



2025

冬
号

Take
free



将棋フリーペーパー『駒 doc.』vol.60

特集：新・将棋会館レポート！

将棋

ことはじめ

第60回

「将棋のまち」ってどんなまち？
将棋を“推す”自治体いろいろご紹介！



ここ数年、将棋界への注目が集まっていることもあり、将棋を活用した街づくりに取り組む自治体が増えています。今回はどんな市町村が“将棋推し”なのか紹介します。

【大山康晴十五世名人ゆかりのまち】

▲岡山県倉敷市・青森県おいらせ町

倉敷市は一時代を築いた大山康晴十五世名人（故人）の出身地で、現在は女流タイトル戦・大山名人杯倉敷藤花戦を主催しています。大山名人記念館があり、全国小学生倉敷王将戦が毎年開催されています。

おいらせ町（旧百石町）は、生前の大山十五世名人が町内の将棋愛好家の求めに応じて頻繁に訪問し、将棋まつりを開催するなど将棋普及に務めた地域です。町内の大山将棋記念館では子供教室と大人向け教室が開催されています。

【駒のまち・人間将棋のまち】▲山形県天童市

江戸時代に天童織田藩の藩士が駒作りに取り組んだと言われていました。現在、天童の駒産業は国内約9割のシェアがあります。

「駒武者」が躍動する「人間将棋」は天童の春の風物詩です。2022年には藤井聡太竜王（現七冠）が対局者として参加し、660人（パブリックビューイング会場を含むと約1200人）の観戦枠に約1万7千人の応募がありました。

【棋士のまち】▲兵庫県加古川市

久保利明九段、神吉宏充七段など市出身の棋士のほか、在住する棋士が多い加古川市は「棋

士のまち・加古川」を掲げて街づくりを進めています。2011年には若手棋士対象の公式戦「加古川清流戦」を創設し、現在まで続いています。2024年決勝が行われた第14期は加古川市出身の上野裕寿四段が優勝しました。

【公式戦のまち】

▲東京都渋谷区 ▲愛知県名古屋

▲大阪府高槻市

この3自治体は「なるほど」と思われた方も多いでしょう。「将棋会館」「名古屋将棋対局場」「関西将棋会館」の所在地で、それぞれ日本将棋連盟と連携する協定を結んでいます。特に2024年12月に関西将棋会館が移転した高槻市は将棋のまち推進条例を制定し、「将棋文化の伝統を尊重し、次世代に継承するとともに、その活動を発展させること」などを基本理念に掲げています。

【そのほか】

▲愛知県瀬戸市は藤井聡太七冠の出身地で、商店街でのパブリックビューイングを行うなど、民間で盛り上げる機運が高まっています。▲栃木県大田原市、▲千葉県野田市、▲静岡県などはタイトル戦が多く行われ、市が協力して前夜祭や大盤解説会が行われます。ほかにもタイトル戦やイベントの誘致に乗り出す自治体もあり、まだまだ将棋推しの自治体が増えていきそうです。（文・Keiko）



2025
冬
号
目次



3 将棋ことはじめ 最終回

「将棋のまち」ってどんなまち？ 将棋を“推す”自治体いろいろご紹介！

4 この手だれの手？ 最終回 小山怜央四段

8 特集：新・将棋会館レポート！

12 将棋好きに成りました！

13 国際将棋フォーラム2024参加レポート

14 プレゼント&アンケート

15 サポーターのページ

表紙写真・岸征子



こまどくとは

2010年創刊のフリーペーパー。駒 doc. の名前の由来は「駒得」という将棋用語と、こま=将棋、どく=読み物の意味。将棋のルールを知らない方でも読めるように、そして将棋ファンの方にも楽しんでいただけるように、将棋界の魅力をたっぷり詰め込んでお届けします！（女流棋士 北尾まどか）

☆読者の皆様からの投稿、お便り大歓迎☆

☆駒 doc. を応援して下さるサポーター大募集！（p.15）☆

この手？
だれの手？
Whose Hands Are These?



第60回ゲスト
こやま れお
小山 怜央 四段

インタビュー・文=いしもとあやこ 写真=直江雨続

■「この手だれの手？」というコーナーにちなんで、手の特徴を伺います。小山怜央四段の手、大きいですね！

確かに大きめかもしれませんが、特徴は思い当たりませんが、強いて言えば血管が浮き出やすいかもしれません。お手入れは特にしていません。つめが伸びすぎないようにこまめに切るくらいです。

指すときの駒音はほとんど立てません。20代になったところからさっと指すようになりました。あまり大きな音で指すのもよくないかなと思ひ、自然とそうなった感じですね。

■小学2年生のとき、ゲームに熱中していたこともあってか目まいを起こして入院。それを機に将棋を始めたそうですね。その後はどのように将棋に親しみましたか？

最初は家族で指していました。まだ幼かったので、難しいことは考えずひたすら駒を動かしていたと思います。しばらくして地元の商業施設で将棋大会があり、参加しました。結果は3勝4敗で入賞にも届きませんでした。将棋教室の先生に声をかけられ通うことになりました。自分と同じか少し強いくらいのレベルの人たちと指すのは楽しく、そこから将棋にハマるようになりましたね。教室は10級からのスタートで、小学5年生のときに青森県の大会で優勝して初段免状を獲得しました。

■将棋以外にも習い事はされましたか？

小学3年生のときは地元のスポート少年団で野球をやっていました。野球は放課後に練習したり、土日に試合に出たりするので忙しいんですよ。将棋教室に通い始めてから半年ほどして、野球のほうは辞めてしまったと思います。水泳にも通いましたが、こちらは週1回程度だったので将棋との両立も負担になりませんでした。

■どんな戦法を指していましたか？

最初は棒銀を指していたと思いますが、それよりも、玉をほとんど囲わずに攻めていこうとして教室の先生によく怒られたことを覚えています(笑)。本当に何度も注意されて、それから玉を囲うようになりました。その後、右四間飛車を覚えてからは、ほぼ右四間飛車しか

指さなくなりまして。右四間飛車は高段者になっても意外と通用するので、高校生くらいまで指し続けていました。

■ネット将棋も指しましたか？

小学4、5年生ごろからインターネットでもたくさん指しました。主に「将棋倶楽部24」ですね。アカウントを作って自分の棋力を登録するとき、教室の道場で3級だったので、「24」でも3級で登録しました。そうしたら、同じ棋力帯の人がみんな強すぎて痛い目にありました(笑)。7級か8級くらいまでレートが下がり、そこからまた少しずつ上がっていきまして。

■アマチュア大会には子どもころから数多く出場されたと思います。特に印象深いエピソードがあれば教えてください。

青森県でよく将棋大会が開かれていたので、月1、2回ほど両親に連れていってもらいました。父はいろいろと調べて、「こんな大会があるよ」と教えてくれましたね。

中学1年生のとき、全国中学生選抜将棋選手権大会(※1)に出場しました。まだアマ三段くらいでそれほど強くなかった中、3位に入賞することができて感激したのをよく覚えています。周りにはアマ五段くらいの強い子が多かったのですが、右四間飛車が刺さりまくったんです(笑)。ただ、同じ東北出身のアマ強豪である中川慧悟さんとはこのときが初対決で、見事にボコボコ

にされました。

■高校2年生だった2011年3月、東日本大震災で被災され自宅が流されるなどのつらい経験をされました。避難所でも将棋を指されたそうですね。

厳しい避難所生活の中で、将棋は間違いなく心を支えてくれる特別なものでした。避難所では、学校の盤駒を借りて4歳下の弟と指しました。また、共用パソコンを使わせてもらってネット対局することもありました。その後は母と弟が別の場所に移り、僕は通っていた岩手県立釜石高校で引き続き避難生活を送りましたが、高校の友達と指している時だけは普段と変わらずに過ごせました。将棋がなかったら、厳しい避難所生活だったと思います。将棋を通じ

て知り合った方がお見舞いに来てくれたりもして、将棋をやっていたよかったですと思いました。

■高校、大学時代にはどんな進路を思い描いていましたか？

恐ろしいことに、何も考えていなかったんですよ。やりたいことがあまりなくて、数学は得意だったので、大学はそれを生かしたいと思ひ岩手県立大学ソフトウェア情報学部に入学しました。当時は将棋ソフトの話題が盛り上がりつつありましたが、自分はそのほど興味がありませんでした。情報系は初めてだったので、授業についていくだけでも大変でした。

■2008年、奨励会試験に不合格。2016年、三段リーグ編入試験に不合格。

PROFILE

1993年7月2日生まれ。岩手県釜石市出身。北島忠雄七段門下。小学2年生で将棋を覚える。2006年、中学1年生で全国中学生選抜将棋選手権大会3位。奨励会試験で不合格となるもアマ大会で活躍し、全日本学生名人戦優勝(2014年)、アマチュア名人戦優勝(2015年)、全国アマチュア王将位優勝(2016年)、赤旗名人戦優勝(2017年)など輝かしい成績を残す。棋士編入試験の受験資格を得て見事合格し、2023年4月にプロデビューした。

※1 2006年に行われた第27回全国中学生選抜将棋選手権大会。

2度の挫折を経験されましたがその間もアマ大会で活躍し、2023年には棋士編入試験に合格しプロデビューされました。奨励会を経験していない棋士だからその強みはありますか？

アマチュア大会で数々の大勝負を戦ってきたので、ここぞという局面で力を出せる強さはあると思います。特に、持ち時間の短い将棋では勝負勘を発揮しやすいかもしれません。

▲逆に、奨励会を経験していないからこそ苦勞はありますか？

ほかの棋士と比べると、自分の将棋のつくりは雑だなと感じます。表現するのが難しいのですが、「鍛えの入っていない将棋」と言いますか……。奨励会は初段から持ち時間90分の将棋を指すので、ほかの棋士は若いころから長時間の将棋で考え抜く力が磨かれています。自分はアマチュア棋戦で早指しの将棋ばかり指していたので、足りない部分は多いと思いますね。

昨年まではフリークラスで順位戦がなかったのですが、公式戦での持ち時間は5時間が最長でした。これを使い切るには体力が必要で、集中力が途切れてしまったり、序中盤での長考に慣れていなくてあまり楽しめなかったりもしました。それでも、最近は長時間の対局に少しずつ慣れてきています。集中力を長く保てるように、規則正しい生活を心がけています。

ゲームは今も好きで、息抜きによくやりますね。割と何でもやりますが、最近は「ヒクミン」シリーズや「ポケットモンスターバイオレット」「ペーパーマリオRPG」など。「バイオレット」は棋士編入試験に合格したときにお祝いいただきました。ゲームのやり過ぎには注意しなければいけませんね。

▲今後、してみたいことはありますか？

食べるのが好きなので、日本各地を旅行して食べるようなことをしてみたいです。甘いものが大好きで、特にチーズケーキやタルトは好物です。

▲故郷・岩手県のいいところはありますか？

人と人との、心の距離が近いところでしょうか。将棋イベントなどもみんな協力してつくり上げています。印象です。自然が豊かで、自宅から鹿が見えたりするのも楽しいです。帰省するときは、よく母に豚汁を作ってもらいます。自分がプロ棋士になってから岩手で将棋が盛んになっているようで、とてもうれしいです。

▲今後の目標と、目指す棋士像を教えてください。

まずは目の前の対局に取り組み、今より一つ上のランクに上がりたいです。「五段に昇段する」「棋戦で本戦に進出する」「竜王戦で昇級する」「順位戦で昇級する」などですね。

目指す棋士像は、誰の目からもいい棋士だな、いい人だな、と思ってもらえるような棋士です。「人としてきちんとしたい」と思っています。将棋だけでなく人格的にも模範になれたらうれしいですね。自分は特殊なルートでプロになりましたが、その経験をうまく活かして、将棋に興味を持つ人を少しでも増やせたらいいなと思います。



▲ご自分ではどんな棋風だと思いますか？
どちらかと言うと受け将棋で、顔面受けするタイプです。例を挙げると木村一基九段、糸谷哲郎八段のような感じでしょうか。自分はアマチュアのようなことから、相手を間違わせるような受け方や時間攻めをよくやってきました。戦型は角換わりが好きです。あまり序盤のセンスが必要なく、すぐに戦いになるところがいいですね。

▲ファンの方には、ご自分の将棋のどんなところに注目してほしいですか？
終盤で鋭い手が出ることもあるので、注

目していただけならうれしいです。順位戦は今期が初参加なので、持ち時間の長い対局でどんな将棋を指すかも見てほしいです。

▲アマチュアにも将棋ソフトを使って勉強する方は多くいますが、子どものころからの使用をお勧めしますか？
ある程度の実力がついてソフトを有効活用できるようなになったらいいのかもかもしれませんが、最初から使うのはあまりお勧めしませんが、ソフトが示した手の意味がわからない状態で使うと、逆にマイナスになるように思います。また、将棋を点数だけで考えてしまうようになるのもよくありません。ある程度強くなってからであれば、点数だけで判断することなく、うまくソフトを使えるようになるかなと思います。

▲東竜門(※2)のメンバーでもあります。どんな活動をされていますか？
昨年は6月と12月に新四段歓迎イベントを開催しました。イベントの運営はこれまででしたことがなく、初めてのことが多くありました。何をするか案を出し合い、自分たちで決めたり、会場を確保したりする大変さもありましたが、楽しかったですね。妹弟子の内山あや女流初段も東竜門のメンバーですが、打ち合わせのほかに研究会で顔を合わせることもあり、最近よく会っています。

▲オフの日は何をして過ごしますか？
ぐったりしていることが多いです(笑)。

最新17巻、絶賛発売中!!

3月のライオン 羽海野チカ

3月のライオン 羽海野チカ

「3月のライオン」公式サイト
<https://3lion.younganimal.com/>

YOUNG ANIMAL COMICS 白泉社

3月のライオン 羽海野チカ

「3月のライオン」公式サイト

March comes in like a lion

2025 March comes in like a lion Diary

2024.12-2026.3も発売中

羽海野チカ先生 描き下ろしのほっこり キュートな表紙

【B6判】 定価:759円(税込)

【B6判】 660円(税込)



こもれびの間

対局室仕様の和室「こもれびの間」。外からガラス越しに見ても、ひと目で「将棋」だとわかる存在感。佐藤康光前会長がどうしても作りたかったというこの場所は、棋の音の中心であり、一番の見せ場となっています。



他にも

羽海野チカさんが書き下ろしたイラストが表紙となっているリングノートや、全棋士の名前の入った布盤などの100周年記念グッズ、棋の音のロゴが入ったマグカップやタンブラーなど、本当にたくさんのグッズがあって紹介しきれません…ぜひ現地へお越しください!!



UNITED ALLOWS

巾着、扇子、ロングTシャツほかこの将棋会館の入っているビルの上階に本社が移転してくるとのご縁で誕生。これも従来になかったデザインで好評です。

ここでしか買えない!

将棋×コラボグッズ



ヒゲクウコ

タオルハンカチ、サコッシュ、Tシャツほか大変な人気で、すぐに品切れになってしまうほど。ここでしか買えない商品で、世界中のヒゲクウコさんファンが訪れるそうです。



ショップ

高い天井まで届く棚にタイトルホルダーやA級八段の扇子が美しく飾られています。将棋ファンには定番のグッズですね。その横は棋書の棚。将棋年鑑や定跡書が並びます。そして、新会館に映ってからの多種多様な新しい将棋アイテムがずらり!! 店舗事業部部長の中村紀子さんに案内していただきました。

「旧会館は駅から少し距離がありましたし、入口も奥まわって、将棋を指さない方はなかなか入れない感じがありました。中にショップがあることをご存じない方も多かったと思います。新会館の棋の音では、ライトな将棋ファンや将棋を全くご存じない方でも入りやすい店舗を目指しました。日用使いの物とか、ステッカー、お菓子など、将棋ファンではない方にも手に取っていただきやすいものを多くそろえています。

そして、どこの観光地もお土産と言えばお菓子ですね。棋の音では**棋の音オリジナルクッキー**や駒の形のパッケージの**棋の音オリジナルクラッシュチョコ** (右上)、そして千駄ヶ谷に工房を構えていらっしゃる「**ナンバーシュガー**」さんとの**コラボのキャラメル** (5個入り) (右下) など、大変売れ行き好調となっています。千駄ヶ谷と言えば将棋、そしてせっかく千駄ヶ谷に来たのだからお土産として棋の音で将棋グッズを買って帰る、そんなニーズにもお応えできる品ぞろえになっています。」



新・将棋会館 レポート!

千駄ヶ谷編

「棋の音」にいらっしゃいました!



2024年10月1日、東京の「将棋会館」が移転、千駄ヶ谷駅近くの「ヒューリック将棋会館千駄ヶ谷ビル」にてオープンしました! 6期にわたる大規模クラウドファンディングをはじめ、多数の支援を受けて完成した立派な会館です。

早速、駒 doc. 編集部が取材に行っていました!!

将棋会館

千駄ヶ谷駅から徒歩2分!

棋の音

スタイリッシュな外観のビル1階、ガラス張りの路面店に入りやすい雰囲気「棋の音」。向かい側には東京体育館があって、イベントの時には多くの人通りがある場所です。中の様子が良く見えるので、ふらっと入ってくる方もたくさんいるのだとか。オープン当初は行列ができるほどの賑わいで、少し落ち着いたいまでも(※)店内にはたくさんのお客様がいらっしゃいました。

※取材日 2024年11月14日



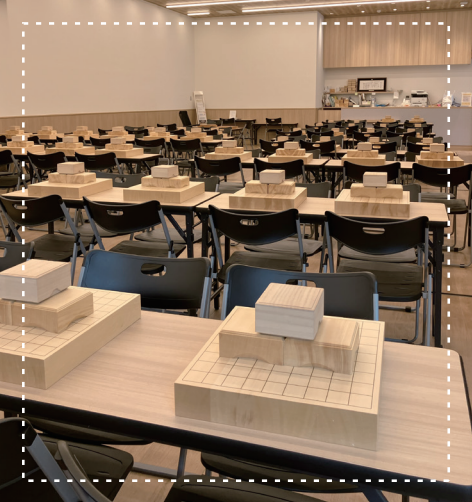
羽海野チカさんイラスト
将棋連盟100周年記念
キャラクター
「将棋のコマ太郎くん」

お正月から「福袋」を販売します。お楽しみに!



【住所】東京都渋谷区千駄ヶ谷1丁目18番5ヒューリック将棋会館千駄ヶ谷ビル
【営業時間】10:00~21:00 (ショップ)
【定休日】なし (年末年始を除く)
【アクセス】JR 総武線千駄ヶ谷駅 / 都営大江戸線国立競技場駅 A4 出口より徒歩2分
<https://www.shogi.or.jp/kinone/>





棋の音道場

立派な二寸盤の並ぶ道場。明るい空間で子ども大人も一緒に将棋を楽しんでいます。何回か対局をすれば級位認定をしてもらえます。

新会館に移ってから、ライト層のお客が増えたとのこと。「アプリでしかやっていなくて、本物の将棋盤と駒で指すのは初めて」という方も。

土日は満席になることも多く、入場待ちになるほどたくさんの方がいらっっしゃいます。初心者向けのセミナーや、プロ棋士による指導対局も。

詳しい営業時間や料金などの情報は棋の音道場ページをご覧ください。



駅から近くなり、どなたでも入りやすい明るい雰囲気の新会館。千駄ヶ谷駅前の新名所として賑わってほしいですね!!(編集部)



棋の音 Cafe

通りに面した入口に、おしゃれなロゴが目を引きまます。テラス席もあり、つい立ち寄りたくなる雰囲気。

メニューは将棋や棋士にちなんだものが多くフォトジェニックなので SNS でも話題に。



夕方からはお酒も提供され、道場で開催される「棋士+酒場=キッシサカバ」のイベントにはお酒を飲みながら参加できます。この先、ABEMA 地域対抗戦のパブリックビューイングも行われる予定とのこと。楽しみですですね!

[営業時間] 10:00~21:00 (L.O. 20:30)

盤上の熱戦を見守る静寂の美 クラフト盆栽

クラフト盆栽は作家が1点ずつ手作りする手工芸品です。水やり、お手入れ不要で気軽にどこにでも飾れます!



ネットショップ
クラフト盆栽美術館
オーダーも承ります

日本クラフト盆栽作家協会 〒231-0031 横浜市中区万代町 2-4-1-707・802 ☎045-641-3887 mail@aokiflower.com

どうぶつ しょうぎ

LET'S CATCH
THE LION!

3×4マスの盤と4種類の動物を動かして遊ぶゲームです。将棋の基礎を楽しく学ぶことができます。

価格: 本体2,000円 + 税 ISBN 9784099416522



本格将棋盤も登場!!



新装版
おおきな森の
どうぶつ
しょうぎ
Dobutsu Shogi
in the Greenwood

価格: 本体3,980円 + 税

ISBN 9784099416607

小学館 お問い合わせ: TEL 03-5281-3555 <https://www.shogakukan.co.jp>

1
番
人
気

将棋モチーフのメニューが大人気!

運営している(株)プロントコーポレーション 広報の方に聞きました!

Q 一番人気のメニューは?

棋士カプチーンがぶっちぎりの1位。そして康光ブレンド珈琲が2位でツートップです。

Q カフェでのおすすめの楽しみ方を教えてください。

テラス席の利用も可、18時以降はアルコール提供もしているのでお仕事帰りの一杯もお楽しみいただけます。

棋士カプチーンは、月替わりで棋士・女流棋士の顔が変わるので、ぜひコンプリートを目指してください。棋の音カフェ限定の康光ブレンド珈琲(粉)や駒もなか(詰め合わせ)はお土産にもおすすめです。

Q 棋士カプチーン の 2025年1月からの予定は?

- 1月 中村太地八段
- 2月 西山朋佳女流三冠
- 3月 木村一基九段

Q 棋の音カフェ限定のグッズなどはありますか?

カレー皿やマグカップなども、この店舗限定となっています。お土産品として購入も可能です。

Q メニューが観る将の心をくすぐるものばかりですが、メニュー開発者に将棋ファンがいらっしゃるのでしょうか?

社長をはじめプロントには将棋好きメンバーがおり、将棋部もあります。メニュー開発にも将棋ファンがおります。



1 目のクラシックプリン



2 種「相掛かり」カレー



神泡ビール



月替わり棋士カプチーン



康光ブレンド珈琲



自分で作る駒もなか



サポーター大募集!

協賛金により『駒 doc.』を支えてくださる方を募集しています。1口2200円。応募された方には優先的に『駒 doc.』をお送りいたします。1号につき4口以上または年間(1口×4号分)でご協賛いただいた方には「駒 doc. オリジナルグッズ」をプレゼント! ヤフーショッピング「ねこまど Shop」よりお申込みができます。



サポーター申し込みはこちら

2025 冬号サポーター

愛棋堂 あおいむゆ 浅香英夫 石垣篤一 稲井里仁
井上建一 いろは将棋教室 うりたん かさじぞう
かどまどか 金子タカシ 蒲田将棋クラブ
咸宜苑〜かんぎえん〜 銀色夜道 with BW くまた
神品和男 黄晟佳 公認将棋普及指導員・金井潤
公認将棋普及指導員・原田慎也 公認将棋普及指導員・林慎
コアラボ 小山弘和 七篠雷太 将棋ウォーズ 諏訪景子
すわのりこ たかだたけこ 田中弘 たるいも
富山将棋道場 仁衛琢磨 ねこまど ねこまど
ハイポール 英まなぶ 平田晃史 Fennec Maxwell
松原歯科 まなび将棋教室大井町 みなづきあかね
もぐらくん 湯沢グランドホテル よこいで
横浜上永谷将棋教室クラブサロン支部 渡辺博志
匿名希望 5名

協賛 (50音順)

左海醤油工業 / 小学館 / シーエンジ販売 / 城東クリニック /
日本クラフト盆栽作家協会 / 白泉社 / ぴよ将棋 /
ファヴォリトワークス

広告募集

2025年春号締切 2月15日(土)
サポーター、広告ともに

『駒 doc.』では広告出稿を受け付けて
おります。ご興味のある方はお問い合わせ
ください。

(株)ねこまど 駒 doc. 編集部
info@komadoc.com

お便り大募集

『駒 doc.』では読者の皆様からのご意見
ご感想を募集しています。将棋回文
や出演のご応募、写真やイラスト付き
の投稿も大歓迎。アンケートにもご協
力ください。メール、ハガキで、ご質
問や各種ご応募お待ちしております。編
集部の X (旧 Twitter) もフォローよ
ろしくお願いします。



- ①小山伶央四段色紙 (3名)
- ②シーエンジ販売提供 / 将棋駒クッション <香車> (1名)
- ③ファヴォリトワークス提供 / はにたんしょうぎ (1名)
- ④左海醤油工業提供 / こだわりの醤油小瓶セット (1名)

応募方法



2025年 2月28日(金) 必着

QRコードを読み取るか、pr@komadoc.com に空メールを送信してください。折り返し、応募フォーム URL を記載したメールが届きます (@komadoc.com からのメール受信制限を解除してください)。ねこまど HP の駒 doc. コーナー (https://nekomado.com/komadoc/) からも応募フォームに飛べるようになりました。当選者にはメールにてご連絡いたします。頂いた個人情報は適切に管理し、駒 doc. とプレゼントの送付及びイベントの告知以外では使用いたしません。

プレゼント & アンケート

アンケートにお答えいただいた方の中から抽選でプレゼントが当たります。



将棋のための対局時計

ショウギクロック

価格 6500円 (税抜)

YAHOO! ショッピング

ねこまど Shop にて販売中

ねこまどこども将棋教室

四ツ谷本校 秋葉原校 五反田校
自由が丘校

https://nekomado.com/kids/
X (旧 Twitter) もフォローしてね☆@shogikids

プライベートレッスンも好評です☆



はみだし読者トーク③ 今読める! 将棋漫画 2024 の記事がとても興味深かったです。様々なストーリーや絵のタッチで棋士や周囲の人々が描かれている作品が出されていることを知り、書店で手に取ってみたいになりました。(埼玉県・40代男性)

創業 安政4年。 伝統製法の小豆島しょうゆ。

醤油原料の大豆・小麦。うどんだし、
ばん酢の風味原料も全て、国産100%
を使用して造られた自慢の醤油です。

◎ ご贈答セット等もございます。
詳しくはお問合せ下さい。



左海醤油工業株式会社
お問合せは フンドーヤマサ
香川県小豆島郡小豆島町苗羽甲2128
TEL.0879-82-0641 FAX.0879-82-0303 yoshi-s@able.ocn.ne.jp
http://sakaishoyu.web.fc2.com/index.htm

はみだし読者トーク② 今号 (59) を書店で初めて実物で頂きました! 前号の時期に駒 doc. を知り、書店に行きましたが人気で配布が終了していました。全ページフルカラーで読み応え十分です! 表紙もですが裏表紙の将棋回文がシックで素敵で手帳カバーに入れました! (東京都・40代女性)

推し棋士のカフェも。華麗な新会館開館し、
名入れ可も絵不可の色紙を。

おしきしのかふえもかれないなしんかいかんかいんしなれかもえふかのしきし



将棋をもっと楽しくするフリーペーパーマガジン



vol.60
2025年冬号



2025年1月1日発行

info@komadoc.com

<https://nekomado.com/komadoc/>

staff 秋葉奈穂 直江雨統
writer いしもとあやこ Keiko
photographer 岸征子
illustrator さくらはな。 宮川いずみ
designer ビエコデザイン

発行者 北尾まどか
発行元 株式会社ねこまど
編集部 〒160-0004

東京都新宿区四谷2-3-6 パルム四谷4階