



2023
春
号

銀将

王將

桂馬

Take
free

将棋フリーペーパー『駒 doc.』 vol. 53

特集：世界からの SHOGI レポート

第 53 回

将棋 ことはじめ

棋士は対局で大忙し！

「八大タイトル戦」じゃない公式戦“一般棋戦”とは？

昨年 12 月に囲碁将棋チャンネルで放映された銀河戦の決勝で、藤井聰太竜王が 2 年ぶり 2 回目の優勝を飾りました。藤井竜王は既にタイトルを 5 つ持っています。ということは、これで六冠？

……ではありません。銀河戦は「八大タイトル戦」ではないからです。今回は知識がないとちょっとややこしい、公式戦の分類を見ていきましょう。

プロ棋士が戦う公式戦には「八大タイトル戦」と、それ以外の公式戦（俗に「一般棋戦」という）があります。八大タイトル戦は「竜王」「名人」などのタイトル保持者に、1 年かけて勝ち抜いた棋士が挑戦してタイトルを争う棋戦です。優勝者の肩書は、そのタイトルの名前になります。

一般棋戦は、銀河戦のほかに、朝日杯、NHK 杯、JT 将棋日本シリーズ、新人王戦、YAMADA チャレンジ杯（休止中）、加古川青流戦があります。これらはトーナメントで優勝者を決めます。優勝した棋士の肩書は変わりませんが、翌年のその棋戦の中だけでは棋戦名が肩書に使われことがあります。1

(※) …囲碁界ではタイトル獲得数と一般棋戦優勝回数を合計して「タイトル獲得数」といいます。
(文中の肩書、棋戦結果は 2023 年 2 月末時点のもの)



月に始まった第 31 期銀河戦のトーナメント表を見ると「藤井聰太銀河」と書かれています。また、棋士の公式プロフィールでは、タイトルの獲得回数と一般棋戦の優勝回数は別々に数えられています。(※)

上記の一般棋戦のうち、JT 将棋日本シリーズは賞金ランキング上位 12 名しか出られない選抜型です。また新人王戦・YAMADA チャレンジ杯・加古川青流戦は年齢や段位に上限があるので若手棋戦と呼ばれることもあります。新人王戦と加古川青流戦は決勝戦が三番勝負で、2 勝した棋士が優勝します。若手棋士にとってはタイトル戦のような雰囲気を経験できる大舞台です。

20 歳の藤井竜王は若手棋士ですが、段位が九段なので若手棋戦への出場資格はありません。ただ出場資格を持っている JT 将棋日本シリーズ、銀河戦、朝日杯で優勝し、NHK 杯も優勝すると 2022 年度の一般棋戦を全て優勝することになります。藤井竜王がどれだけタイトル獲得数を伸ばすかも気になるますが、一般棋戦での活躍にも注目です！

(Keiko)

医療法人鵬桜会 城東クリニック 院長 如水和也
[内科・脳神経外科・外科・整形外科・皮膚科・泌尿器科・人間ドック・各種検診]
〒321-0942 栃木県宇都宮市峰 1-1-33 TEL.028(636)3421 FAX.028(636)8094



2023

春
号

目次



3 将棋ことはじめ 第 53 回

棋士は対局で大忙し！ 「八大タイトル戦」じゃない公式戦“一般棋戦”とは？

4 この手だれの手？ 第 53 回 徳田拳士四段

8 特集 世界からの SHOGI レポート

13 将棋好きになりました！

14 プレゼント & アンケート

15 サポーターのページ

表紙写真・岸征子



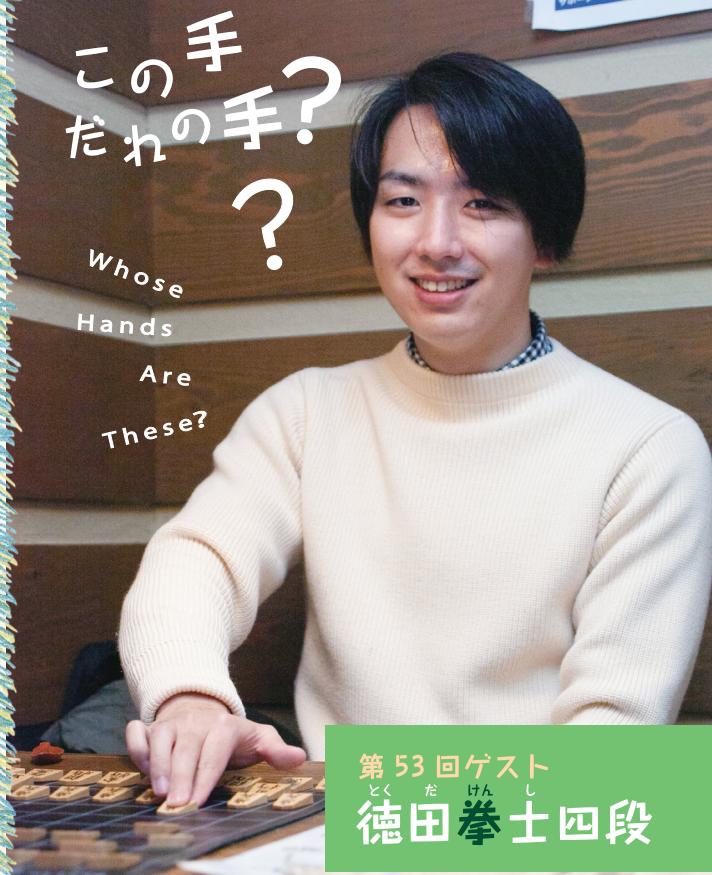
2010 年創刊のフリーペーパー。駒 doc. の名前の由来は「駒得」という将棋用語と、こま = 将棋、どく = 読み物の意味。将棋のルールを知らない方でも読めるように、そして将棋ファンの方にも楽しんでいただけるように、将棋界の魅力をたっぷり詰め込んでお届けします！ (女流棋士 北尾まどか)

☆読者の皆様からの投稿、お便り大歓迎☆

☆駒 doc. を応援してくださるサポーター大募集！ (p.15) ☆

この手の手の手の手？

Whose Hands Are These?



第53回ゲスト 徳田拳士四段

取材・文=いしもとあやこ 写真=諏訪景子
撮影協力=串ぼうず 〒553-0003 大阪市福島区福島 5-9-15
TEL06-6451-8898 Twitter @kushibouzuhisya

はい。年末の大掃除が何かでたまたま将棋の盤駒が出てきて、せっかくだから指そろとすることになったようです。僕はそばで見ていて、もの珍しさもあって興味を持ちました。それから「はさみ将棋」や「山崩し」で遊び、やがて本将棋の指し方も教わりました。父も祖父も特に将棋が好きだったわけではなく素人だったので、僕はすぐに勝てるようになりました。それが、将棋にハマった理由かもしれませんね。

●将棋教室や道場などには通われたのでしょうか。

「この手だれの手？」というコーナー名に合わせて、手についてお伺いします。徳田四段の手は、指が細く長くておきれいですね。

ありがとうございます。昔はスポーツをやっていたので、よく「ざつい手」と言われたんですよ。手入れは何もしていなくて、つめが伸びてきたら切るくらいです。指すときは、あまり大きな駒音は立てないようになります。小学生くらいだと大きな駒音を立てる子もいると思いますが、自分が子どものころは、周りに割とクセの強い指し方をされる人が多かったです。盤が割れるんじゃないかとハラハラすることも（笑）。それと比べれば自分の駒音はむしろ目立たないほうでしたね。

●5歳ごろ、お父さまとお祖父さまが将棋を指していく興味を持たれたそうですね。

笑)。詰将棋はやったほうがいいと思いま

すが、自分は指すのが一番好きだったんです。「教えてもらっている先生に勝ちたい」という一心で頑張っていました。実戦で指示した棋譜を後で並べて、自分と相手では何が違うのか、どこで失敗してどう直せばいいのかを考える中で、いろいろなアイデアが生まれました。小2の初めごろには初段になつてましたとあります。(24)(※)でネット将棋もよく指しましたよ。

●小学生時代、いろいろな大会に出場されたと思います。当時の思い出やエピソードがあれば教えてください。

まだ「駒の動かし方がわかるくらい」の小1のときに初めて出た近所の大会では、のちに奨励会に入会した子に当たり、ボコボコに負かされました。そして同じ年度の終わりにたまたま出た大会が、小学生名人戦の予選だったんです。まぐれで勝ち進み、西日本大会の決勝戦まで行きました。そこで負けたのがすごく悔しくて、トイで大泣きしたのを覚えています(笑)。「また必ずこの場所に戻ってきた」と、子ども心に決意しましたね。

小3のとき、倉敷王将戦・低学年の部で優勝しました。決勝の相手は増田康宏くん(七段)。直前に別の大会でも当たつてしまふ歯が立たなかつたのですが、このときはたまたま勝てました。そういう勝負強さはあるかもしません。



小6のとき、小学生名人戦で優勝しました。この年だけ将棋会館の特別対局室で指させてもらい、解説が羽生先生(善治九段)、聞き手が里見さん(香奈女流五冠)だったのです、思い出に残っています。

●中学1年生で奨励会に入られました。奨励会時代の思い出を聞かせてください。

最初は小6で奨励会を受験したのですが、落ちてしましました。小学生名人戦の優勝者が落ちるという話は聞いたことがなかったので、悔しいというよりも恥ずかしかったですね。翌年、無事に合格しました。例会の日は、山口から大阪に前日入りして関西将棋会館に宿泊。翌日に2局指して新幹線で帰るのはなかなか大変で、それだけに、

負けたときのショックは大きかったです。でも、前日の夜は同じように遠方から来ている奨励会員たちと団体戦で将棋を指したりもして、楽しかったですよ。夜はみんな同じ部屋で雑魚寝でした。

●同門の井田明宏四段とは、奨励会同期でもいらっしゃいます。よきライバルという関係だったのでしょうか。

井田くんは山口県周南市の生まれで、同郷地もあります。でも、小学生時代はお互いあまりよく知りませんでした。その後、井田くんは京都に引っ越し、小林健二九段に弟子入り。僕も小林門下になり、兄弟弟子の関係になりました。切つても切れないと、ライバルと言うべき存在です。井田くんが僕より早く四段に昇段したときは、相当悔しかったですよ。それを機に奮起した部分もあるかもしれません。

●三段リーグには8期在籍されましたか? 最後の1期で抜群に成績を伸ばされた印象です。好転の理由があつたのでしょうか?

三段リーグで半年間モチベーションを保ち続けるのは難しく、ふがいない成績が続いていました。でも、6期目を終えたタイミングで大学を卒業し、友人たちは働き始めて、自分だけ取り残されているような感じがしました。年齢制限が近づいてきたこともあり、「最後くらいはちゃんとやろう」と思って勉強に本腰を入れたんです。それが功を奏したのだと思います。

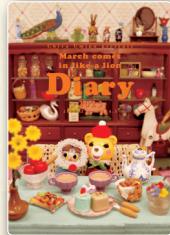


第54回出題

東京都中央区出身、中座真七段門下。
東京大学出身で、情報工学者、将棋ソフト開発者としても活躍している関東所属の棋士はだれ？

photo/本人提供（応募方法 p.14）

2023年度版 3月のライオン ダイアリーも発売中♪ [2022.12~2024.3] [B6判] 660円(税込)



今年はレトロな
写真絵本風♪

March comes in like a lion
3月のライオン
Chica Umino 羽海野チカ

「3月のライオン」
公式サイト→



https://3lion.younganimal.com/



最新16巻、
絶賛発売中!!

白泉社

てきます。Aーを使って振り返るのもいいと思いますよ。何が悪かったのか分からぬままでは、意味がないと思います。

地元、山口県周南市のかぎなところを教えてください。

自然に囲まれて落ち着ける場所で、帰るとほっとします。海と山が近くで、どちらもいっどんに見えるんです。実家は海辺に建っていて、夏には海水浴にもよく行きました。子どものころから釣りが趣味で、今も帰省したときに時々楽しんでいます。

釣り以外にも好きなことはありますか？

スポーツは何でも好きで、「やろうよ」と誘われれば断ることはほぼありません。あ、でも、マラソンは嫌いです。もし将棋関連の企画で何かすることがあつても、マラソンだけは無理です（笑）。逆に、パンジー・ジャンプやスカイダイビングなんかはやってみたいですね。

最後に、今後の目標を聞かせてください。

棋士になつた以上は、一番上を目指してやつていきたいです。大変な道のりだとは思いますが、自分の可能性のいけるところまで、いきたいと思います。

● 横井会在籍と並行して、同志社大学に通われました。大学生活はいかがでしたか？

大学では将棋界とはまた別の友人ができ、いろいろな経験を積むことができました。複数のサークル活動に参加しましたが一番よく行っていたのはボランティアサークルです。幼稚園などに向いて、子ども向けのショーをしたりするんです。僕も何度か舞台に立ち、ヒーローの格好をして悪役をやつつけたりしました。ほかにダイビングのサークルにも所属して、ライセンスを取りました。

● デビュー後は高い勝率を誇り、注目されています。どんな気持ちで対局に向かわれていますか？

24歳とデビューが遅かつたので、今までの分を取り戻さないといけないという焦りは常に感じています。奨励会で成績が低迷していたころよりも今のほうが明らかに将棋に触れる時間が長く、それが結果に表れているのかなと思います。

● ご自身の将棋について、どんな棋風だと思われますか？

攻めるのが好きなので、自分から仕掛けていけるような組み立てをすることが多いです。華々しい展開になることが多いと思うので、そのあたりに注目していただけたらうれしいです。

● 普段、交流の深い棋士はどなたですか？

関西では糸谷さん（哲郎八段）、関東で



正解率は
96.9%
でした！

PROFILE

1997年12月9日生まれ。山口県周南市出身。小林健二九段門下。同志社大学経済学部卒業。5歳の時、祖父と父がたまたま指していたことで将棋に興味を持つ。地域の将棋関係者に教わりながら腕を磨き、2006年、倉敷王将戦・低学年の部優勝。2009年、小学生名人戦優勝。2010年、6級で奨励会入会。2022年4月、四段昇段。同年、加古川青流戦で優勝。

は高見さん（泰地七段）と仲良くしていただいている。糸谷さんは、大学を卒業する前から今までずっと将棋を教えてもらっています。最初に指したときにはまったく歯が立たなくて、「A級棋士とはこんなにも強いものか」と衝撃を受けました。なんとかして実力の差を埋めなくてはいけないと思ったことが、モチベーションにつながりました。高見さんは関東なので普段はなかなか会えませんが、遠征の際にはお互いに連絡して会つたりしています。

● 2022年、里見香奈女流五冠と小山怜央さん（現四段）の棋士編入試験で2回、試験官を務めました。どのような気持ちで臨まれましたか？

誰が試験官を務めるかはタイミングによる（※2）ので、まさか自分が2回もやることになるとは思ってもみませんでした。どちらの対局も、とにかくいい将棋になるよう心掛けました。2局目の小山さんの対局では負けてしまい悔しい思い出になりましたが、それも貴重な経験です。糸谷さんは「挫折を経験することも大事ですよ」と慰めてもらいました（笑）。

● アマチュアが棋力を高めるために必要なことは、何だと思いますか？

たくさん指すことに尽きます。そしてしっかり振り返ることで、この局面ではこう攻めればいい、こう寄せればいい、こう受けければいいというパターンが分かつ

※2 棋士編入試験では棋士番号が大きい（プロ入りが最近の）棋士5名が試験官を務める。



世界特集 からの SHOGI レポート

【海外での将棋大会はどのような様子ですか？】日本の大会と大きな違いはありますか？地域によってだいぶ違いますが、ヨーロッパの場合はチェスの試合のように、全員がおなじラウンドを対局するマクマホン式で、レーティング戦として記録を残すのが主流です。日本のようなノックダウントーナメントはあまり見かけません。そして全体的に持ち時間が長い印象です。昨年のヨーロッパ選手権は持ち時間45分+秒読み40秒でした。ブルジルの大会（4）は予選リーグと決勝トーナメントという組み合わせで、日本の大会に近かったです。日系人の方が多く参加されたので、大会方式は運営者のバックグラウンドによるもののが大きいと思います。

【今後さらに海外で将棋プレイヤーを増やすために、どのような活動が必要でしょうか？】検索するだけ情報入手できる時代です。かつては棋具や本が必須でしたが、いまはインターネットさえあれば、ユーチューブで動画が見られ、対局ができる、Aーを使って研究することができます。特別なことをしなくて少しでも少しづつ浸透していくような状況になつてゐる感じますが、そのスピードを加速させるために、指導者とプレイヤーのモチベーションをあげたいです。使いやすい教材など各地の普及活動で培われたノウハウの共有や、道中でした。でもカラリーナ（※1）やヨーロッパの将棋プレイヤーに再会できて良かったのです！（3）

世界に将棋は着実に広まりつつあります。海外普及活動を再開された女流棋士の北尾まさか先生に最新の海外将棋事情をインタビューしました。（インタビュー 駒 DOC 編集部）

● いよいよ活動再開ですね!! 2月はフランスへ普及活動に行ついたとのことで、お帰りなさい。イベントはいかがでしたか?

はい。やっと動けるようになり、とても嬉しいです。3年ぶりにカンヌ国際ゲームフェスティバルに行つてきました。前回訪れたのが2020年の2月で、コロナ禍で海外に出られなくなる直前でした。このゲーム祭は新しいボードゲームの試遊・販売がメインですが、チエスや囲碁など伝統的なゲームのブースもあります。将棋ブースはフランス将棋連盟の方々が運営しています。私はそれに協力するかたちで参加してきました。

地中海将棋クラブのフィリップ・ドベタさん(1)を中心に、リヨンやブザンソンの将棋クラブからもメンバーが集まって、ブースを訪れた方々に将棋を教えていました。

フランスには将棋クラブがたくさんあるんですね。今年のヨーロッパ選手権の開催国にもなつてていると聞きました。

ヨーロッパ各国の持ち回りで開催されているヨーロッパ将棋選手権、今年の開催地はフランスのストラスブールです。ヨーロッパ将棋連盟・FESAのページに情報が掲載されていますが、7月27日から30日の4日間で開催されます。

将棋を世界に広めるための今後10年の中期目標を教えてください。

(2023年3月取材) はいりますか? また

その棋士と海外で一緒に活動したエピソードがあれば教えてください。

青野市先生 (5)、小林健二先生 (6)、高田尚平先生 (7)、中井広恵先生、そしてもちろんカロリーナですね。大先輩の

青野先生はずいぶん前から海外普及にかけられ、英語の本を出版されています。

2019年はスロバキアとブラジルでご一緒させていただきました。小林先生は

アジア支部対抗戦を企画され、その大会には私も毎回お伺いしています。高田先

生には日本でお会いするよりも海外でお会いすることのほうが多いくらい(笑)。

中井先生はミンスクでご一緒しました。カロリーナは今はヨーロッパに戻ってい

て、英語で配信したりオンライン大会を開催したりしています。

▲ねこまど将棋教室ではオンラインレッスンを行っていますが、海外からの受講もありますか? 北尾先生も外国の方に

レッスンしていますか?

海外からの受講者も増えていますね。2

020年のコロナ禍でオンライン授業の環境が整って、どこからでも受講できる

ようになりました。オンラインレッスンは距離がまったく関係のないところがす

ばらしいです。他にも記録動画を残せるなど対面と違った利点はたくさんあります。

ねこまど将棋教室には英語・中国語・スペイン語などが話せる講師陣が活躍し

ていますが、実は私は語学が全然できず……ですがトルコのメレックさん (8)

という女の子に毎週教えています。日本

▲世界大会と世界協会!! 大きな野望ですね。ちなみにいつ頃から海外での普及活動を行っているのでしょうか? 何かきっかけがあつたのでしょうか?

語の「良い」はトルコ語の「iyi」で意味も発音もほぼ同じなので、カタコト同じで会話をしています。教え始めてもう5年ほどになりますが、最近は彼女がトルコの子どもたちに将棋を教え始めたそうです。強くなるだけではなく、指導者として成長してくれるのもうれしいことですね。

▲オンラインで可能な普及活動はほかにありますか?

オーストラリアのメルボルンにあるグレン・ウェーバリー小学校の授業をオンラインで行いました。私は日本からウェブカメラ越しに話し、生徒さんは学校のモニタで受講します。どうぶつしようぎは現地で用意していただき、私はルーム説明や解説などを行いました。ワシントンDCの宮川良夫さん、ブラジル将棋連盟の石川達也さん、ペルー団体将棋協会の都丸大輔さんなど主なメンバーで、他にも各地から参加していただいて情報交換や普及のアイディアを出し合っています。

▲普及の情報交換とは、どのような内容ですか?

たとえばイベントの開催報告です。「ジャパンデー」と呼ばれる日本の文化を紹介するフェスティバルはいろいろな国で開催されているのですが、ブラジルの日本祭 (9) では3日間で将棋ブース来場者が四百人近くいたそうです。現場の

声はとても参考になります。

宮川さんは先日ワシントンDCのヘリテージセンター (10) という日本文化の継承を目指して作られた学校で将棋の授業をされたので、その時の教えかたなど。将棋用語の翻訳に関しての意見交換なども。英語棋書を出版されている佐藤せいごさん (11) から棋書の作り方などを伺ったり、ペルーの都丸さん (12) から翻訳ツールの使い方などを教わったり。オンライン上でできるることはどんどん増えています。

▲いろいろな方が参加されているんですね。得意の「巻き込み力」を發揮していますね! (笑)

将棋で人と人を繋ぐこと。それこそが私のやりたい事かもしません。このオンラインミーティングの参加者を中心として、交流戦もこれまで何回か行いました。ZOOMを繋ぎながら81道場で対局し、みんなで感想戦をする形式です。対局だけで終わるのではなく、みんなでZOOMに集まって、メンバー紹介や活動報告なども入れています。会を重ねることにブラッシュアップされ、運営のマニュアル化もされました。この4月にはペルー・ブラジル交流戦が行われます。通訳者を挟んで日本語、スペイン語、ポルトガル語の3か国語での会話になるため変なこともありますが、そんな違う国の方々が将棋という共通語で繋がれるのはすばらしいことだと思っています。

▲たくさん情報、写真をありがとうございます!



将棋のための対局時計

ショウギクロック

価格 5500円(税抜)

YAHOO!ショッピング

ねこまどShop にて販売中

ねこまどこども将棋教室

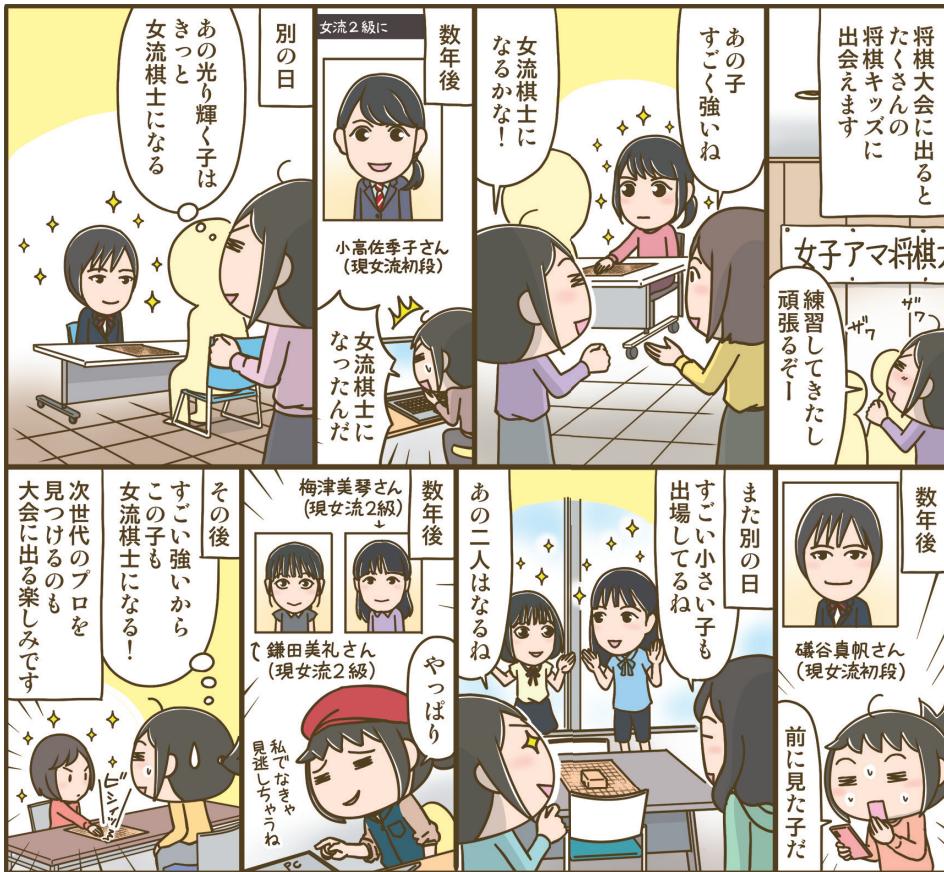
<http://shogikids.jugem.jp/>
Twitter もフォローしてね☆@shogikids

四ツ谷本校 秋葉原校 渋谷校 五反田校
自由が丘校 武蔵小杉校 三鷹校

プライベートレッスンも好評です☆



将棋好きになりました！ 第25回



TVアニメも大人気配信中!! / ねこまども監修協力

山本崇一郎が描く新感覚“盤外戦”ラブコメ!!

それでも歩は寄せてくる

第1話はここから読めます

コミックス1~14巻発売中!!

定価: 本体 650円+税 講談社

はみだし読者トーク② 息子が参加した児童館の将棋教室で初めてもらってから、見つける度に頂いています。将棋に今まで縁がなかった私でも、楽しめます（兵庫県・40代女性）

戦争が続く中、将棋の活動を続いているイーホルさんより寄稿いただきました。

ウクライナ将棋道場はTwitterで情報を発信しています。

応援よろしくお願いします!!

2022年11月19日、新しい道場で最初の将棋会を開くことができました。新道場の開設は、オーストラリア将棋クラブが企画した募金活動によって大いに助けられました。100万円以上の募金が集まり、地域の多くの方々のお役に立つことができました。

また、ウクライナ将棋道場は4周年を迎えました。

まだまだ大変な時期ですが、新しい人やメンバーがたくさん訪れてくれてよかったです。



「ジャパン」という名前には理由があります。ここでは、欧米の人から見た現代の日本文化を広めたいと思います。しかし、将棋がバックボーンであることに変わりはありません。

道場は3つのゾーンに区切られています。

赤い大きな部屋は対局場。ハイテーブルとローテーブルのどちらでプレイするかは人それぞれです。しかし、ローテーブルでプレイする方が本物らしく見えるので、多くのプレイヤーが好んでいます。正座はまだ難しいですが、みんな挑戦しています(笑)。

2つ目の緑の部屋は勉強室。ここには将棋の大盤もあります。

ここで将棋を教え、将来的には日本語も教えたいです。また、書籍やマンガを豊富に取り揃えたライブラリーも併設しています。

3つ目の青い部屋はゲームとレクリエーションの部屋です。テレビゲームをしたり、カラオケをしたり、ダンスをしたり、日本のチャンネルを見たりすることができます。

この場所は地下にありますが、窓があるので防空壕とは呼べません。しかし、空襲の際は普通の高層ビルよりもこちらの方が安全です。また、電気については新道場でまだ問題はありませんが、この状況が今後も続くかどうかはわかりません。



- 40レベルで初心者から最高レベルはアマ六段
- 対局後に棋譜解析
- 実戦詰将棋



ぴよ将棋

サポーター大募集!



協賛金により『駒 doc.』を支えてくださる方を募集しています。1口 2200円。応募された方には優先的に『駒 doc.』をお送りいたします。1号につき4口以上または年間(1口×4号分)でご協賛いただいた方には『駒 doc. オリジナルグッズ』をプレゼント! ヤフーショッピング「ねこまど Shop」よりお申込みができます。



サポーター申し込みは[こちら](#)

2023春号サポーター

浅香英夫 アナグマン あめ あらた アンフォラ
イクラみち 石垣篤一
一般財団法人 加古川市ウェルネス協会 将棋同好会
いないさと 井上建一 いろは将棋教室 うりぼう
かさじぞう 金子タカシ 河本真龍 河本千枝子
関西駒の会・松原一典 くまた 公認将棋普及指導員・金井潤
公認将棋普及指導員・西村幸喜 公認将棋普及指導員・原田慎也
公認将棋普及指導員・林慎 コマラボ 七條雷太 将棋ウォーズ
将棋処さしだき Spring Card 謙訪景子 関根金次郎支部
田中沙紀 田中弘 富山将棋道場 仁衡琢磨
日本将棋連盟長野支部・市川 ねこまどファン ねこまんま
ハイボール 英まなぶ 番次郎 ひがしいちき将棋道場 ひじき
ひょうがらのおかん 平田晃史 Fennec マックイーン
Maxwell まなび将棋教室大井町 みなづきあかね 南尚文
もぐらくん 湯沢グランドホテル よこいで 匿名希望6名

協賛(50音順)

講談社 / 左海醤油工業 / 小学館 / シーエンジ販売 /
将棋カフェ COBIN / 城東クリニック /
パールファクトリー / 白泉社 / ぴよ将棋

広告募集

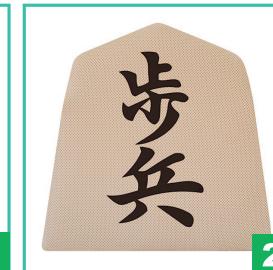
2023年 サポーター、広告ともに
夏号締切 **5月15日(月)**

『駒 doc.』では広告出稿を受け付けております。ご興味のある方はお問い合わせください。

(株) ねこまど 駒 doc. 編集部
info@komadoc.com

お便り大募集

『駒 doc.』では読者の皆様からのご意見ご感想を募集しています。将棋回文や出演のご応募、写真やイラスト付きの投稿も大歓迎。アンケートにもご協力ください。メール、ハガキで、ご質問や各種ご応募お待ちしています。編集部の Twitter(@komadoc) もフォローよろしくお願いします。



- ①徳田拳士四段色紙(3名)
- ②シーエンジ販売提供 / 将棋駒クッション「歩兵」(1名)
- ③パールファクトリー提供 / ゴールドパールペンダント(3名)
- ④左海醤油工業提供 / こだわりの醤油小瓶セット(1名)

応募方法



2023年 **5月31日(水)** 必着

QRコードを読み取るか、pr@komadoc.com に空メールを送信してください。折り返し、応募フォーム URL を記載したメールが届きます(@komadoc.com からのメール受信制限を解除してください)。

駒 doc. ブログ(<http://blog.komadoc.com/>) からも応募フォームに飛べるようになりました。ハガキでも応募可能です。当選者にはメールにてご連絡いたします。頂いた個人情報は適切に管理し、駒 doc. とプレゼントの送付及びイベントの告知以外では使用いたしません。

プレゼント & アンケート

アンケートにお答えいただいた方の中から抽選でプレゼントが当たります。p.7 出題の第54回「この手だれの手?」解答もお待ちしております。



どうぶつじょうぎ
LET'S CATCH THE LION!
3×4マスの盤と4種類の動物を動かして遊ぶゲームです。将棋の基礎を楽しく学ぶことができます。
価格: 本体2,000円+税 ISBN 9784099416522

本格将棋盤も登場!!
おおさな木の
どうぶつじょうぎ
Dobutsu Shogi in the Greenwood
価格: 本体3,980円+税 ISBN 9784099416607

小学館 お問い合わせ : TEL 03-5281-3555 <https://www.shogakukan.co.jp>

はみだし読者トーク④ 一つの歩が金となる将棋の醍醐味を表紙から味わえました。コロナが投了されたら対局機会がもうすぐ元通りになっていくのでしょうか。森内九段の揮毫を胸において春の訪れを待っていました。(佐賀県・40代男性)

**創業 安政4年。
伝統製法の小豆島しょうゆ。**

醤油原料の大豆・小麦。うどんだし、
ぽん酢の風味原料も全て、国産100%
を使用して造られた自慢の醤油です。

◎ ご贈答セット等もございます。
詳しくはお問合せ下さい。

左海醤油工業株式会社

香川県小豆島郡小豆島町羽田甲2128
TEL.0879-82-0641 FAX.0879-82-0303 yoshi-s@able.ocn.ne.jp
<http://sakaishoyu.web.fc2.com/index.htm>

はみだし読者トーク③ 書店でたまたま見つけてもらって帰りました。思いの外内容が充実していて読んで楽しかったです。一陽来復など揮毫の意味も知れてよかったです。(大分県・40代男性)

見よさあ今端歩受ける子の力
下位から勝ち残る稀有
父子は毎朝読み



将棋回文・其の 53
by 葉

将棋をもっと楽しくするフリーペーパーマガジン



vol.53
2023年春号

2023年4月1日発行

info@komadoc.com

<https://nekomado.com/komadoc/>



staff 秋葉奈穂 直江雨続
writer いしもとあやこ Keiko
photographer 岸征子 諏訪景子
illustrator さくらはな。 宮川いずみ
designer ピエコデザイン

発行者 北尾まどか
発行元 株式会社ねこまと
編集部 〒160-0004
東京都新宿区四谷 2-3-6 パルム四谷 4階



DRINK & PLAY.

将棋カフェCOBIN

新宿区高田馬場3-35-14 山手線 高田馬場駅より徒歩10分
営業時間 13:00~23:00 <https://shogi.cafe>

