匠だったと思います。変な癖が付くとなかなか戻りませんから。……感謝しきれないです。

※1 駒落ち定跡の名著。初版は昭和3年。木村 義雄(著)

いつでもどこでも スマホで将棋を観戦!対局!

将棋倶楽部 24



スマホで手軽に
オンライン対局

日本将棋連盟 ライブ中継



スマホで
プロ対局観戦!

棋士コラム



棋士の写真も!
コラム記事

日本将棋連盟 モバイル



【お問い合わせ】日本将棋連盟 TEL:052-308-3640 mail:info@jsamobile.jp

囲碁・将棋チャンネル 公式オンデマンドサービス



銀河 将棋チャンネル

<http://ch.nicovideo.jp/ginga-shogi>



医療法人鵬桜会 城東クリニック 院長 如水和也

【内科・脳神経外科・外科・整形外科・皮膚科・泌尿器科・人間ドック・各種検診】
〒321-0942 栃木県宇都宮市峰 1-1-33 TEL.028(636)3421 FAX.028(636)8094

はみだし読者トーク①

毎回「この手だれの手?」を楽しみにしています。毎月でも読みたいです。(10代男性)

せんが、機械ですから、神さまに頼んでも恥ではあるまいと思った。3年間、断酒と断コーヒーをするので勝たせてもらえませんか、と。

■思考を整えるために心掛けていることは。

■シンプルな生活でしようか。人間にはいつの間にか色々なガラクタと贅肉がついてしまう。まず身体のガラクタと贅肉があって、次に生活のガラクタ、贅肉がついてくる。そして最後は、精神がガラクタと贅肉に汚染されてしまう。身体・生活・精神のガラクタは削ぎ落とさねばならん、という話を若い子たちにもしてききましたが、言い始めて10年以上、自分のガラクタは増える一方です(笑)。極力削ぎ落とそうとはしますが、次から次



正解率は
71.5%
でした!

へとついでにきます。

■自分を駒に例えるって?

■昔から大駒を使うのが苦手でした。手が見えないこともあり、大駒の動きをうまく使うことが多く。反対に小駒を組織して使うのが得意なので、金でしようか。金が一番近い、性格にも合っていると思います。

■先生が将棋から学んだことは何でしょう。

■将棋を大事にしていると、将棋は応えてくれます。大事にしていなければ、逆の応え方をします。ですから将棋の一番良いところは、プロになれるか否かは別として、やったことが必ず返ってくる、ところだと思っています。勝ち負けは別として、きちんと勉強すれば成果が上がりますし、先ほど話したガラクタや贅肉も減っていく。プロの場合、将棋に対する打ち込み方が中途半端だと、まず人相に出る打ち込んでいる人には打ち込んでいるオーラがあって、醸し出す雰囲気や気迫も違ってくる。

■そういう意味で、自分は将棋指しとして将棋に打ち込めることが幸せですし、真に打ち込むこと、それがプロのあるべき姿だと思います。盤上一心に専念できるかどうか、棋士の分かれ目なのではないでしょうか。

2015年4月28日 取材・文=松本 舞 写真=金子祐美子

取材協力:「eggcellent」 〒106-0032 東京都港区六本木 6-4-1 六本木ヒルズメトロハット / ハリウッドプラザ 1 階 <http://eggcellent.co.jp/>

?この手だれの手?

ギターを趣味とする棋士。
囲碁将棋チャンネルの「めざせプロ棋士」にテーマ曲を提供するほどの腕前。

第 23 回出題

(応募方法 p.14)

photo/ 金子祐美子



津田沼カルチャー&将棋センター こども将棋教室

Q 教室を開かれてから、どのくらいですか？

A 11年ほどになります。私自身がこどもの頃には、こういったこどものための教室は身近にはなく、同年代の子たちと指す機会もあまりありませんでした。奨励会に入るまでは、プロの棋士に指導してもらったこともなかったんです。教えてもらえる機会に恵まれなかったからこそ、こうしてこどもたちへ将棋の素晴らしさを伝えていきたいと思っています。



お話・所司和晴七段

Q こどもたちを教えるうえで、難しいことはありますか？

A 伸び悩んだり、力が足りない子などは将棋から離れていってしまいがちです。そういうこどもの気持ちのケアは常に考えなくてはけません。永久の課題です。

Q 最近では、将棋がブームだと言われています。

A たとえば上海は授業に将棋を取り入れており、将棋がとても盛んです。学校の先生からの評判もとてもいいんです。将棋は集中力や礼儀作法が身につきますから。

Q 将棋を学んでいるこどもたちへ、ひと言お願いします。

A 将棋の世界は歴史があり、とても奥が深いもの。学べば学ぶほど深みが増してきます。その魅力を伝えたい。小さいころから将棋に親しんで、一生の趣味にしてほしいと思っています。



MEMO

千葉県船橋市前原西 2-21-9 津田沼第一ビル 2F <http://c--s.jp/>
将棋に興味を持った子のためのわかばクラス、初級クラス、基礎を学びたい子を対象とした中級クラス、もっと上を目指したい子のためのSクラス、さらに大人向けの教室もあります。

大人の 初心者 初級者 大歓迎！



講師：公認将棋指導員 伊藤章一
大阪市北区同心 2-4-10 渡部ビル 401
✉ shogi@komatori.com ☎ 090-7118-3370
🏠 <http://dai3inclub.com/shogi/>
幅広い世代の方が受講されています

特集

行ってみよう！ こども将棋教室

将棋は「考える力」や「集中力」が鍛えられ、こどもの成長にとっても効果的です。

また「礼にはじまり礼におわる」ことでマナーも身につけることができます。

今回は人気の将棋教室で講師を務める先生方に、お話を伺ってきました。



東京・将棋会館 子供将棋スクール

Q 講師を担当されるようになってどのくらいですか？

A 2年ほどになります。プロになってすぐくらいからですね。僕自身、この教室の出身です。小学校の頃に通っていて、初段になって卒業しました。



お話・渡辺大夢四段

Q 1日にどのくらいの生徒さんを教えているんですか？

A この低学年コースでは、講義ではだいたい10人前後、多いときには20人くらい教えています。

Q 講師をしていて嬉しいことを教えてください。

A やっぱり、こどもたちに強くなってもらえることです。指導対局で教えた子と、次に指すとき、その子は必ず強くなっているんです。そういうときがすごく嬉しいです。対局のときに、負けると泣いてしまう子もいますが、そういう子は強くなりますね。

Q 将棋を習っているこどもたちへ、ひと言お願いします。

A こどもたちには、将棋を楽しんでほしいです。負けることを恐れず、積極的に実戦を積んでほしい。指すことが、上達するいちばんの道なので。



MEMO

東京都渋谷区千駄ヶ谷 2-39-9 日本将棋連盟 東京将棋会館・道場
小学校6年生までを対象とした将棋スクール。あいさつ・対局時の姿勢・後片付けなど、マナー・礼節についても指導しています。 <http://dojo.shogi.or.jp/>

ねこまど こども教室

レギュラー講師をされている伊藤明日香
女流初段に、こども教室への思いを語っ
ていただきました。

お話・
伊藤明日香女流初段

将棋は「頭脳スポーツ」とも言われ、指すことによって思考力・判断力が鍛えられるゲーム。また日本伝統文化に触れることによって礼儀や精神力を学ぶこともできます。ねこまど こども教室は少人数制で、個々の棋力に合わせた指導を行なっています。将棋の知識を深め、勝ち負けを積み重ねて、実力がつくと「昇級」という形でレベルアップを実感することができます。

対局はかなりのエネルギーが必要で、頭の中はフル回転！ こどもたちも頬を真っ赤にして指しています。それはとても可愛くて格好良い姿です。

勝つ喜びを知り、負けて悔しさを知る。勝負の世界はきびしいですが、だからこそ学ぶときは楽しく。こどもたちとコミュニケーションをとりながら、これからも指導にあたっていきます。



<四ツ谷校> 東京都新宿区三栄町 17 V 四谷ビル 4 階
<秋葉原校> 東京都台東区台東 2-7-3 瀬戸ビル 5F クロノスパズル教室内
少人数制でレベルに合わせた、きめ細かい指導を行っています。四ツ谷・秋葉原の両校、ご都合に合わせて日にち・クラスを選んで受講できます。随時、体験・無料見学可。
お問い合わせは school@nekomado.com まで。

MEMO

プロ棋士に習おう！ねこまど将棋教室

Twitter もフォローしてね☆
@shogischool

ねこまど将棋教室は、自分の受けたい講座を自由に選べる新しい教室です！
ブログで最新の開講案内をご覧ください。http://nekomado.com/



将棋日本シリーズ テーブルマークこども大会

日本将棋連盟と各地区新聞社主催のもと、全国 11 地区で開催している国内最大規模の将棋イベント。
「JT プロ公式戦」が同日同会場で開催される。http://www.jti.co.jp/knowledge/shogi-kids/index.html

J:COM 杯 3 月のライオン子ども将棋大会

大ヒット将棋漫画「3 月のライオン」とコラボした将棋大会。今年も全国 7 都市で開催！
http://www2.myjcom.jp/special/user/event/kids-shogi/index.shtml

福岡将棋会館 こども将棋教室

Q どんな教室ですか？

A 「過程を大切に」教室です。

お話・関口武史
指導棋士五段

Q 結果よりも過程を重視ですか？

A もちろん勝つという結果も大切です。それ以上に勝敗の中にある課題を見つけ次に生かすことに重きをおきます。一喜一憂で終わってほしくないですからね。

Q どのような指導をされているのですか？

A まずは姿勢を正して盤の正面にじっと座れるよう指導します。これが大きい子でも結構難しい……。しっかりした姿勢が身につくと算数でいえば「足し算」にあたる将棋基礎の勉強をはじめます。そして足し算を軸に応用を徐々に教えていきます。この「応用」部分を棋理と言いますが、反復練習で「考える習慣」を身につけます。実戦の中で問題点を見つけ⇒反省⇒修正・工夫、この繰り返しで「棋理」の理解を深めます。

Q お話を伺っていると、将棋以外にも通じるところがあるように思います。

A ありがとうございます。将棋を一生懸命することで、人間力の高い大人になってくれると嬉しいです。ちょっと大袈裟ですが（笑）。



MEMO

福岡県大野城市栄町 1 丁目 3-13 福岡将棋会館
http://www.csf.ne.jp/~fukuokasyougi/
初心者の年中さんから高校生の県代表のお兄さんまで幅広く在籍している、「一生懸命」と「楽しい」が体験できる将棋教室です。

どうぶつしょうぎフェスティバル

7 月 18 日～ 20 日
パナソニックセンター東京
参加無料

18 日（土） 夏休み！こどもどうぶつしょうぎ大会
オンライン「全国どうぶつしょうぎジュニア選手権」Final
19 日（日） サイエンスデー 講演「どうぶつしょうぎ×脳科学」ほか
20 日（月・祝） ねこまど杯こども将棋大会
3 日間共通 どうぶつしょうぎ講座、オリジナルどうぶつしょうぎ作りなど

※大会・講演会への参加は事前予約が必要となります。
詳細は、パナソニックセンター東京の web サイトまで http://panasonic.co.jp/center/tokyo/event/all/

将棋大会に 行ってみよう





*社会人将棋リーグ戦の略。1チーム、7人制のアマチュア団体戦。



PROFILE

四段。1988年12月5日生まれ。北海道名寄市出身。所司和晴七段門下。2012年10月に四段プロ入り。趣味は草野球、野球観戦。今年4月、同郷の女性と結婚。

私が将棋のルールを覚えたのは、小学生の低学年の頃。超初心者の父に教わりましたが、初めはあまり興味が持てず年に1回位指す程度。ルールを覚えては忘れ、指す時にまた覚えなおしていました。地元の北海道名寄市は比較的将棋に触れやすい地域でした。毎年11月、「名寄児童将棋大会」が行われています。普段将棋は全く指していませんでしたが、この大会に参加することが唯一のモチベー

リレーエッセイ
私が将棋をはじめた理由

第六回 石田直裕四段

ションでした。大会の数日前からルールを覚えなおし、入門書を読んで勉強。しかし、一夜漬け同然では当然勝てるはずはありませんでした。
4年生の時、クラスの男子の間で将棋が少し流行り始めました。名寄市は大変雪深い地域で冬はグラウンドで遊ぶことができません。そこで、ボードゲームの持ち込みが許されていたのです。それでも大会ではなかなか勝てませんでした。
5年生の終わり頃、母がどこから聞いてきたのか、私と歳が近い友人の息子さんが将棋を習っているらしく「なおもやってみたら？」と連れて行かれました。今思えばこの日が私の人生を変えたのかなと思います。これがきっかけで名寄支部の大人の方々に教えていただき、歳が近い良きライバルの存在が私を成長させてくれました。
そして、6年生での大会で優勝する事が出来ました。今年は約15年ぶりにこの大会に行く予定です。将棋の楽しさを伝えるために。

次は、飯野愛女流1級にバトンタッチ！

Since 1978 Okinawa Dining & Bar

下北沢で30年。沖縄居酒屋

NEVER NEVER LAND

将棋・バックギャモンのできる沖縄居酒屋

Shogi 月曜・水曜 21:30～ ピアノラウンジ

Backgammon Music Foods

年中無休
open pm6:00
close 平日 am2:00 休日前 am5:00

世田谷区北沢3丁目19-3 ☎03-3465-0737
下北沢駅北口徒歩5分 スタジオ NOAH (ノア) 正面

大ヒット 発売中

どうぶつしょうぎシリーズ LET'S CATCH THE LION!

初めてのしょうぎに！ 3×4マス 駒8枚 価格1429円＋税

金銀の使い方をマスター！ 5×6マス 駒16枚 価格2000円＋税

本格的な将棋が楽しめる 9×9マス 駒40枚 価格3000円＋税

どうぶつしょうぎ NEW 幻冬舎

株式会社 幻冬舎 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-9-7 ☎03(5411)6215 http://www.gentosha-edu.co.jp/

サポーター大募集!



広告募集

サポーター、広告ともに
2015年
秋号締切 **8月15日(土)**

『駒 doc.』では広告出稿を受け付けております。
ご興味のある方はお問い合わせください。

(株)ねこまど 駒 doc. 編集部
info@komadoc.com
☎03-6380-4798(平日10~18時)

協賛金により『駒 doc.』を支えてくださる方を募集しています。1口2000円。応募された方には優先的に『駒 doc.』をお送りいたします。5口以上協賛いただいた方には、『駒 doc. オリジナルグッズ』をプレゼント!「オリジナル駒 doc. 根付」の特典がつく年間サポーターもあわせて募集中です。お支払いはクレジットカード・銀行振込がご利用になります。詳しくは編集部 info@komadoc.com までお問い合わせください。

2015年夏号サポーター

石田克彦・いずもちゃん・伊藤毅志・SS・
カットサロンたけし・加藤真二・金子タカシ・Guten Tag・
上月弘美・後藤慎介・七篠雷太・島幸明・英まなぶ
パパバな大将・林慎・山下弓子・匿名希望3名

協賛(50音順)

囲碁将棋チャンネル・いろは将棋教室・クロノス・
幻冬舎・こども・おとな将棋教室ポポ・左海醤油工業・
城東クリニック・日本将棋連盟モバイル・
ネバーネバーランド・パールファクトリー

お便り大募集

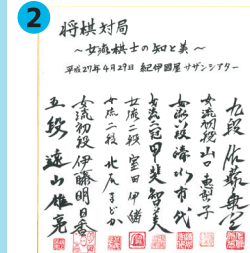
『駒 doc.』では読者の皆様からのご意見ご感想を募集しています。将棋回文や出演のご応募、写真やイラスト付きの投稿も大歓迎。アンケートにもご協力ください。メール、ハガキ、FAXで、ご質問や各種ご応募お待ちしております。編集部のTwitter (@komadoc) もフォローよろしくお願いします。

プレゼント & アンケート

アンケートにお答えくださった方から
抽選でプレゼントが当たります。
p.6 出題の第23回「この手だれの手?」
解答もお待ちしております。



森下卓九段色紙
(2名)



女流棋士の知と美 寄せ書き色紙
(2名)



左海醤油工業提供 /
こだわりの醤油駒皿セット
(1名)



パールファクトリー提供 /
真珠ストラップ
(3名)



こま八くんの一味唐辛子★
(2名)

★ おすすめ天童土産をねこまど Shop で販売中! <http://store.shopping.yahoo.co.jp/nekomadoshop/>

応募方法



2015年 **8月31日(月)** 必着

QRコードを読み取るか、pr@komadoc.com に空メールを送信してください。折り返し、応募フォーム URL を記載したメールが届きます (@komadoc.com からのメール受信制限を解除してください)。駒 doc. ブログ (<http://blog.komadoc.com/>) からも応募フォームに飛べるようになりました。ハガキ・FAX でも応募可能です。当選者にはメールにてご連絡いたします。頂いた個人情報は適切に管理し、駒 doc. とプレゼントの送付及びイベントの告知以外では使用いたしません。

脳トレトレーニングスクール
クロノス パズル教室

楽しいから身に付く考える力

興味を持ったときの子どもの集中力は大人以上です。パズルに集中することで学力につながる「考える力」を養います。

体験授業 受付中

東京都台東区台東2-7-3
瀬戸ビル5F
TEL:03-5817-3770 (担当: 川崎)

パズル教室について
詳しくはこちらから▶▶ <http://chronos.co.jp/npk/>

はみだし読者トーク⑤小学生以来約20年ぶりに将棋にはまり、書店で詰将棋の本を探している時にはじめて駒 doc. を知りました。このような将棋に特化したフリーペーパーはレアやな〜って思うし、本当に出会えてよかった。次から発刊が楽しみです。(徳島・30代男性)

創業 安政4年。
伝統製法の小豆島しょうゆ。

醤油原料の大豆・小麦。うどんだし、
ぼん酢の風味原料も全て、国産100%
を使用して造られた自慢の醤油です。

◎ ご贈答セット等もごさいます。
詳しくはお問合せ下さい。

お問合せは

左海醤油工業株式会社

香川県小豆郡小豆島町苗甲2128
TEL.0879-82-0641 FAX.0879-82-0303 yoshi-s@able.ocn.ne.jp
<http://sakaishoyu.web.fc2.com/index.htm>

将棋回文・其の22

ないよ詰み。棋譜渡し、のんきに金の下は歩。君強いな。

by 葉



ないよつみきふわたしのんきにきんのしたはふきみつよいな

将棋をもっと楽しくするフリーペーパーマガジン
駒doc。(こまどく) 2015年夏号 vol.22

2015年7月1日発行

staff 金子祐美子 山根敬江
writer 石田直裕 Keiko 松本舞
photographer 岸征子
illustrator 白木法子 宮川いずみ
designer ビエコデザイン

発行者 北尾まどか
発行元 株式会社ねこまど

〒160-0008 東京都新宿区三栄町17 V四谷ビル4階
TEL: 03-6380-4798 (平日10~18時)
FAX: 03-6457-4808
info@komadoc.com
<http://blog.komadoc.com/>

