



2023
夏
号

Take
free



将棋フリーペーパー『駒 doc.』vol.54

特集：研修会ってどんなところ？

将棋 ことはじめ

第 54 回

パワーワードがズラリ！ 難しそう！
でも楽しそう！な、詰将棋用語



今春、^{さいとうしん たろう}斎藤慎太郎八段が作った詰将棋が話題になりました。タイトルは「リレー」。ネット上の記事には「133 手詰」^{けむのづめ}「煙詰」^{ななし詰}「七種合」^{あい}「詰パラ」と、難しそうな用語が並びます。今回はこの詰将棋を軸に、知っているのとより楽しめる専門用語を紹介します。

詰将棋は「王手の連続で相手の玉を詰ます」もので、指し将棋（詰将棋との区別を強調する言い方）の練習問題の側面が強いです。ただ芸術性を求めて指し将棋では出現不可能な配置にすると、指し将棋以上の手数になることがあります。最長手数作品は橋本孝治さん作「マイクロコスモス」で、なんと 1525 手詰です。愛好家（詰将棋作家）が作品を発表する月刊専門誌「詰将棋パラダイス」（詰パラ）は昨年通巻 800 号を超えました。

斎藤八段の「リレー」は「煙詰」「七種合」と 2 つの特徴があります。

「煙詰」は、初形の盤上に自玉以外の 39 枚を配置し、詰め上がりで相手玉と攻め駒 2 枚の 3 枚だけになる詰将棋。「七種合」は王手に対する合駒で飛・角・金・銀・桂・香・歩を 1 回ずつ登場させる、受けて魅せる詰将棋です。どちらかを実現しただけでも詰

将棋史に残る難条件を 1 つの詰将棋に詰め込みました。「初形に成銀・成桂・成香なし」も長手数作品では評価が高まるポイントです。

「マイクロコスモス」「リレー」など、題名は作者が思いを込めて名づけています。「あの詰将棋か！」とわかりやすいですね。これがないと「詰パラ 2022 年 11 月号の斎藤八段作の 133 手詰」と言うしかありません。

「リレー」は、指し将棋のトップ棋士である斎藤八段が制作したという話題性がありました。詰パラ 2022 年 11 月号で「リレー」の隣に載った「^{げんじつめん}幻日環」（岸本裕真さん作）も大作です。こちらは七種合が 3 回出てくる、21 種合！? の 173 手詰です。岸本さんご本人が、マイナビ出版 YouTube チャンネル「将棋情報局」で解説していますので、ご覧ください。

毎年 7 月には詰将棋制作の最高峰「看寿賞」が発表されます。「リレー」も「幻日環」も長編部門（51 手以上）の有力候補と言われています。この号が出る頃には受賞作が発表されているはずなので、チェックしてみてくださいね！

(Keiko)



医療法人鵬桜会 城東クリニック 院長 如水和也

[内科・脳神経外科・外科・整形外科・皮膚科・泌尿器科・人間ドック・各種検査]
〒321-0942 栃木県宇都宮市峰 1-1-33 TEL.028(636)3421 FAX.028(636)8094



2023
夏
号
目次

- 3 将棋ことはじめ 第 54 回
パワーワードがズラリ！
難しそう！でも楽しそう！な、詰将棋用語
- 4 この手だれの手？ 第 54 回 谷合廣紀四段
- 8 特集 研修会ってどんなところ？
- 12 ワシントン DC からの将棋普及レポート
- 13 将棋好きに成りました！
- 14 プレゼント & アンケート
- 15 サポーターのページ

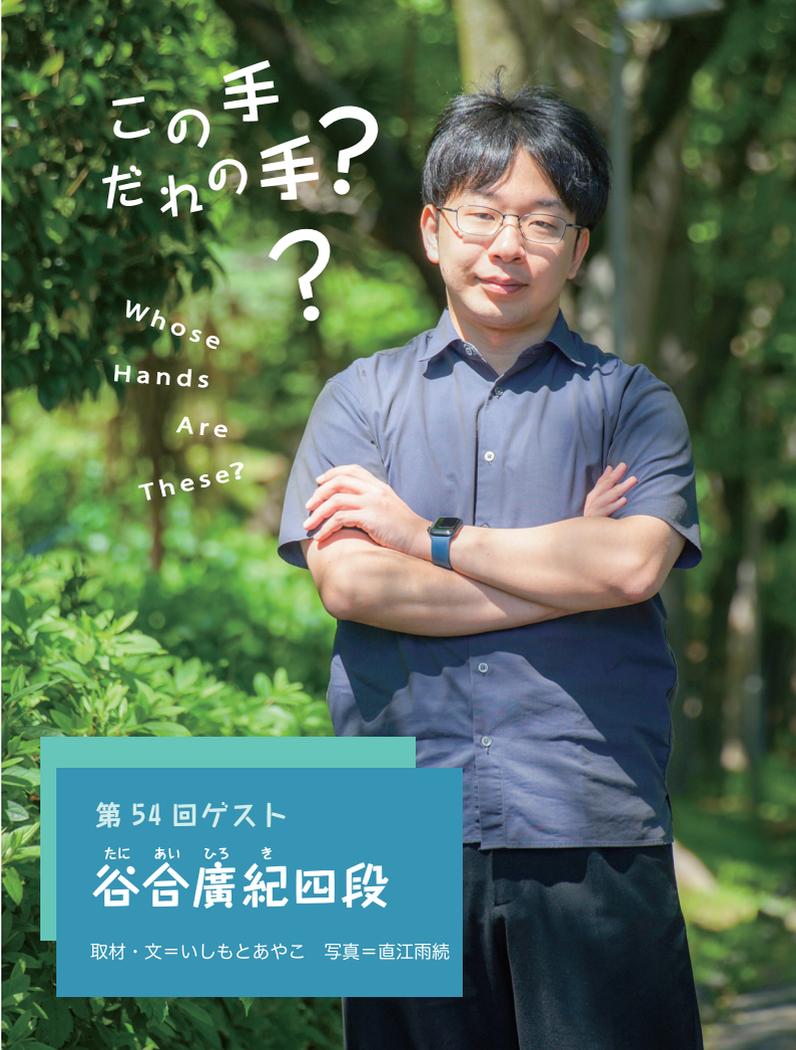
表紙写真・北尾まどか



こまどくとは

2010 年創刊のフリーペーパー。駒 doc. の名前の由来は「駒得」という将棋用語と、こま=将棋、どく=読み物の意味。将棋のルールを知らない方でも読めるように、そして将棋ファンの方にも楽しんでいただけるように、将棋界の魅力をたっぷり詰め込んでお届けします！（女流棋士 北尾まどか）

☆読者の皆様からの投稿、お便り大歓迎☆
☆駒 doc. を応援して下さるサポーター大募集！（p.15）☆



第54回ゲスト 谷合廣紀四段

取材・文=いしもとあやこ 写真=直江雨統

■「この手だれの手?」というコーナー名に合わせて、手についてお伺いします。谷合先生、手が大きいですね。

そうですね、大きい方かなとは思いますが、幼稚園の頃からピアノを習っていて、弾くときにもそこそこ指は届きますが、あまりそれを意識したことはありませんね。駒音

に出たり、「明日があるさ」というドラマにチヨイ役で出たりもしました。

いろいろやりましたが、その時期、その時期で一つのことにハマるタイプなんです。小学校低学年ではピアノにハマっていて、1日4〜5時間弾いていました。小学5年生くらいで勉強にハマり、公文の算数・数学をひたすら進めて小学6年生で微分・積分が解けるようになりました。ただ、その後は勉強に飽きて、中学生の頃はひたすらネットゲームをやっていました(笑)。

■プロ棋士を目指したのはいつ頃ですか? 実は、そんなにはっきり「プロになりたい」と思ったことがないんです。周りの子たちが研修会や奨励会に入っていたので、それなら自分も……という流れでした。例会は月に2回ですし、私が入る少し前から土日の開催になったので他のこととの両立もしやすく、「将棋一本でいこう」という感じではなかったです。

■2006年9月に6級で奨励会に入会され、2020年4月に26歳で四段昇段されました。奨励会はどんな場所でしたか?

三段までは割と順調が上がっていったので、そこそこ楽しくやっていたような気がします。ただ、三段リーグ時代は長かったですね。みんな人生がかかっているので、プロの公式戦とはまた違うツリツリした緊張感がありました。

2020年1月6日に26歳の誕生日を迎



はそんなに立てません。大きな音を立てるのは好きじゃないですし、駒音から感情や形勢判断を読み取られるのも避けたいので。■将棋を始めた頃のことを教えてください。小学校に入る前くらいに祖父から教わりました。祖父はアマ四段くらいなので平手では勝てませんでしたが、父や母には割と

えたのですが、その前後には5日に例会があり、7日に井出さん(隼平五段)と西山さん(朋佳女流三冠)と飲みに行ったり祝ってもらいました。26歳の誕生日なんて祝われてもうれしくないはずなんですけどね(笑)。その例会までは西山さんの順位が私より上で、次の例会で入れ替わり、最終的

すぐに勝てるようになりました。大人に勝てるのがうれしかったんだと思いますね。

途中で「祖父に平手で勝ったら将棋の駒をもらおう」という約束をして、それを目標に頑張りました。3、4年生ごろだったと思います。最終的に勝って駒をもらいましたよ。家にはブラ駒しかなかったのですが、ちゃんとした木の駒をもらってうれしかった記憶があります。

■どのようにして強くなりましたか?

将棋会館の子も将棋スクールと道場に通いました。棋譜並べなどはしていなくて、同じ年くらいの子たちとひたすら指して強くなっていきました。詰将棋は好きで、小学生の頃は自分で作って研修会幹事の先生に見せたりしていました。15手くらいのもを作っていたと思います。

子ども将棋スクールには、棋士・女流棋士になった同世代の子たちがたくさんいました。渡辺和史(六段)や香川愛生(女流四段)は当時から一緒に、今も親しいです。私は小学4年生くらいで初段になってスクールを卒業し、研修会に入りました。

■将棋以外にも習いごとをされましたか?

ピアノは幼稚園の頃からやっていました。水泳や英会話にも通いましたが、苦手でした。劇団ひまわりに所属して、子役としても活動していましたよ。いくつかのCMや「踊る!さんま御殿!!」の番組内VTR

に私が昇級して西山さんが次点になりました。そういう意味でも記憶に残る出来事です。

私は基本的にいつも「将棋一本だけじゃつまらない」という思いがあり、ほかのこともやりたいと思っていました。仮に将棋のプロになれなくても道はあると楽観的に捉えていたので、あまり張り詰めた思いはありませんでした。だからこそ、年齢制限を迎えた最後の期も、気負わずに指せたのかもかもしれません。

■三段リーグが上がった年、大学受験をして東京大学に入学されました。東大を目指そうと決めたのはいつでしたか?

高校1年生まではネットゲーム(ばかり)していて、全然勉強していませんでした。ところが高校2年生の終わり頃、ネットゲームをほかのユーザーに盗まれるという出来事があった。すっかり萎えて「やるのがなくなったから勉強するか」となり、勉強にハマりました。どうせ受けるからにはトップの大学を目指したいと思いましたし、東大で出会える人たちとの交流に期待したところもあり、東大を目指しました。

高校3年生の頃はちゃんと勉強しました。将棋の勉強はまったくしていませんでしたが、当時は右玉しか指しておらず力将棋だったので、序盤の研究をしなくてもどうにかなっていました。東大の合格発表日



正解率は
94.1%
でした!

PROFILE

1994年1月6日生まれ。東京都中央区出身。中座真七段門下。東京大学工学部電気電子工学科卒業、同大学院情報理工学系研究科電子情報学専攻博士課程在籍中。6歳の時、アマ四段の祖父に将棋を教わる。2006年9月、6級で奨励会入会。2020年4月、四段昇段。将棋AIの開発にも携わるほか、2022年には吉本興業の文化人枠に所属など多方面で活躍する。特技はピアノ。

は、三段リーグの例会最終日でした。受験の手応えがなく「落ちた」と思っていたので、可否を気にしながら指したのを覚えています。

■将棋や受験に関して、親御さんはどういうサポートしてくれたのでしょうか。

基本的にはやりたいようにやらせてくれて、何か口出しされたりするようなことはほとんどありませんでした。高校1年生でネットに明け暮れていたため、高校2年生になってさすがに見かねたのか「塾に行け」と言われましたが、それくらいです。

■ご自分ではどんな棋風だと思いますか？

受け将棋ですかね。以前は右玉でしたが、徐々に振り飛車党になっていきました。金

所属され芸人さんのYouTubeチャンネルに出演されたりもしています。

吉本のマネジャーをしている東大将棋部の同期に声を掛けられ、活動を始めました。「BSよしもと」の生放送でコメンテーターをしたときは緊張しましたが、YouTubeの場合はうまく編集してもらえるので気楽に話せています。もともとお笑いが好きで、自宅で研究しながらネットでお笑い番組を流したりしているので、芸人さんたちと関わるのはうれしいですね。

■今後の目標を教えてください。

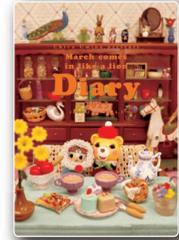
目標ですか……あまり考えたことはないんですけど、「自分にしかできない仕事」をしたいという思いは強いですね。野望としては、将棋AIの開発を進めて、「最強の将棋勉強ツール」みたいなものを作り、それを私だけが使っているだけでどんどん強くなっていくことでしょうか(笑)。



この手?
だれの手?
第55回出題

イギリス・ベルファスト市出身、北島忠雄七段門下。女流棋士デビュー前の2020年、第14回白瀧あゆみ杯にアマチュアとして出場し優勝。関東所属の居飛車党の若手女流棋士は？(応募方法はp.14)

2023年度版
3月のライオン
ダイアリーも発売中!
[2022.12~2024.3] [B6判] 660円(税込)



今年
はレトロな
写真
絵本
風!

March comes in like a lion

3月のライオン

Chica Umino 羽海野チカ

「3月のライオン」
公式サイト
<https://3lion.younganimal.com/>



YOUNG ANIMAL COMICS



[B6判] 660円(税込)

最新
16巻、
絶賛発売中!!

白泉社

人間にかみくだいて教えられるようになってほしいと思います。評価値で「99%勝ち」と出ても、詰みが難しければ難しいほど、人間では詰ませられない確率が高まるわけです。そんなAIと人間の思考のギャップを埋められたらいいですね。

AIが解説もできるようにすれば、すべての対局をモバイル中継することも可能になると思います。現状では人手不足もあり中継されずに埋もれている棋譜がたくさんあるので、もったいないですよ。

■普段、研究会やプライベートでどんな棋士の先生方と交流がありますか？

対面での研究会は月に3、4回ほどありますが、一番長いのは行方先生(尚史九段)の研究会です。将棋サロン荻窪(※)でもう10年以上やっています。メンバーは行方先生のほかに三枚堂さん(達也七段)、青嶋さん(未来六段)、井出さん、渡辺和史私。最初はみんな三段でしたが、結局は全員が四段に上がったのでよかったです。

行方先生には昔からお世話になっていて、旅行に連れて行ってもらうこともあります。食事やお酒にもこだわりがあって、いつも美味しい店に連れて行っていただけます。本当にお酒が好きで楽しんでるものが伝わってくるのですが、飲みペースが早すぎて体を壊さないかいつも心配になります。

■2022年からは吉本興業の文化人枠に

はみだし読者トーク① 毎号楽しみに拝読させていただいています。丁寧な作りで若手棋士たちのことがよくわかり楽しい気持ちになります。(神奈川県・60代男性)

※東京都杉並区天沼にある将棋道場。棋士や奨励会員が練習将棋を指す場所としてもよく利用されています。

1

いつごろから
幹事をされてま
すか

2

どのくらいの年齢、
棋力の会員が
いますか

3

指導方針に
ついて教えて
ください



幹事の先生に聞いてみました！

4

印象に残った
できごとがあれば
教えてください

5

今後の展望、
方針などを
教えてください

6

研修会への入会を
検討している方へ
メッセージをお願い
します



北海道 研修会



幹事
いしだ なおひろ
石田直裕五段

- 1 北海道研修会発足の2020年10月から担当しています。
- 2 小学生高学年、初段～二段(Fクラス～Eクラス)が多く在籍しています。
- 3 地方の研修会は人数が少ないので、一人一人のことを見られるのは良さかなと思います。会員同士の対局も感想戦に加わって指導しています。
- 4 道内大会や全国大会で好成績を残す子が増えました。いつも幹事間で大会成績を共有し、嬉しく見えています。また、奨励会には3名入会しました。幹事皆で応援しています。
- 5 現在15名前後の会員数ですが、20人30人と増やしていきたいと思っています。道内各地の普及活動も頑張っていきたいです。将来的には、プロ棋士や女流棋士が誕生することも期待しています。
- 6 北海道研修会は対局中はもちろん真剣モードですが、普段は和気藹々とした雰囲気です。無料で見学も可能なので、ぜひお気軽にお問い合わせください。

特集

研修会ってどんなところ？



※写真は九州研修会・会場

棋士・女流棋士への登龍門として、全国から強いこどもたちが集まっている「研修会」を特集します！

研修会は、将棋を通じて健全な少年少女の育成を目指すための機関、また、女流棋士養成機関として日本将棋連盟が運営しています。研修会員になるためには試験があり、一番下のFクラスでも、アマチュア二段程度の實力が必要です。現在は全国6か所で第2・第4日曜に例会が行われています。今号では、近年発足した、九州、北海道、東北の幹事の先生方にお話を伺いました！

入会資格

一般研修生：20歳以下で
アマチュア有段者の少年少女
女流棋士希望研修生：女流棋士を
目指す25歳以下のアマチュアの女性
※入会には試験があります

開催日

原則として第2・第4日曜日

内容

例会日に原則4対局行い、
規定の成績により昇級します。
対局は研修生同士の他に、プロ棋士
による指導対局も行ないます。

北海道(札幌)



東北(仙台)

九州(福岡)

関西(大阪)



東京

東海(名古屋)



関東研修会(東京)をはじめとして、関西(大阪)、東海(名古屋)、九州(福岡)、北海道(札幌)、東北(仙台)で例会が行われています。



九州 研修会



幹事
なかた いさお
中田功八段

- 九州研修会幹事は2016年の発足当時からになります。
- 小学生が多く、棋力は二段前後がボリュームゾーンです。
- 礼儀作法・対局マナー・技術向上を大切にしている。
- コロナの移動制限で会員が減少し、環境設定や手合いを付けるのに苦労した。
- 全国の研修会とのバランスを考えて技術向上を主に務める。
- 将棋にかかわるご質問、ご相談はその都度真摯に対応します。



幹事席で対局相手を決める。奥は関口武史指導棋士五段。



もりした たく 日本将棋連盟 常務理事 森下卓九段のお話

研修会は次の時代を担う若者たちに、将棋の技術と作法・礼節を伝える育成の場です。プロから直に指導を受けられ、同じレベル、気持ちを持ったことと対局ができ、女流棋士・奨励会への道にもなっています。関東、関西の研修会は昭和からあり、1999年に東海、そして2016年に九州、2020年に北海道、2021年に東北が発足しました。各地域での将棋の柱となり、地元の将棋界を盛り上げてほしいと願っています。



東北 研修会



幹事
なか がわ だい すけ
中川大輔八段

- 2021年4月から東北研修会が立ち上がりました。その創設時から佐藤秀八段、阿部健七段、熊坂五段、鈴木指導棋士三段(補佐役)とともに幹事を勤めております。
- 小学生～中学生で、下は初段くらいから上は四、五段まで幅広く居ます。
- 指導対局では細かい手直しではなく、「大局観」を伝えるように心掛けています。本筋の手、駒の流れなど、将来プロとして身に付けておきたい将棋の考え方を今のうちに教えていきたいと思っています。
- 子供たちの上達振りが素晴らしい。こんなに早く力が付いてくるものなのか…と。嬉しい誤算です(笑)
- 会員をもっと増やしたい。仲間が増えれば会員達の励みにもなるし、お互いに刺激し合い自然にレベルアップに繋がっていきますので。
- 東北研修会は会員が人数的にはまだ多くはなく、逆にその分だけ会員の子たちの将棋内容を見てあげられます。会員同士の対局の感想戦にプロ棋士が加わり一緒に研究をする…。同年代の子とたくさん真剣勝負をし、プロの手直し、考え方などを学べるのは他にない、東北研修会の一番の良いところだと思います。研修会の見学も受け付けていますので、まずはぜひご覧になられるのをオススメ致します。

どうぶつ しょうぎ

LET'S CATCH
THE LION!

3×4マスの盤と4種類の動物を動かして遊ぶゲームです。将棋の基礎を楽しく学ぶことができます。

価格：本体2,000円＋税 ISBN 9784099416522

本格将棋盤も登場!!



新装版

おおきな木の
どうぶつ
しょうぎ
Doobutsu Shogi
in the Greenwood

価格：本体4,500円＋税
ISBN 9784099416607

小学館 お問い合わせ：TEL 03-5281-3555 <https://www.shogakukan.co.jp>



ねこまど将棋教室オンライン

動画で学べる将棋講座

初心者向けのやさしい入門講座から、プロ棋士による有段者向けの専門的な講座までどんなレベルの方でも学べるサービスです。メールアドレスのみで登録、視聴可能です。QRコードからサイトへアクセス!



プレミアム
プラン(月額
980円)は
全ての動画が
見放題!



online.nekomado.com

将棋好きに **成** りました！ 第26回 さくらはな。



アメリカ・ワシントン DC 将棋クラブの宮川良夫さんより、寄稿いただきました。ワシントン DC 将棋クラブは Twitter で情報を発信しています。https://twitter.com/DcShogi

ワシントンヘリテージセンターで1/28に「将棋紹介」の授業をしました。

このセンターは日本語学習が主たる内容になっているようですが、それに限らず総合的の日本文化の継承を目指して作られた「学校」です。200名以上の子供たち（幼稚園児から高校生まで）が10クラスに分かれ、毎週土曜日の午前中に授業を受けています。日本にいずれ帰国する子供たちに日本式教育を施すことを前提にして運営されている、いわゆる「補習校」とは異なり、学習内容は多岐にわたります。今回は将棋も含めていただくことができました。

今回教えたクラスは、30名近い高校生が集まるクラスで、約1時間の「将棋紹介」授業をしました。



将棋に興味がある子・ない子、将棋ができるようになる子・ならなさそうな子、の混合状態を相手に1時間で将棋を教える（将棋というゲームの内容を伝える）ため、マグネット式の大盤を2面、ホワイトボードに背中合わせに貼り、2チームに分かれて将棋をする、というスタイルをとりました。数人、将棋をやったことがある子がいましたので、その子たちにリードさせる形で対局を進めました。

この写真で大盤を覗んでいる2名の女子が、自分側の大盤で駒を動かしてディスカッションしながらプレイしているのが微笑ましい光景でした。この2名は、すでに将棋が楽しめる状態になっている子ですね。

将棋は理路整然と状況把握をし、決断していく面白さを大いに持ったゲームです。これは、将棋を離れた普通の社会生活においても役立つ能力です。今回、参加してくれた子供たちの、そのあたりの能力開発の一助になれたなら幸いです。

TVアニメも大人気配信中!! / ねこまども監修協力 / 山本崇一朗が描く新感覚“盤外戦”ラブコメ!!

それでも **歩** は 寄せてくる

第1話はここから読めます ↓

コミックス①~⑭巻 発売中!!

定価：本体 650 円 + 税 講談社

SHOGI CAFE COBIN

DRINK & PLAY.

将棋カフェCOBIN

新宿区高田馬場3-35-14 山手線 高田馬場駅より徒歩10分
営業時間 13:00~23:00 https://shogi.cafe

iPhone/Android 将棋アプリ

びよ将棋

- 40レベルで初心者から最高レベルはアマ六段
- 対局後に棋譜解析
- 実戦詰将棋

びよ将棋

はみだし読者トーク② 世界からの SHOGI レポートの記事は良かったです。是非、続編が読みたいです。(大阪府・40代男性)



サポーター大募集!

協賛金により『駒 doc.』を支えてくださる方を募集しています。1口2200円。応募された方には優先的に『駒 doc.』をお送りいたします。1号につき4口以上または年間(1口×4号分)でご協賛いただいた方には「駒 doc. オリジナルグッズ」をプレゼント! ヤフーショッピング「ねこまど Shop」よりお申込みができます。



サポーター申し込みはこちら

2023 夏号サポーター

浅香英夫 あめ アンフォラ イクラみち 石垣篤一
一般財団法人 加古川市ウェルネス協会 将棋同好会
いないさとに 井上建一 いちは将棋教室 うりのすけ
かさじぞう 金子タカシ 関西駒の会・松原一典
公認将棋普及指導員・金井潤 公認将棋普及指導員・西村幸喜
公認将棋普及指導員・原田慎也 公認将棋普及指導員・林慎
コマラボ 七篠雷太 将棋ウォーズ Spring Carx 諏訪景子
関根金次郎支部 田中弘 富士将棋道場 仁衛琢磨
日本将棋連盟長野支部・市川 ねこまどファン ねこまんま
ハイボール 英まなぶ 馬場純也 ひがしいちき将棋道場
【東広島】将棋囲碁サロン棋縁 平田晃史
ぶりたん@ナースコール押したら負け Fennec Maxwell
まなび将棋教室大井町 みなづきあかね もぐらくん
湯沢グランドホテル よこいで 匿名希望5名

協賛 (50音順)

講談社 / 左海醤油工業 / 小学館 / シーエッジ販売 /
将棋カフェ COBIN / 城東クリニック /
パールファクトリー / 白泉社 / ぴよ将棋

広告募集

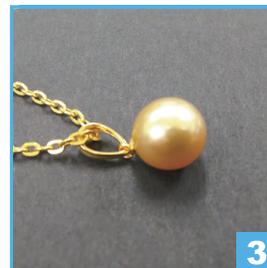
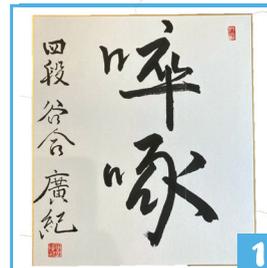
2023年 サポーター、広告ともに
秋号締切 **8月15日** (火)

『駒 doc.』では広告出稿を受け付けて
おります。ご興味のある方はお問い合わせ
ください。

(株)ねこまど駒 doc. 編集部
info@komadoc.com

お便り大募集

『駒 doc.』では読者の皆様からのご意見
ご感想を募集しています。将棋回文
や出演のご応募、写真やイラスト付き
の投稿も大歓迎。アンケートにもご協
力ください。メール、ハガキで、ご質
問や各種ご応募お待ちしております。編
集部の Twitter(@komadoc) もフォ
ローよりしくお願いします。



- ①谷合廣紀四段色紙 (3名)
- ②シーエッジ販売提供 / 将棋駒クッション<王将> (1名)
- ③パールファクトリー提供 / ゴールドパールペンダント (3名)
- ④左海醤油工業提供 / こだわりの醤油小瓶セット (1名)

応募方法



2023年 **8月31日** (木) 必着

QRコードを読み取るか、pr@komadoc.com に空メールを送信してください。折り返し、応募フォーム URL を記載したメールが届きます (@komadoc.com からのメール受信制限を解除してください)。
駒 doc. ブログ (http://blog.komadoc.com/) から応募フォームに飛べるようになりました。ハガキでも応募可能です。当選者にはメールにてご連絡いたします。頂いた個人情報は適切に管理し、駒 doc. とプレゼントの送付及びイベントの告知以外では使用いたしません。

プレゼント & アンケート

アンケートにお答えいただいた方の中から抽選でプレゼントが当たります。p.7 出題の第55回「この手だれの手?」解答もお待ちしております。



将棋のための対局時計
ショウギクロック
価格 5500 円 (税抜)
YAHOO! ショッピング
ねこまど Shop にて販売中

ねこまどこども将棋教室

四ツ谷本校 秋葉原校 渋谷校 五反田校
自由が丘校 武蔵小杉校 三鷹校

http://shogikids.jugem.jp/
Twitter もフォローしてね☆@shogikids

プライベートレッスンも好評です☆



はみだし読者トーク④ ボードゲームは好きでしたが将棋はあまり知りませんでしたので、この冊子を読んで興味を持ちました。面白かったです。(愛知県・20代女性)

創業 安政4年。 伝統製法の小豆島しょうゆ。

醤油原料の大豆・小麦。うどんだし、
ぼん酢の風味原料も全て、国産100%
を使用して造られた自慢の醤油です。

◎ご贈答セット等もごさいます。
詳しくはお問合せ下さい。



お問合せは



左海醤油工業株式会社

香川県小豆島郡小豆島町苗羽甲2128
TEL.0879-82-0641 FAX.0879-82-0303 yoshi-s@able.ocn.ne.jp
http://sakaishoyu.web.fc2.com/index.htm

はみだし読者トーク③ はみだし読者トーク、ページの下にひっそり載っていたのを読むのも面白かったです。(大分県・40代男性)

よ
さ
て
は
じ
し
か
い
か
ん
よ
ん
か
ら
ち
ん
じ
き
て
る
よ

将棋回文・其の54 by 葉

寄る敵陣、会館四階、幹事来てるよ。



将棋をもっと楽しくするフリーペーパーマガジン



vol.54
2023年夏号

2023年7月1日発行

info@komadoc.com

<https://nekomado.com/komadoc/>



staff 秋葉奈穂 直江雨続
writer いしもとあやこ Keiko
photographer 北尾まどか
illustrator さくらはな。 宮川いずみ
designer ビエコデザイン

発行者 北尾まどか
発行元 株式会社ねこまど
編集部 〒160-0004

東京都新宿区四谷2-3-6 パルム四谷4階